

373.236 09713
059WE/C 16

OHEC

FACULTY OF EDUCATION
UNIVERSITY OF TORONTO
3 1761 0368

ère
cation

Sean Conway ministre
Bernard J. Shapiro
sous-ministre

PROGRAMME-CADRE

Cycles intermédiaire
et supérieur et cours
préuniversitaires
de l'Ontario

HISTOIRE ET ÉTUDES CONTEMPORAINES

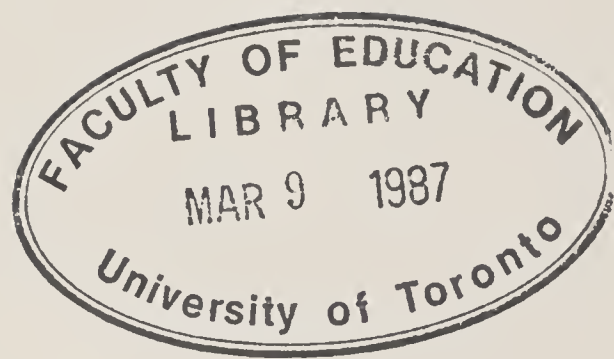
Partie B

Cycle intermédiaire

B

~~Min Gu
90
10/13
059.i
B
French~~

1986



HISTOIRE ET ÉTUDES CONTEMPORAINES

Partie B

Cycle intermédiaire

B



Digitized by the Internet Archive
in 2019 with funding from
University of Toronto

Table des matières

Préface	IV
7 ^e année – Les premières communautés canadiennes	1
8 ^e année – Bâtir la nation canadienne	17
9 ^e ou 10 ^e année – Le Canada et le monde d'aujourd'hui	29
Niveau fondamental	32
Niveau général	46
Niveau avancé	60
9 ^e ou 10 ^e année – L'identité à l'adolescence	75
Niveau fondamental	78
Niveau général	85
Niveau avancé	92

Préface

La partie B du programme-cadre d'histoire et d'études contemporaines contient les fondements requis pour l'élaboration des cours du cycle intermédiaire. Il est important de s'en servir conjointement avec la partie A, afin d'élaborer et de mettre en œuvre des cours qui incorporent les nombreuses dimensions qui y sont décrites.

L'élève de 7^e année possède déjà une expérience et une formation fondées sur ses études en sciences sociales aux cycles primaire et moyen. C'est la première fois, par contre, qu'il ou elle aborde l'histoire en tant que discipline. Il faudra donc l'aider à maîtriser graduellement les éléments et les techniques propres à l'histoire en lui proposant des expériences d'apprentissage variées et pertinentes.

Au cycle intermédiaire, les cours d'histoire et d'études contemporaines devraient, autant que possible, permettre à l'élève de mieux comprendre la réalité quotidienne. Il ou elle doit en tout temps percevoir les liens existant entre les événements présents et passés. L'élève risque, sinon, de ne jamais vraiment s'intéresser

à l'histoire, discipline essentielle, s'il en est, pour bien comprendre les événements actuels et leurs conséquences sur l'individu et la société dans laquelle il vit.

La section 3.4 des *Écoles de l'Ontario* stipule que les élèves doivent consacrer aux sciences sociales au moins cent vingt heures de classe chaque année en 7^e et en 8^e année. De plus, pour obtenir le Diplôme d'études secondaires de l'Ontario, les élèves doivent suivre en 9^e ou en 10^e année le cours intitulé «Le Canada et le monde d'aujourd'hui». Ce cours obligatoire d'un crédit ne peut être offert en modules valant une fraction de crédit : les élèves doivent suivre le cours au complet. En outre, ce cours doit être dispensé à l'un des trois niveaux de difficulté.

Les enseignants remarqueront que les composantes des cours du cycle intermédiaire reflètent la progression des objectifs d'apprentissage expliquée à la partie A. Les objectifs sur le plan des habiletés portent tout particulièrement sur le repérage, l'organisation et la communication.

7^e année

Les premières communautés canadiennes



Archives de l'Ontario

Miller Services

Archives de l'Ontario

Introduction

En 7^e année, on veut développer le goût et l'intérêt des élèves pour l'histoire en leur présentant les principaux événements qui ont marqué l'évolution sociale du Canada. Bien qu'ils aient probablement déjà fait des études à caractère historique aux cycles primaire et moyen, c'est en 7^e année qu'ils entreprennent l'étude proprement dite de l'histoire. Ce cours leur permettra de se rendre compte que l'histoire se penche sur les êtres humains et leur vécu, sur les relations que les communautés entretiennent entre elles ainsi que sur l'influence qu'a l'environnement sur les gens et les collectivités. En étudiant la vie quotidienne des premières communautés, les élèves développeront les attitudes et acquerront les habiletés qu'il faut pour jouer un rôle utile dans la société.

Dans ce cours, on étudiera les peuples amérindiens de l'Est du Canada depuis leurs origines, les peuples fondateurs et l'arrivée des divers groupes ethniques; on terminera par une vue d'ensemble de la population canadienne au XX^e siècle.

Buts

Amener l'élève à comprendre et à apprécier l'apport passé et présent des peuples fondateurs et des divers groupes composant la mosaïque culturelle canadienne, afin qu'il ou elle prenne conscience de son patrimoine et participe activement à l'essor de son pays.

Objectifs généraux

Le cours élaboré à partir de cette composante permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R¹ – de trouver des renseignements dans diverses sources de référence;
- O – d'organiser logiquement des renseignements;
- Cm – de participer de manière productive à un travail de groupe;
- Cn – d'analyser les données trouvées et d'en tirer des conclusions;
- É – de comparer les situations qu'ont vécues diverses populations à différentes époques;

Sur le plan cognitif

- de reconnaître les trois concepts qui caractérisent l'histoire, soit le temps, le lieu et le changement;
- de reconnaître les principales étapes qui ont marqué l'établissement des groupes ethniques;
- de comprendre la vie quotidienne des groupes d'immigrants, leurs difficultés d'adaptation et leurs relations avec les autres Canadiens;
- de comprendre l'évolution qu'ont subie plusieurs communautés canadiennes et la contribution de celles-ci au progrès de la société canadienne;
- de comprendre l'influence qu'ont exercée diverses ethnies sur l'essor du Canada et sur la naissance de l'identité canadienne;
- de comprendre que les communautés ne progressent que dans le changement;

Sur le plan affectif

- de développer du respect à l'égard de lui-même ou d'elle-même, d'autrui, de ses origines et de son patrimoine culturel;
- de développer un intérêt particulier pour le passé et le présent de sa communauté et de la société canadienne en général;
- d'apprendre à apprécier ce que les néo-Canadiens – de toutes origines – ont fait pour participer à l'essor du Canada;
- de développer des attitudes témoignant de sa fierté d'être citoyen ou citoyenne du Canada;
- d'acquérir, comme ses ancêtres, des valeurs fondamentales : courage, persévérance et tolérance, par exemple.

1. On trouvera l'explication de ces symboles à la p. 22 de la partie A du présent programme-cadre.

Tableau-synthèse

Unités d'étude	Répartition du temps	Page
1. Initiation à l'histoire	10 à 15%	3
2. Les peuples amérindiens de l'Est du Canada	15 à 20%	5
3. La vallée du Saint-Laurent et l'Acadie	15 à 20%	7
4. Premiers établissements au nord des Grands Lacs	15 à 20%	9
5. Vers les plaines de l'Ouest	15 à 20%	11
6. L'identité canadienne : apport des diverses communautés	5 à 10%	13

Remarques. – Les six unités d'étude au programme sont obligatoires. Elles comprennent toutes quelques suggestions d'activités

pédagogiques et de méthodes d'évaluation. En 7^e année, l'élève doit avoir au moins cent vingt heures de sciences sociales.

Unité d'étude

Initiation à l'histoire

1

Introduction

Dans cette unité d'étude, on initiera l'élève aux trois concepts fondamentaux de l'histoire – le temps, le lieu et le changement – et on cherchera à lui faire prendre conscience qu'il ou elle est membre à part entière d'une communauté. On l'encouragera à étudier le passé, sans lequel on ne peut comprendre clairement le présent.

Comme point de départ, on se sert de l'histoire locale. L'élève étudie les origines de sa communauté, son développement et le rôle qu'elle joue. En étudiant le passé et le présent de sa communauté, l'élève commencera à acquérir certaines méthodes propres à l'histoire.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de trouver des renseignements dans diverses sources de référence écrites ou non écrites;
- O – d'ordonner des événements chronologiquement;
- O – d'organiser des renseignements de différentes façons;
- Cm – d'écouter attentivement les autres;

- Cm – de prendre des notes concises;
- Cn – d'illustrer des idées sous forme de tableaux, de graphiques, de listes et de relevés;
- Cn – de formuler dans un ordre logique des questions précises sur un sujet donné;

Sur le plan cognitif

- d'identifier ce qui caractérise géographiquement, humainement et socialement son milieu;
- de décrire les coutumes et les traditions de ses grands-parents;
- d'identifier certains changements importants qui sont survenus dans sa famille et dans sa communauté;
- d'énumérer les événements qui ont contribué à transformer le milieu environnant et le mode de vie;
- d'énumérer des personnages masculins et féminins qui ont contribué à l'essor de la communauté;
- de décrire l'évolution qu'ont subie certaines coutumes contemporaines;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience de ses racines;
- d'apprécier le rôle qu'ont joué certains membres de la communauté;

- de réfléchir en quoi le changement a eu d'importantes conséquences dans un milieu de son choix;
- de manifester de la fierté pour sa famille et sa localité;
- de réfléchir à l'importance de travailler en groupe;
- de réfléchir à l'importance de ne pas rejeter a priori des opinions divergentes des siennes.

Contenu

A. Histoire de la vie de l'élève

- origines, date et lieu de naissance
- événements importants
- intérêts
- principales influences sur l'individu
- identité propre
- sources de renseignements

B. Histoire de la vie familiale

- origines, événements importants
- coutumes et traditions
- sources de renseignements

C. Histoire de l'école

- origines, événements importants
- changements apportés, évolution
- relations entre l'école et la communauté
- sources de renseignements

D. Histoire locale

- origines des premiers habitants
- occupations et activités des habitants
- changements survenus, évolution
- caractère francophone, aspect culturel
- rapports entre le milieu géographique et les activités économiques de la région
- sources de renseignements

Activités pédagogiques

- Demander à l'élève d'illustrer, sur une ligne du temps et à l'aide de photographies, de dessins, de gravures ou de documents, les grands événements qui sont survenus dans sa vie depuis sa naissance.
- Demander à l'élève de tracer un axe sur lequel il ou elle indique distinctement, par ordre chronologique, ce qui est arrivé d'important aux membres de sa famille.
- Demander à l'élève d'interroger les membres de sa famille et de reconstituer son arbre généalogique à partir des réponses obtenues. Il ou elle indique sur une carte les endroits où vivaient ses ancêtres.
- Demander à l'élève de chercher, dans la documentation de la Société franco-ontarienne d'histoire et de généalogie, des personnages connus dans sa localité et dans la province. On trouve des centres de cette société à Windsor, Welland, Penetanguishene, Sudbury, Hawkesbury et Ottawa.
- Demander à l'élève de poser des questions aux membres de sa famille sur leurs métiers (ou professions), leurs coutumes et traditions, leur régime alimentaire, leurs vêtements et leurs loisirs. Il ou elle présente les résultats de son enquête oralement et les illustre sous forme de tableau.
- Reconstituer l'histoire de l'école : date de fondation, plan de l'édifice et du terrain, personnel enseignant, nombre d'élèves et tout autre détail intéressant. Inviter les élèves à travailler en groupes et à présenter leur travail sous forme de tableau chronologique.
- Organiser les élèves en groupes et leur demander de faire une enquête sur l'histoire de la localité. Ils peuvent s'adresser à une personne apte à leur fournir des renseignements sur :
 - a) les raisons qui ont mené à la fondation de la localité (richesses naturelles, voie d'accès, cours d'eau, routes, ligne de chemin de fer);
 - b) la date de fondation de la localité et l'origine des premiers habitants;
 - c) les premiers commerces et les premières industries;
 - d) le bilan de l'essor de la communauté;
 - e) les personnages masculins et féminins qui ont joué un rôle important dans le développement de la communauté.

Méthodes d'évaluation

- En se fondant sur des critères précis, évaluer l'élève d'après un travail oral ou écrit :
 - a) *oralement* : clarté d'expression, articulation, débit, intonation, exactitude des structures, qualité du français, exactitude du contenu;
 - b) *par écrit* : disposition, netteté, clarté, usage des titres et des couleurs, illustrations, qualité de l'écriture, orthographe, présentation.
- Pour qu'il ou elle puisse mieux apprécier sa famille, demander à l'élève de décrire brièvement par écrit les aspects de la vie de ses parents et de ses grands-parents qui le ou la fascinent le plus et de donner les

raisons pour lesquelles il ou elle aimerait ou n'aimerait pas revivre certains épisodes de leur vie. On peut évaluer ce travail à partir des critères dont on a parlé plus haut à propos du travail écrit.

- Afin de juger si l'élève s'exprime bien oralement et s'il ou elle écoute attentivement, organiser un débat sur un sujet donné. Exemple : «Vivre autrefois ou aujourd'hui.» Demander à l'élève d'expliquer clairement les raisons de son choix.
- Vérifier, à l'aide d'une ligne du temps ou d'un tableau chronologique, si l'élève peut situer dans le temps et dans l'espace un événement survenu dans sa famille ou dans la société.

Unité d'étude

Les peuples amérindiens de l'Est du Canada

2

Introduction

Dans cette unité d'étude, l'élève se penchera sur la vie quotidienne des tribus amérindiennes de l'Est du pays, ce qui lui permettra de faire connaissance avec les diverses cultures amérindiennes et de comprendre l'empreinte qu'ont laissée, sur les Amérindiens, les influences qu'ils ont subies.

On étudiera pendant ce cours les conséquences heureuses (collaboration) et malheureuses (antagonisme) qu'a provoquées le côtoiement des cultures autochtones et européennes. L'élève pourra apprécier la richesse du patrimoine culturel d'une société différente de la sienne et se sensibiliser aux méthodes qu'utilise l'histoire pour retracer le passé des peuples amérindiens.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de trouver des renseignements dans différentes sources de référence écrites et non écrites;
- O – d'organiser logiquement des renseignements de nature différente;
- Cm – de participer à une discussion de façon constructive;

Cn – de faire la distinction entre un fait et une opinion;

Cn – de tirer des conclusions à partir de renseignements pertinents;

É – de comparer le style de vie de plusieurs sociétés;

Sur le plan cognitif

- d'énumérer quelques moyens dont on dispose pour connaître l'histoire des Amérindiens;
- d'identifier les divers regroupements des peuples amérindiens au Canada;
- d'identifier ce qui caractérise chaque culture amérindienne;
- de décrire la vie quotidienne des Amérindiens au moment de la colonisation, en insistant sur la réciprocité des rapports environnement – mode de vie;
- d'identifier les conséquences qu'a eues la mise en présence de cultures différentes;
- d'identifier les expériences agréables et les difficultés que vit le peuple amérindien à l'heure actuelle;
- d'expliquer en quoi les autochtones ont contribué à la formation et à l'essor de la nation canadienne;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience qu’il existait plusieurs cultures différentes à l’époque de la colonisation;
- de réfléchir au mode de vie et à la façon de penser d’autrui;
- d’apprécier le legs culturel que les Amérindiens ont fait à la nation canadienne;
- d’être respectueux ou respectueuse des droits et des opinions des autres et de comprendre leurs difficultés.

Contenu

A. Origine des premiers habitants d’Amérique du Nord

- travail de l’historien ou de l’historienne :
 - a) découvrir l’histoire des premiers Amérindiens
 - b) trouver des indices (fouilles archéologiques)
 - c) faire des déductions et tirer des conclusions
- hypothèses sur l’origine des Amérindiens :
 - a) migrations vers l’Est
 - b) lieux d’établissement
- ensemble des groupes amérindiens au Canada :
 - a) les sédentaires : agriculture (Iroquois)
 - b) les nomades : chasse et pêche (Algonquins)

B. Cultures amérindiennes

- caractéristiques
- facteurs qui influencent la culture :
 - a) le milieu
 - b) relation entre le milieu géographique et le mode de vie
 - c) vie quotidienne de quelques tribus autochtones avant l’arrivée des Européens

C. Amérindiens et Européens

- conséquences de la rencontre
- exemples de collaboration et de conflit
- résultats des échanges culturels sur chaque communauté : conséquences positives et négatives

D. Amérindiens d’aujourd’hui

- identité culturelle
- droits des hommes, des femmes et des enfants
- difficultés à surmonter
- problèmes territoriaux

Activités pédagogiques

- Trouver sur une carte les territoires et les zones géographiques qu’occupaient les tribus amérindiennes *avant* la ratification des traités stipulant la redistribution des territoires.
- Après lecture de documents, reconstituer la vie quotidienne d’une tribu sédentaire et celle d’une tribu nomade. Présenter le travail oralement, sous forme de tableaux, de graphiques ou d’affiches.
- Décrire les facteurs géographiques (relief, climat, faune, flore) qui influencent un style de vie. En équipe, les élèves choisissent au moins deux tribus d’Amérindiens et, sous forme de tableau, ils en établissent le rapport milieu – mode de vie.
- Demander à l’élève de lire et de raconter des légendes amérindiennes, bon moyen de lui faire découvrir la culture du peuple amérindien et ses croyances. Comment, par exemple, explique-t-on chez les Amérindiens l’origine du monde, de la race humaine et de la tribu? L’élève compare les croyances des Amérindiens sur ces questions à celles d’autres peuples.
- Demander à l’élève d’étudier les Iroquois et les Hurons ou d’interroger certains de leurs descendants. Il ou elle montre ensuite les conséquences qu’a eues la rencontre entre les cultures amérindiennes et européennes et les changements qui sont survenus de part et d’autre.
- Pour illustrer les influences culturelles, demander à l’élève :
 - a) de trouver des mots d’origine amérindienne que l’on utilise aujourd’hui en français et en anglais;
 - b) de trouver sur une carte tous les lieux portant des noms d’origine amérindienne.

- Demander aux élèves de préparer un tableau ou de chercher des illustrations ou des objets réels pour présenter les diverses formes de l'art amérindien. Les amener à découvrir que l'art est l'expression d'un individu et de son milieu. Essayer d'organiser une rencontre entre les élèves et des Amérindiens de la région.
- Organiser une exposition de photographies ou d'objets qu'auront prêtés des Amérindiens : flèches, outils, os ou haches, par exemple.
- Amener l'élève à prendre conscience des difficultés que doivent surmonter les historiens pour reconstituer la vie des premiers Amérindiens. Quelles questions se posent-ils, et de quels moyens disposent-ils pour y répondre? Comment peuvent-ils vérifier la justesse de leurs réponses? Quelles conclusions peuvent-ils alors tirer?
- Visiter un lieu historique, comme le fort Sainte-Marie-au-pays-des-Hurons, à Midland, qui fut reconstitué à partir de documents historiques et de découvertes faites au cours de fouilles archéologiques.

Méthodes d'évaluation

- Afin de vérifier les connaissances de l'élève sur les peuples autochtones et les sentiments qu'il ou elle leur porte, lui demander d'écrire un paragraphe sur l'importance de leur contribution à la vie du pays.
- Organiser un débat entre deux ou plusieurs élèves – les uns représentant les Amérindiens, les autres, les colons européens – sur les échanges, les heurts, les changements et la collaboration qui ont marqué les relations entre ces deux groupes. On peut évaluer cette discussion selon les critères pour les travaux oraux dont on a parlé à la p. 5.
- Répartir les élèves en groupes. Chaque groupe prépare de cinq à dix questions sur les sujets traités dans cette unité d'étude. Les groupes d'élèves s'échangent ensuite leurs questions, et chaque élève doit répondre oralement à au moins une question. L'évaluation portera sur la composition des questions et sur l'exactitude des réponses.
- Demander à l'élève de rédiger un court texte sur la vie que menaient les Amérindiens au moment de la colonisation et sur leur vie à l'heure actuelle.

La vallée du Saint-Laurent et l'Acadie

3

Introduction

Le désir de l'être humain d'agrandir son champ d'expérience et de dompter la nature a permis la découverte, l'exploration et l'établissement de colonies en Acadie et dans la vallée du Saint-Laurent.

Cette unité d'étude aidera l'élève à mieux comprendre où plongent les racines de son pays et le ou la sensibilisera aux efforts qu'ont déployés ses ancêtres pour établir de nouvelles communautés.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de repérer sur une carte les premiers établissements;

- O – de classer logiquement les renseignements qu'il ou elle aura trouvés sur les habitants des colonies;
- Cm – de participer productivement à des discussions, à des jeux de rôles, à des débats et à des reconstitutions dramatiques en classe;
- Cm – de présenter, par des moyens visuels, des renseignements qu'il ou elle aura puisés dans diverses sources;
- Cn – de formuler des questions précises avant une entrevue;
- Cn – de déceler, dans le déroulement de certains événements, des rapports de cause à effet;
- Cn – d'illustrer l'influence que le milieu physique a eue sur le mode de vie des colons;
- É – de comparer le rôle respectif des classes sociales, et leur mode de vie;

Sur le plan cognitif

- d'énumérer les raisons pour lesquelles les Français se sont établis en Nouvelle-France et l'ont explorée;
- d'identifier les étapes de l'établissement des Français dans la colonie;
- de décrire le rôle essentiel qu'ont joué certains groupes dans le développement de la colonie;
- de décrire la vie quotidienne des premiers colons en Nouvelle-France;
- d'énumérer les causes de la rivalité franco-anglaise en Amérique du Nord;
- de décrire certains aspects de la culture canadienne d'expression française actuelle;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience que nos ancêtres étaient des modèles de ténacité;
- de manifester de l'admiration pour le courage et l'ardeur au travail des premiers colons.
- d'apprécier la culture canadienne d'expression française;
- de réfléchir à la nécessité de travailler et de collaborer avec autrui;

Contenu

A. Découverte et exploration

- raisons de l'exploration
- voyages de Jacques Cartier
- œuvre de Samuel de Champlain
- premiers établissements :
 - a) la vallée du Saint-Laurent
 - b) l'Acadie

B. Début de la colonisation

- rôle des missionnaires
- commerce des fourrures
- premier colon : Louis Hébert
- relations avec les Amérindiens

C. Établissement de la colonie

- peuplement : immigration
- administration : lois, structure
- essor du commerce des fourrures
- rôle de l'Église

D. La vie en Nouvelle-France

- organisation sociale
- régime seigneurial
- vie familiale des paysans
- maison, mobilier, ustensiles
- situation géographique : rôle des lacs, des rivières, des forêts; influence du climat
- église
- école
- classes sociales : administrateurs, aristocrates, commerçants, religieux, habitants, artisans, domestiques et esclaves
- coutumes, folklore, chansons, contes, légendes et fêtes populaires

E. Difficultés et conflits

- relations avec les Iroquois
- expansion territoriale
- affrontements militaires, déportation des Acadiens

F. Le Québec aujourd'hui

Activités pédagogiques

- Trouver des illustrations de personnages de la société en Nouvelle-France : gouverneurs, intendants, évêques, coureurs de bois, curés, religieuses, habitants et mères de famille. L'élève imagine dans un court texte ce que chacun ou chacune pourrait raconter sur sa vie ou son travail.
- Tracer une ligne du temps sur laquelle l'élève indique les événements importants qui sont survenus entre l'arrivée de Jacques Cartier et la fin du régime français. Chaque date est illustrée au moyen d'un dessin ou d'une gravure.
- Choisir quelques personnages féminins comme modèles. Discuter ensuite des qualités que devaient avoir, par exemple, les religieuses et les femmes de colons. En profiter pour souligner le rôle de la femme dans la société de l'époque.
- Retrouver dans des livres de chants plusieurs chansons folkloriques. Les faire écouter sur disque ou les chanter à la classe. Un groupe d'élèves dessinent une affiche sur le thème principal de la chanson.

- Tracer une carte de la Nouvelle-France et y indiquer les premiers établissements. Mettre en évidence les voies d'accès importantes et les zones de relief.
- Dresser la liste des voyages qu'ont accomplis les premiers explorateurs. Sur une carte et sur un tableau, indiquer les dates, itinéraires, établissements et escales.
- Demander aux élèves de préparer, en groupes, une entrevue entre eux et Jacques Cartier ou Samuel de Champlain (un ou une de leurs camarades tiendra le rôle de l'explorateur). Exemples de questions : «Pourquoi êtes-vous venu en Amérique du Nord? Combien de temps y êtes-vous resté? D'où étiez-vous?»
- Demander aux élèves, divisés en groupes, de nommer des Canadiens d'expression française qui se distinguent à l'heure actuelle dans les domaines de la musique, des arts, du folklore et de l'architecture. La présentation peut être visuelle, sonore ou audiovisuelle.
- Demander à l'élève d'évaluer sa participation à un travail d'équipe, en tenant compte des critères suivants : sens de l'initiative, expression des idées, respect d'autrui, acceptation de sa part de travail, autodiscipline, apport personnel, écoute attentive.
- Commenter l'habileté de l'élève à communiquer clairement ses idées oralement ou par écrit lors des activités (voir les critères d'évaluation, à la p. 5).
- Afin de connaître l'attitude de l'élève envers les actions de certaines personnes pour développer la colonie, lui demander de choisir une personnalité de la Nouvelle-France qu'il ou elle admire particulièrement et d'expliquer les raisons de son choix.
- Afin de vérifier les connaissances de l'élève sur la vie des habitants des colonies françaises dans la vallée du Saint-Laurent et en Acadie, lui soumettre de courts documents et lui demander de trouver les difficultés quotidiennes, les maladies et les problèmes de survie auxquels étaient confrontés les colons.

Méthodes d'évaluation

- Afin de vérifier l'habileté de l'élève à poser des questions précises, lui demander de soumettre par écrit des questions portant sur une situation authentique.

Premiers établissements au nord des Grands Lacs

4

Introduction

La migration, au nord des Grands Lacs, de personnes d'origines ethniques différentes a mené à la création des premiers établissements ontariens.

Cette unité d'étude peut d'une part aider l'élève à connaître les origines de sa localité et de sa province, et d'autre part le ou la sensibiliser aux difficultés qu'ont dû surmonter les Canadiens d'expression française, les Loyalistes et les immigrants.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de trouver des renseignements sur une carte muette;

- R – de trouver des renseignements dans les fichiers du centre de ressources;

- O – d'organiser un plan de travail en vue d'une présentation de groupe;

- Cm – de bien travailler en équipe;

- Cm – de prendre des notes au cours de ses lectures;

Sur le plan cognitif

- d'identifier les traits caractéristiques du relief du Haut-Canada;
- d'énumérer les motifs qui ont poussé des Loyalistes, des sujets britanniques et des Canadiens d'expression française à migrer;
- de décrire les difficultés qu'ont connues les nouveaux arrivants établis au nord des Grands Lacs;

- de décrire comment a progressé le peuplement par les Canadiens d'expression française;
- de décrire la contribution des hommes, des femmes et des enfants dans cette société en plein essor;
- de décrire la vie en milieu urbain et en milieu rural, en insistant sur les coutumes et les traditions;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience des difficultés auxquelles devaient faire face les nouveaux arrivants;
- de réfléchir à la nécessité qu'il y a, dans une communauté, de travailler en collaboration avec les autres;
- de réfléchir à ce que peuvent faire les nouveaux arrivants pour s'adapter en milieu inconnu;
- d'apprécier le travail qu'accomplirent les nouveaux venus;
- d'apprécier la volonté qu'avaient les colons de cultures différentes de sauvegarder les coutumes et les traditions ancestrales.

Contenu

A. Territoire au nord des Grands Lacs

- situation
- caractéristiques physiques
- caractéristiques climatiques

B. Migration vers le Haut-Canada des Canadiens français, des Loyalistes et des immigrants britanniques

- facteurs économiques
- raisons politiques
- raisons sociales et religieuses

C. Peuplement du territoire

- routes empruntées
- lieux d'établissement
- difficultés d'adaptation
- organisation du territoire
- relations avec les Amérindiens

D. Établissement d'une communauté

- expansion de l'immigration
- premières expériences vécues par les migrants
- rôle de l'homme, de la femme et des enfants au sein de la famille
- genre de travaux exécutés et responsabilités
- activités et vie sociale
- fondation des premières églises et écoles
- transport par voies terrestres et fluviales
- prolifération des villes : emplacement et fondation
- gouvernement

E. Manifestations culturelles

- religion
- traditions
- toponymie régionale
- dualité linguistique : le français et l'anglais

Activités pédagogiques

- Lire aux élèves des textes décrivant la vie et les difficultés des immigrants. Leur demander de déterminer de quelle manière les colons s'adaptaient à l'isolement. Au cours d'une session de remue-méninges, trouver ensemble des façons de meubler la solitude.
- Au cours d'une discussion, citer quelques raisons qui poussent les gens à tout quitter pour aller vivre ailleurs. Discuter des motifs qui font élire domicile ici plutôt que là.
- Demander aux élèves de trouver, sur une carte géographique, les principaux centres où se sont établis les immigrants et les voies qu'ils ont en général empruntées.
- Diviser les élèves en groupes, chaque groupe devant reconstituer un journal de l'époque de la colonisation. On s'assure que les rubriques (nouvelles, annonces publicitaires, articles, faits divers, dessins et illustrations, lettres de lecteurs, etc.) reflètent des sujets de l'époque.
- Présenter, à l'aide de dessins ou d'illustrations, les plats traditionnels de cette époque. En noter les ingrédients, les recettes et les ustensiles de cuisine.

- Inviter quelques personnes âgées à aider les élèves à organiser une soirée du «bon vieux temps» (costumes, décorations, mets, chansons, etc.).

Méthodes d'évaluation

- Demander à l'élève de faire sa propre évaluation après qu'il ou elle a participé à un travail de groupe. On lui suggère plusieurs critères : apport personnel, sens de l'initiative, autodiscipline, respect d'autrui, expression des idées, acceptation de sa part de travail, attention portée à ce qui se dit.
- Se munir d'une grille d'observation pour évaluer les habiletés de l'élève à savoir écouter. Cet instrument est utile, car grâce à lui les enseignants peuvent aider l'élève à mieux écouter et à participer plus activement à la classe. On pourrait se servir de ce genre de grille dans le cadre d'une évaluation *formative*. Voici des exemples de critères que l'on pourrait utiliser :
 - a) L'élève sait collaborer avec ses camarades.
 - b) L'élève tient compte des idées des autres.
 - c) L'élève intervient d'une façon concise.
 - d) L'élève attend son tour pour parler.
 - e) L'élève se tait quand un ou une autre parle.
 - f) L'élève manifeste de l'intérêt en participant activement à ce qui se passe.
- Afin de vérifier ce que l'élève sait et ce qu'il ou elle a compris de la vie des premiers établissements du Haut-Canada, lui demander de préparer une présentation visuelle sur les coutumes et les traditions de l'époque.
- Afin de vérifier les connaissances de l'élève sur les moyens de transport de cette époque, lui demander de rédiger une courte histoire racontant :
 - a) un voyage à cheval ou en diligence, ou
 - b) un voyage sur un lac ou une rivière en canot ou en bateau, ou
 - c) un voyage de France ou d'Angleterre au Canada.

Vers les plaines de l'Ouest

5

Introduction

Poussés par des motifs politiques, économiques, sociaux ou religieux, des Canadiens français, des Canadiens anglais et des immigrants sont venus s'établir dans les plaines de l'Ouest, où ils ont poursuivi l'œuvre qu'avaient commencée les premières communautés canadiennes.

Dans cette unité d'étude, l'élève se rendra compte qu'en de pareilles circonstances, les nouveaux arrivants ont dû s'adapter à de nouvelles conditions ainsi qu'aux modes de vie des autres groupes ethniques formant leur nouveau milieu.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de recueillir des renseignements à partir de documents audiovisuels;
- R – de repérer sur une carte muette les régions et les lieux d'établissement des communautés de migrants;

- O – d'organiser logiquement des données puisées dans diverses sources de référence;
- Cm – de s'exprimer de façon concise oralement, par écrit et sous forme graphique;
- Cm – d'exprimer ses idées par le biais d'une reconstitution dramatique;

Sur le plan cognitif

- d'énumérer les grandes étapes de l'exploration de l'Ouest;
- d'énumérer quelques-unes des raisons qui ont poussé différents groupes ethniques à aller s'établir dans l'Ouest;
- de décrire le rôle des explorateurs et des compagnies;
- de décrire comment les migrants se sont adaptés à l'environnement;
- d'expliquer l'influence que l'environnement a exercée sur le mode de vie des premiers migrants;
- d'expliquer les relations qui existaient entre les migrants et les Amérindiens;

- d'expliquer comment les différents groupes ethniques ont enrichi la culture canadienne et ont contribué à l'essor économique;

Sur le plan affectif

- d'apprécier ce qu'ils ont fait pour s'adapter à leur nouvelle vie;
- d'apprécier le courage et la persévérance des gens qui se sont établis dans l'Ouest;
- de prendre conscience que la population canadienne est diverse et complexe tant du point de vue social que politique, économique et culturel;
- d'apprécier les gens de toutes races, religions, ethnies et coutumes;
- de faire preuve de largeur d'esprit en comprenant que les autres ont aussi des droits.

Contenu

A. Exploration de l'Ouest

- premiers explorateurs
- compagnies
- voyageurs
- poursuite de l'exploration

B. Colonisation du territoire

- foyers des migrations : motifs, ethnies des migrants
- lieux d'établissement
- relations entre Amérindiens et migrants

C. Mode de vie des migrants

- face au changement : adaptation à l'environnement
- l'agriculture
- difficultés matérielles, sociales, linguistiques et culturelles

D. Les Métis

- origines, caractéristiques
- mode de vie
- rôle dans la communauté
- droits

E. Contribution collective

- contribution des divers groupes ethniques
- intégration des changements
- caractéristiques des groupes sur les plans matériel, spirituel et culturel

Activités pédagogiques

- Amener l'élève à découvrir, dans ses lectures ou au cours d'entrevues, les raisons pour lesquelles divers groupes de migrants se sont installés dans l'Ouest.
- Diviser les élèves en petits groupes et leur demander de recueillir de la documentation sur la contribution d'un groupe ethnique à la culture canadienne. En s'appuyant sur des illustrations, chaque équipe expliquera l'apport du groupe ethnique à la culture canadienne.
- Montrer aux élèves, au moyen de documents audiovisuels, le genre de vie que menaient les premiers migrants.
- Par un jeu de rôles, recréer l'établissement de la colonie de la rivière Rouge. Souligner le rôle primordial qu'y joua lord Selkirk.
- Montrer sur une mappemonde les pays d'où venaient ceux qui s'établirent dans l'Ouest.
- À l'aide d'une carte, indiquer les voies empruntées par les explorateurs, les migrants, les commerçants et les employés des compagnies.

Méthodes d'évaluation

- Évaluer l'habileté de l'élève à présenter visuellement des données. On tiendra compte de la simplicité, de la clarté, du choix des images et des dessins, de la disposition, des titres et des légendes.
- Évaluer l'habileté de l'élève à décrire un événement historique avec clarté, exactitude, organisation et concision. Lui demander de trouver sur une carte où cet événement s'est déroulé et de tracer un axe du temps.

- Pour vérifier ce que l'élève a appris et compris, lui demander de répondre à la question suivante : «Quelles conséquences a eues pour le pays l'arrivée des migrants?» L'élève illustre son propos par des exemples historiques et contemporains.
- Au cours d'une discussion en groupe, déterminer si l'élève a une attitude positive envers les gens d'autres races et d'autres religions. Reconnaît-il le caractère unique de chaque individu? Respecte-t-elle les croyances religieuses des autres?
- Déterminer l'attitude de l'élève envers les immigrants et les gens d'autres races, religions, ethnies et modes de vie en lui fai-

sant passer deux tests, l'un au début de l'unité d'étude et l'autre, à la fin. Ces tests peuvent se fonder sur les critères suivants :

- Expériences personnelles avec des personnes de races ou de religions différentes des siennes, ou encore, ayant un mode de vie distinct.
- Impression qu'a l'élève des habitudes et des valeurs de ces gens.
- Impression qu'a l'élève des sentiments qu'éprouvent ces gens.

Grâce aux deux tests, on pourra vérifier si la façon dont l'élève perçoit ceux qui lui sont différents a évolué.

L'identité canadienne : apport des diverses communautés

6

Introduction

Les premières communautés canadiennes forment la base de la société canadienne actuelle. En effet, le bilinguisme officiel et la pluralité ethnique qui caractérisent aujourd'hui le Canada sont issus de la coexistence des groupes culturels et de leurs échanges de vues.

Cette unité d'étude complète l'étude des débuts de la société canadienne et propose à l'élève de se définir en tant que Canadien ou Canadienne participant à l'évolution de son pays.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de trouver sur une carte muette des renseignements démographiques;
- O – d'organiser des renseignements sous forme de tableau;
- Cm – de présenter des données à l'aide de graphiques, d'affiches ou de tableaux;
- Cm – de participer activement aux discussions de façon productive;
- Cn – d'illustrer certaines idées au moyen de graphiques ou d'une reconstitution dramatique;
- Cn – de tirer des conclusions à partir de données pertinentes;

Sur le plan cognitif

- d'identifier les principaux groupes ethniques qui composent la population canadienne;
- de décrire les effets qu'a eus l'arrivée des colons sur la vie des Amérindiens;
- de décrire l'apport des différents groupes ethniques dans le développement de la société canadienne;
- de décrire le rôle que les personnes et les groupes ont joué dans le processus de changement;
- d'identifier les caractéristiques de l'identité canadienne;

Sur le plan affectif

- de réfléchir à la façon dont les communautés ont évolué depuis leur fondation;
- d'apprécier le fait que le Canada a une histoire unique;
- de manifester de la fierté d'appartenir à la société canadienne;
- de faire preuve de respect envers les droits de tous les citoyens canadiens.

Contenu

A. Population canadienne

- étude démographique : autochtones, peuples fondateurs, groupes ethniques; variations et migrations
- traditions, coutumes populaires
- adaptation à l’environnement : rôle des conditions géographiques, des richesses naturelles et du climat

B. Échanges entre groupes culturels

- contribution réciproque
- changements engendrés
- esprit pratique : esprit d’entreprise et sens de l’initiative

C. Identité canadienne

- dualité linguistique
- pluralité culturelle
- unité canadienne

Activités pédagogiques

- À partir de données statistiques, dresser des tableaux illustrant :
 - a) l’évolution de la population du Canada à divers moments de son histoire;
 - b) l’évolution de l’immigration chez divers groupes ethniques;
 - c) la répartition géographique de la population canadienne;
 - d) l’évolution de la population amérindienne.

On demandera à l’élève de présenter ses résultats sous forme de graphiques linéaires ou de graphiques à secteurs.

- Demander à un groupe d’élèves d’interpréter un sketch traitant des effets qu’ont eus, sur les Amérindiens, l’arrivée des colons.
- Jeu de rôles. Choisir un ou une élève pour jouer le rôle d’ambassadeur ou d’ambassadrice du Canada à l’étranger. Préparer une fiche descriptive qui lui permet de présenter le peuple canadien. On y notera entre autres la population, les langues parlées, les principales religions, les emplois qu’occupent les Canadiens. On peut éventuellement illustrer la fiche.

- Chercher de la documentation sur le drapeau du Canada, de l’Ontario, de la francophonie ontarienne et du Québec. Dans chaque cas, décrire le drapeau et en expliquer les emblèmes.
- Pour que les élèves se rendent compte de la pluralité de la population canadienne, demander à une personne (d’un groupe ethnique autre que celui de la majorité des élèves) de raconter l’histoire de son peuple. Illustrer ses propos à l’aide d’affiches et d’une ligne du temps. Cette présentation peut être suivie de questions.
- Parler de l’identité canadienne en littérature, en poésie et dans des chansons. Demander aux élèves, divisés en groupes, de faire diverses présentations sur le sujet en s’inspirant de ces sources.

Méthodes d’évaluation

- Évaluer l’habileté des élèves à représenter des données statistiques. Leur montrer, par exemple, plusieurs façons de représenter la hausse ou la baisse des populations. Une fois l’explication terminée, fournir une série de statistiques. Chaque élève doit les représenter sous forme de tableau ou de graphique. On peut évaluer le travail en fonction de la propreté et de la précision des représentations.
- Demander aux élèves de réaliser en petits groupes un collage illustrant la façon dont les différents groupes ethniques participent conjointement au développement de la société canadienne. Voici quelques questions qui pourront servir de guide d’évaluation :
 - a) Le thème est-il clairement exprimé?
 - b) Les idées secondaires sont-elles clairement exprimées à l’intérieur du thème?
 - c) Les énoncés sont-ils pertinents?
 - d) Les images, les couleurs et les dessins sont-ils bien choisis et bien disposés?
 - e) Le travail est-il propre et précis? A-t-on fait attention aux détails?
- À l’aide des critères présentés à la page 9, demander à l’élève d’évaluer sa capacité de travailler au sein d’une équipe.

- Soumettre l'élève à un test avant de commencer et après avoir terminé l'unité d'étude, pour vérifier le cheminement de sa pensée à propos des aspects suivants :
 - a) sa fierté d'appartenir à la nation canadienne;
 - b) son attitude à l'égard des droits de tous les citoyens canadiens;
 - c) son évaluation du caractère unique de l'histoire de son pays.
- Afin de vérifier les connaissances de l'élève sur les caractéristiques propres à l'identité canadienne, lui présenter un exercice d'appariement dans lequel on retrouve des caractéristiques empruntées à d'autres pays, les États-Unis, par exemple.
- Afin de voir si l'élève a bien compris le rôle que jouent les conditions géographiques et climatiques dans le comportement des populations, demander aux élèves de présenter, en petits groupes, des sketches traitant de l'adaptation à un nouvel environnement.

8^e année

Bâtir la nation
canadienne

Archives de l'Ontario



Archives de l'Ontario



Archives publiques du Canada



Archives de l'Ontario



Introduction

En 8^e année, on veut aider l'élève à comprendre que l'histoire se penche non seulement sur le développement social d'un peuple, mais aussi sur son évolution politique et économique. Pour y parvenir, on a organisé cette composante du programme-cadre autour de cinq thèmes, chacun faisant l'objet d'une unité d'étude. L'organisation séquentielle de ces thèmes permet à l'élève de percevoir le déroulement chronologique des événements. Par ailleurs, on recommande à l'enseignant ou à l'enseignante d'établir des liens chronologiques entre les thèmes.

Chaque thème incite l'élève à analyser certains événements marquants de l'histoire canadienne et le rôle qu'y ont joué des grandes personnalités. Cela lui permettra de développer certains concepts, comme le changement et l'évolution. En 8^e année, l'étude de l'histoire devrait s'inspirer du vécu de l'élève et rattacher le plus possible les événements du passé à ses expériences. Il ou elle comprendra ainsi comment toute personne participe à l'histoire et comment elle peut relever les défis se posant à l'heure même à sa communauté.

Buts

Permettre à l'élève de comprendre que tout événement – qu'il se situe dans le secteur politique, économique ou social – et tout être humain ont une influence sur le développement du pays. Il ou elle pourra ainsi acquérir un sens de continuité entre le passé et le présent et un désir de participer à l'évolution du Canada.

Objectifs généraux

Le cours élaboré à partir de cette composante permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R² – de trouver des renseignements dans divers documents écrits et non écrits;
- O – d'organiser logiquement des renseignements;
- Cm – de communiquer des données de façon concise par écrit, oralement ou sous forme visuelle;

- Cm – de participer de manière productive à des travaux de groupe;
- Cn – d'appliquer des principes généraux à des situations concrètes;
- Cn – d'analyser des données de différentes natures;
- É – de comparer des données et des situations afin de tirer des conclusions;

Sur le plan cognitif

- de reconnaître pourquoi et comment on promulgue des lois et on crée des services dans une communauté;
- de reconnaître les défis qu'ont dû relever le peuple canadien et la communauté franco-ontarienne;
- de comprendre comment des hommes et des femmes célèbres ont modelé la vie politique, sociale et économique du Canada;
- de comprendre que l'unité canadienne ne peut exister que dans la mesure où sont reconnues la diversité culturelle du pays et l'importance de la communication;
- de comprendre l'influence qu'ont exercée ceux qui sont intervenus au niveau économique avant et après la Confédération;
- de comprendre les conséquences qu'ont les événements sur la collectivité;
- de comprendre que la société canadienne s'est bâtie petit à petit grâce aux changements sociaux, politiques et technologiques qui s'y sont produits;

Sur le plan affectif

- de développer son sens de l'entente et du compromis, sur lesquels repose l'unité canadienne;
- de développer des sentiments de bienveillance à l'égard des groupes qui revendiquent des droits en vertu du principe de l'égalité des citoyens;
- de développer une attitude objective face aux changements;
- d'acquérir le goût du travail en groupe en développant des habiletés à communiquer;
- de développer une attitude de respect envers les valeurs en vigueur dans les communautés d'hier et d'aujourd'hui;
- d'acquérir des sentiments de fierté pour les responsabilités qui lui incombent en tant que francophone.

2. On trouvera l'explication de ces symboles à la p. 22 de la partie A du présent programme-cadre.

Tableau-synthèse

Unités d'étude		Répartition du temps	Page
1.	La Conquête : nouvelle orientation de la colonie	15 à 20%	19
2.	Les rébellions du Haut-Canada et du Bas-Canada	15 à 20%	21
3.	La Confédération : l'unification des colonies	20 à 25%	23
4.	L'Ouest canadien : colonisation et conflits	20 à 25%	24
5.	Une société en mutation	15 à 20%	26

Remarques. – Les cinq unités au programme sont obligatoires. Elles comprennent toutes quelques suggestions d'activités pédagogiques et de

méthodes d'évaluation. En 8^e année, l'élève doit avoir au moins cent vingt heures de sciences sociales.

Unité d'étude

La Conquête : nouvelle orientation de la colonie

1

Introduction

La conquête de la Nouvelle-France par les Britanniques a eu de profondes répercussions sur l'évolution de la société canadienne. En effet, à la suite de cet événement, les colonies réorientèrent leur politique, leur économie et leur vie sociale.

Dans cette unité d'étude, l'élève se rendra compte de l'importance qu'a eue la Conquête sur la Nouvelle-France et sur la destinée du Canada en général.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de recueillir des renseignements sur les conditions sociales, économiques et politiques de cette période ainsi que sur les personnages qui y ont joué un rôle important;
- R – de trouver, sur une carte, les endroits où se sont déroulés les événements;
- O – d'organiser des données de façon méthodique pour que leur utilisation en soit facilitée;
- Cm – de participer à des discussions et d'en tirer parti;
- Cn – d'illustrer, par des jeux de rôles, un événement historique;
- Cn – de distinguer des relations de cause à effet;

Cn – de formuler de façon précise des questions et des déductions;

Sur le plan cognitif

- d'identifier les forces en présence au moment de la Conquête;
- d'énumérer les principales causes et les circonstances qui ont mené à la Conquête;
- de décrire les faits saillants de la Conquête;
- de décrire les conséquences que la Conquête a eues sur les Canadiens français et les Amérindiens;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience des changements que peuvent apporter des événements importants, la Conquête, par exemple;
- d'apprécier la nécessité du changement et le fait qu'il puisse se produire;
- de faire preuve d'objectivité dans une discussion.

Contenu

- A. La Nouvelle-France à la veille de la Conquête
 - situation sociale : mode de vie et classes sociales
 - situation économique : commerce des fourrures, expansion territoriale et agriculture

- situation politique :
 - a) conflits franco-anglais : en Nouvelle-France et en Europe
 - b) démographie et répartition de la population en Nouvelle-France et dans les colonies anglaises d'Amérique du Nord
- situation militaire : victoires et défaites

B. La Conquête

- prise de Québec
- contrôle de la voie du Saint-Laurent
- traité de paix et reddition des Français en 1763

C. Après la Conquête

- conséquences politiques : gouvernement, lois
- conséquences sociales :
 - a) nouvelle réalité pour le peuple canadien d'expression française
 - b) identité culturelle face au changement
- conséquences économiques

Activités pédagogiques

- L'enseignant ou l'enseignante peut illustrer la relation de cause à effet en expliquant que lorsque le soutien familial se trouve au chômage (cause), les siens peuvent rencontrer de graves problèmes financiers ou d'autres soucis (effets). Puiser, dans la vie quotidienne ou dans l'actualité, d'autres exemples de relations de cause à effet.
- Dresser un tableau de la société en Nouvelle-France sous le régime français. Organiser un jeu de rôles où chaque élève peut jouer le rôle d'un membre de cette société : coureur de bois, artisane, commerçante, soldat, officier, seigneur, curé, religieuse, paysanne, Amérindienne, père, mère et enfant.
- En groupe, reconstituer la situation et le climat socio-économiques et politiques après 1763. Faire le lien entre cette activité et des occasions où les élèves ont dû s'adapter à une nouvelle situation difficile.

- Un ou une élève joue le rôle d'un Amérindien ou d'une Amérindienne qui raconte sa vie avant et après 1763. Il ou elle décrit les avantages et les inconvénients de chaque régime. Les élèves prennent des notes puis, en groupes, résument par écrit ce qu'ils ont entendu.
- Demander aux élèves de préparer en groupes des fiches biographiques sur des hommes et des femmes qui ont joué un rôle important à l'époque de la Conquête. Les travaux sont illustrés, puis présentés oralement en classe.

Méthodes d'évaluation

- Proposer à l'élève un exemple de situation où il ou elle doit faire face à un changement. Lui demander de décrire oralement ou par écrit ses émotions, ses pensées et son comportement.
- Après avoir expliqué à l'aide d'exemples la différence entre «subjectivité» et «objectivité», demander à l'élève de donner oralement ses opinions sur la Conquête et d'évaluer son habileté à parler objectivement des rivalités franco-anglaises.
- À partir de situations tirées de l'actualité et dans lesquelles on présente un changement, évaluer l'habileté de l'élève à trouver la relation de cause à effet. Il ou elle remettra son travail sous forme de tableau récapitulatif.
- Demander à l'élève de montrer comment une collectivité réagit à un changement. L'élève choisit une situation historique et contemporaine. Voici quelques critères d'évaluation :
 - a) La situation est-elle bien choisie?
 - b) Le changement est-il bien décrit?
 - c) Les qualités des individus en cause sont-elles bien mises en évidence?
 - d) Le travail est-il bien présenté?

2

Introduction

L'évolution de la société canadienne s'est faite de façon plutôt pacifique, se caractérisant par l'adaptation et le changement. Par contre, l'histoire du pays a été entrecoupée de conflits comme les rébellions du Haut-Canada et du Bas-Canada.

Dans cette unité d'étude, on mettra en évidence les rapports existant entre «conflit» et «changement». En étudiant les rébellions qui se sont produites dans le Haut-Canada et le Bas-Canada en 1837, on amènera l'élève à mieux comprendre les causes des conflits, le rôle qu'y ont joué les principaux personnages et surtout les conséquences que ces conflits ont entraînées pour le Canada et son peuple.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de trouver des renseignements, dans divers documents, sur les personnages en cause dans ces événements;
- R – de trouver sur une carte les endroits où se sont déroulés les événements;
- O – d'organiser des renseignements de façon logique et par ordre chronologique;
- Cm – de participer de façon productive à des jeux de rôles, des débats et des discussions en classe;
- Cm – de présenter chronologiquement des événements;
- Cn – d'illustrer des idées au moyen d'une présentation visuelle;
- É – de comparer dans divers milieux des situations de conflit;

Sur le plan cognitif

- d'expliquer le sens des mots «conflit», «changement», «rébellion»;
- d'expliquer au moyen d'exemples la relation de cause à effet;
- d'identifier ce qui, au départ, a déclenché le conflit qui a provoqué la rébellion;
- d'identifier les différents moyens existant pour régler un conflit;
- de décrire le rôle qu'ont joué les chefs pendant les rébellions;

- de décrire les changements qu'ont provoqués les rébellions et les conséquences que celles-ci ont eues sur la société et sur le régime politique;

Sur le plan affectif

- de réfléchir à ce qui incite des gens à se rebeller et aux moyens existant pour résoudre un conflit;
- d'apprécier le fait que dans toute existence, dans toute communauté et dans tout pays, il survient des changements bénéfiques ou néfastes;
- de manifester le désir de choisir des moyens non violents pour régler un conflit;
- de faire preuve de largeur d'esprit face à des opinions et points de vue différents des siens.

Contenu

A. Exemples de conflits et de changements à l'époque actuelle

- localité
- province
- pays
- monde
- conflits : nature, causes et solutions ou règlements
- changements :
 - a) notion
 - b) genres
 - c) méthodes menant à un changement

B. Les rébellions de 1837

- sources des conflits :
 - a) politiques, l'Acte constitutionnel de 1791, par exemple
 - b) économiques
- personnages, rôle des chefs
- convictions politiques
- double rébellion :
 - a) les Réformistes du Haut-Canada sous William Lyon Mackenzie
 - b) les Patriotes du Bas-Canada sous Louis-Joseph Papineau
- événements survenus

C. Conséquences des conflits

- *Rapport Durham*
- réformes politiques :
 - a) l'Acte d'union de 1841
 - b) gouvernement responsable
- redressement économique

Activités pédagogiques

- Demander aux élèves de comparer la rébellion du Haut-Canada à celle du Bas-Canada. Le travail, présenté sous forme de tableau, sera illustré. Les points suivants pourraient être comparés : les causes, les chefs et leur personnalité, les tactiques, les lieux, les résultats obtenus.
- Diviser la classe en plusieurs groupes. Chacun d'eux préparera des titres de journaux sur les différentes étapes des rébellions du Haut-Canada et du Bas-Canada. L'activité consiste d'abord à placer les titres par ordre chronologique, puis à répéter l'exercice avec les titres qu'on aura échangés avec un autre groupe.
- Demander à l'élève de préparer, par écrit ou sur ordinateur, des fiches biographiques sur des personnages masculins ou féminins de l'époque.
- Inviter les élèves à interpréter sur scène des épisodes de l'histoire :
 - a) Mackenzie expliquant la situation à ses partisans à la Montgomery's Tavern, quelques jours avant l'attaque;
 - b) Papineau prononçant un discours pour essayer de convaincre des partisans indécis qu'ils doivent prendre les armes s'ils veulent sauvegarder la langue, les lois et la religion du peuple français.
- Organiser un jeu de simulation au cours duquel l'élève aura à vivre une situation de conflit. Immédiatement après, animer une discussion afin d'amener l'élève :
 - a) à trouver des circonstances qui peuvent pousser les individus à se rebeller;
 - b) à trouver des situations de conflits existant dans sa localité.

- Proposer plusieurs méthodes aptes à résoudre un conflit. L'élève pourra comprendre qu'une rébellion naît parfois d'un conflit qu'on n'a pu résoudre de façon pacifique.
- Monter une pièce de théâtre ou un sketch qui mette en évidence les principaux éléments de la situation en 1837.

Méthodes d'évaluation

- Présenter à l'élève un conflit qui s'est terminé par la mort de plusieurs personnes. Lui demander de proposer, lors d'une discussion, les solutions qui auraient pu être envisagées pour éviter qu'il y ait eu des victimes.
- Demander à l'élève d'évaluer sa participation à un travail de groupe. Il ou elle tiendra compte des critères suivants : expression des idées, respect d'autrui, sens de l'initiative, acceptation de sa part de travail, autodiscipline, apport personnel, attention à ce qui s'est dit.
- Au moyen d'une ligne du temps, évaluer l'habileté de l'élève à replacer chronologiquement des faits. On choisira des événements historiques, contemporains ou tirés de la vie de l'élève. On inclura également des événements qui reflètent la relation de cause à effet et le concept de changement.
- Évaluer l'élève dans un jeu de rôles portant sur les rébellions de 1837 dans le Haut-Canada et le Bas-Canada, selon les critères suivants : exactitude des propos, justesse de l'attitude du personnage et ton de la déclamation.

La Confédération : l'unification des colonies

3

Introduction

Grâce à cette unité d'étude, l'élève pourra comprendre l'influence que le pacte confédératif a eue sur le développement social et économique du Canada. Le peuplement et le développement de l'Ouest, l'exploitation des richesses naturelles, les débouchés économiques dans le pays même contribuèrent à l'essor du Canada et à son entrée sur la scène du commerce international. Cependant, pour que l'élève saisisse toute la portée de la Confédération, on étudiera la situation des colonies britanniques à la veille de cet événement. On insistera plus sur les personnages et leurs rôles que sur la conjoncture politique de l'époque.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de trouver des renseignements dans diverses sources de référence;
- O – d'organiser des données sur un tableau synoptique;
- Cm – de présenter des données au moyen de cartes et de graphiques;
- Cm – d'exprimer son point de vue à une personne qui ne le partage pas;
- Cn – d'interpréter sur scène des événements;
- Cn – d'analyser un texte pour en trouver l'idée principale;
- Cn – d'interpréter des données statistiques;
- É – d'évaluer une situation problématique qui ne peut se régler qu'au palier politique;

Sur le plan cognitif

- de décrire les colonies à la veille de la Confédération;
- de décrire la situation économique du Canada au moment de la Confédération;
- de décrire le rôle que certains personnages ont joué dans l'avènement de la Confédération canadienne;
- d'énumérer les arguments avancés en faveur et contre le projet de Confédération;
- d'expliquer pourquoi d'autres provinces ne se joignirent que plus tard à la Confédération;

Sur le plan affectif

- d'apprécier le fait qu'existe le principe de l'égalité universelle;
- d'apprécier la valeur du compromis dans le maintien de l'unité canadienne;
- de faire preuve d'objectivité dans une discussion;
- de faire preuve d'assurance lorsqu'il ou elle exprime une opinion.

Contenu

- A. Les colonies britanniques à la veille de la Confédération (1850–1867)
 - aspects géographiques
 - situation sociale, démographique, économique et politique
 - différences et ressemblances entre les colonies
- B. Facteurs qui ont mené à la création de la Confédération
 - facteurs économiques
 - facteurs politiques
 - relations canado-américaines
- C. La Confédération
 - les personnages politiques, les Pères de la Confédération :
 - a) leurs convictions politiques, économiques et sociales
 - b) leur contribution à la création de la Confédération
 - c) l'avènement de la Confédération, le 1^{er} juillet 1867
- D. Conséquences
 - adhésion des autres colonies au pacte confédératif
 - naissance de l'identité canadienne
 - siège du gouvernement fédéral à Ottawa
 - projet d'avenir

Activités pédagogiques

- Diviser la classe en six groupes qui chacun représentent l'une des six colonies britanniques d'Amérique du Nord. Chaque groupe doit préparer des articles de journaux décrivant la situation de sa colonie entre 1850 et 1860. Les thèmes suivants sont développés : économie, démographie (population croissante), rôle des chefs et situation politique.
- Demander aux élèves de montrer, au moyen de tableaux comparatifs, les différences et les ressemblances existant entre les colonies britanniques avant la Confédération.
- Organiser un jeu de rôles afin de mettre en évidence les raisons qui ont poussé quatre colonies sur six à se prononcer en faveur de l'Union. On en profite pour mettre l'accent sur les difficultés qui, à l'époque, précipitèrent l'avènement de la Confédération. On simule, par exemple, un voyage de Halifax à Toronto afin de montrer que les déplacements étaient difficiles et l'isolement, pénible.
- Demander aux élèves de préparer, en groupes, des fiches biographiques sur des personnages ayant participé à la création de la Confédération, y compris ceux dont la colonie s'était tenue à l'écart en 1867.
- Amener l'élève à comprendre, par des activités de simulation, comment les habitants des six colonies ont réagi en prenant connaissance du projet de Confédération.

Méthodes d'évaluation

- Évaluer l'habileté de l'élève à communiquer oralement, en tenant compte des critères suivants : richesse et précision du vocabulaire, prononciation, articulation, intonation, portée de la voix et débit, posture, gestes, expression faciale et regard.
- Évaluer l'habileté de l'élève à lire des données statistiques en lui soumettant un tableau qu'il ou elle n'a jamais étudié et en lui demandant d'en tirer des conclusions pertinentes.
- Après avoir fait un jeu de simulation, demander à chaque élève d'évaluer sa participation, en tenant compte des critères suivants : sens de l'initiative, respect des idées des autres, organisation du travail et acceptation de sa part de travail.
- Pour voir si l'élève a bien compris la signification du pacte confédératif et se rendre compte si des changements se sont produits dans son attitude, lui demander d'exprimer par écrit son opinion sur l'un des énoncés suivants :
 - a) «Les richesses canadiennes appartiennent à ceux qui les découvrent.»
 - b) «Le Canada est si vaste que la perte d'une province n'aurait pas de graves répercussions pour le pays.»

L'Ouest canadien : colonisation et conflits

4

Introduction

La colonisation de l'Ouest ne se fit pas sans difficultés, les défis à relever étant multiples : construction du chemin de fer, exploitation des terres et maintien de l'ordre. Le côtoiement des gens de diverses cultures dans les établissements de l'Ouest a nécessité une adaptation de part et d'autre, a amené des échanges et, hélas, a aussi entraîné des conflits.

Cette unité d'étude permettra à l'élève de mieux comprendre les deux importants volets de l'histoire de l'Ouest canadien : la colonisation et les soulèvements qui opposèrent les Métis et le gouvernement. On demandera à l'élève

de réfléchir aux conflits, à leur complexité et aux différents points de vue des parties en présence.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de trouver des renseignements dans diverses sources de référence;
- R – de trouver sur une carte muette les endroits où se sont déroulés les événements étudiés;
- O – d'organiser logiquement des données;

- Cm – de s’exprimer avec concision et objectivité sur un sujet;
- Cm – de participer de façon productive à des discussions, des débats, des jeux de rôles;
- Cn – d’illustrer des idées au moyen de travaux graphiques;
- Cn – de formuler des déductions à partir de données pertinentes;
- É – de juger de l’exactitude d’un énoncé;

Sur le plan cognitif

- d’expliquer les raisons politiques qui ont entraîné la colonisation de l’Ouest;
- d’identifier les problèmes qu’a posés la colonisation de l’Ouest;
- de décrire en quoi les migrants ont contribué à la colonisation de l’Ouest;
- de décrire les moyens utilisés pour exploiter les terres;
- d’expliquer le rôle que jouent les systèmes de communication dans l’essor de la nation canadienne;
- d’énumérer les raisons qui ont mené à un conflit entre le gouvernement et les Métis;
- de décrire le rôle des chefs pendant les rébellions;
- de citer les conséquences qu’ont eues les rébellions des Métis;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience des divers facteurs qui ont contribué au développement de l’Ouest canadien;
- de réfléchir à la complexité de la situation sociale;
- de réfléchir aux causes de la Rébellion;
- de faire preuve de largeur d’esprit quant aux droits d’autrui;
- de manifester du respect pour l’opinion des autres au cours d’une discussion en classe.

Contenu

A. L’Ouest canadien

- coup d’œil sur la vie des premiers explorateurs
- communautés amérindiennes
- communautés d’origine européenne
- communautés de Métis

- la Compagnie de la baie d’Hudson
- acquisition des territoires par le gouvernement fédéral en 1869
- la colonie de la côte du Pacifique

B. La colonisation

- construction du chemin de fer Canadien Pacifique
- unification du territoire :
 - a) communications
 - b) main-d’œuvre locale et chinoise
 - c) difficultés
- exploitation agricole :
 - a) migrants et immigrants : origines, lieux d’établissement
 - b) vie des défricheurs
 - c) culture du blé
- maintien de l’ordre et surveillance de la frontière grâce à la création de la Gendarmerie royale du Canada
- ruée vers l’or
- organisation territoriale
- acquisition de territoires :
 - a) traités avec les Amérindiens
 - b) création des réserves
 - c) systèmes de communication efficaces :
 - développement de l’Ouest
 - maintien de l’unité canadienne

C. Conflits avec les Métis

- première rébellion de Louis Riel (1869-1870) – conséquences du conflit :
 - a) fuite de Louis Riel
 - b) formation du Manitoba
 - c) migration des Métis vers l’Ouest
- deuxième rébellion de Louis Riel (1885) :
 - a) sources de conflits
 - b) menace pour le gouvernement fédéral et la Confédération
 - c) confrontation à Batoche
 - d) exécution de Louis Riel
- conséquences de la condamnation de Louis Riel sur les provinces

Activités pédagogiques

- Demander à l'élève de trouver sur une carte muette, en s'aidant de documents et d'un atlas, les endroits où les migrants s'installaient dans l'Ouest.
- Demander aux élèves de montrer l'importance que la construction du chemin de fer a eue sur l'histoire de l'Ouest et celle qu'elle a sur l'économie à l'heure actuelle. Le travail est présenté sous forme de tableau.
- La Gendarmerie royale du Canada a longtemps participé à la vie de l'Ouest. Pourquoi et comment a-t-elle été créée? Pour illustrer le grand rôle qu'elle a joué auprès des Amérindiens, des Métis et des immigrants, demander aux élèves d'interpréter des sketches ou des jeux de rôles décrivant des événements ou des incidents survenus à cette époque.
- À la suite d'un exposé sur les conflits entre les Métis et le gouvernement fédéral, demander aux élèves de discuter en petits groupes l'un des énoncés suivants :
 - a) «L'exécution de Louis Riel a été une grave erreur.»
 - b) «Louis Riel était un illuminé et un personnage sans scrupules.»
- Demander aux élèves de montrer, au moyen d'illustrations ou de dessins, en quoi la création des réserves a changé le mode de vie des Amérindiens.

Méthodes d'évaluation

- Au moyen de jeux de rôles portant sur les actions des personnages principaux des deux rébellions des Métis, vérifier si l'élève connaît bien les causes de ces rébellions.
- Au cours d'une discussion ou d'un débat, proposer diverses solutions à un conflit qu'aura choisi la classe. La révolte est-elle une solution? Y faire réfléchir les élèves.
- Soumettre l'élève à un test avant de commencer et après avoir terminé l'unité d'étude, pour déterminer si son attitude a changé à l'égard des Métis, du respect des droits et des opinions d'autrui.
- Évaluer l'habileté de l'élève à travailler en groupe, à partir des critères suivants : expression de ses idées, respect d'autrui, sens de l'initiative, apport personnel, auto-discipline, attitude face à la critique, acceptation de sa part de travail.
- Au moyen d'un jeu de rôles, juger de l'habileté de l'élève à prendre conscience des divers styles de leadership. On donne aux élèves un but à atteindre, par exemple : secourir une personne blessée, découvrir une région inconnue ou améliorer les conditions sociales. Leur présenter également les critères d'évaluation suivants :
 - a) choix judicieux des objectifs;
 - b) droits des collaborateurs;
 - c) organisation matérielle;
 - d) répartition des responsabilités;
 - e) communications avec les autres; et
 - f) qualités humaines.

Introduction

De la Confédération au début du XX^e siècle, le Canada a connu une rapide évolution. L'ère industrielle a entraîné des bouleversements sociaux, dont l'expansion des villes à la suite de l'exode rural.

Dans cette unité d'étude, l'élève se rendra compte de l'importance qu'ont eue certains changements dans l'évolution de la nation canadienne. Il ou elle étudiera la relation existant entre l'individu et le changement dans le contexte de sa localité et du pays.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de recueillir des renseignements dans diverses sources de référence;
- O – d'organiser des données de façon logique et schématique;
- Cm – de participer activement à des discussions et à un travail de groupe;

- Cn – d’illustrer des idées sous forme de tableaux, de graphiques et d’affiches;
- Cn – de formuler des déductions et des conclusions à partir de renseignements;
- É – de comparer des situations passées et présentes;

Sur le plan cognitif

- d’énumérer quelques facteurs sociaux et économiques ayant contribué à l’évolution de la société canadienne;
- d’expliquer les conséquences qu’a eues la technologie moderne dans le monde du travail;
- de décrire le rôle qu’ont joué des personnes et des groupes dans le processus de changement;
- de décrire ce qu’ont fait certaines femmes pour améliorer la condition de leurs semblables au Canada;
- d’énumérer plusieurs services sociaux aux niveaux municipal, provincial et national;
- de décrire les différences et les ressemblances existant entre les questions sociales d’hier et celles d’aujourd’hui;
- d’identifier des façons de régler certains problèmes sociaux actuels;

Sur le plan affectif

- de faire preuve d’objectivité au cours d’une discussion en classe;
- de manifester de la sympathie pour les personnes ou les groupes qui s’efforcent d’améliorer les conditions sociales;
- de prendre conscience des efforts que font certaines femmes pour la revendication de leurs droits;
- d’apprécier l’existence du principe de l’égalité universelle;
- de réfléchir à la complexité des questions sociales;
- de prendre conscience qu’il faut du temps pour résoudre les problèmes sociaux;
- de réfléchir aux droits des Franco-Ontariens;
- de réfléchir aux façons dont se manifeste, chez l’individu et dans la collectivité, la fierté d’appartenir à une certaine culture.

Contenu

- A. Évolution de la société canadienne, du milieu du XIX^e siècle au début du XX^e siècle
 - croissance démographique
 - essor de l’industrie et du monde des affaires
 - croissance des villes
- B. Changements sociaux
 - condition sociale des ouvriers
 - condition sociale des femmes
 - bénéfices sociaux
 - formation des syndicats
- C. Grands problèmes sociaux de notre époque
 - caractéristiques
 - facteurs
 - solutions possibles
- D. Perspectives d’avenir
 - évolution du monde du travail
 - changement du style de vie
 - chômage
 - francophonie ontarienne et canadienne

Activités pédagogiques

- Étudier le concept de changement à travers divers aspects de la vie contemporaine, en se servant du modèle suivant :
 - a) situation actuelle;
 - b) problèmes à régler;
 - c) conflits existant; et
 - d) changements apportés.
- Demander à plusieurs groupes d’élèves de rassembler des photos et des illustrations pour expliquer les changements qui sont survenus et l’évolution qui s’est produite, depuis la seconde moitié du XIX^e siècle, dans l’un des secteurs suivants : transport, logement, mode, loisirs.
- Présenter, en s’aidant de textes et de documents audiovisuels, les changements qui ont eu lieu dans les conditions de travail depuis la fin du siècle dernier et demander à l’élève de récapituler les données sous forme de tableau.

-
- Animer une discussion afin de permettre à l'élève de dresser une liste des principaux avantages sociaux qui assurent à tous les Canadiens un minimum de bien-être et de confort, par exemple : l'assurance-chômage, l'assurance-maladie.
 - Organiser un débat sur l'un des sujets suivants :
 - a) la qualité de vie au début du XX^e siècle;
 - b) la qualité de vie aujourd'hui;
 - c) la femme au travail et la femme au foyer.
 - Demander à un ou une élève de préparer un exposé sur une femme canadienne célèbre du XX^e siècle. Il ou elle insistera sur les origines de celle-ci, sur les raisons qui l'ont amenée à s'engager et sur ses réalisations dans son milieu.
 - Demander à l'élève d'analyser des annonces publicitaires de la radio, de la télévision, des journaux et des revues afin de découvrir lesquelles sont discriminatoires et stéréotypées. Encourager l'élève à transmettre son opinion aux maisons commerciales concernées.

Méthodes d'évaluation

- Afin de vérifier les connaissances de l'élève en histoire du Canada, lui demander de participer à un jeu-questionnaire.
- Évaluer l'habileté de l'élève à transmettre visuellement des données, en tenant compte de critères tels que le choix d'images ou de photos, l'organisation, l'esthétique, le choix de mots.
- Évaluer l'habileté de l'élève à s'exprimer oralement, en tenant compte de critères tels que la richesse et la précision du vocabulaire, la prononciation, l'articulation, l'intonation, la portée de voix et le débit, la posture, les gestes, l'expression faciale et le regard.
- Afin de connaître l'attitude des élèves à l'égard de leurs origines, leur demander de rédiger un court texte dans lequel ils expliquent la situation politique, économique et sociale des Franco-Ontariens.
- Juger de l'habileté de l'élève à analyser une annonce publicitaire en lui soumettant une annonce qui n'a pas été utilisée en classe, ainsi qu'un tableau comprenant des rubriques, par exemple : «présence de sexisme», «allusion raciste», «texte trompeur», «information incomplète».

9^e ou 10^e année

Le Canada et le monde d'aujourd'hui

Code du cours : HCV

Miller Services



Miller Services



Miller Services

Introduction

La circulaire *Les écoles de l'Ontario* stipule que chaque élève doit avoir acquis un crédit en histoire du Canada au cycle intermédiaire pour obtenir son Diplôme d'études secondaires de l'Ontario (DESO). On devra élaborer un cours obligatoire en histoire du Canada à partir de la présente composante.

Le thème «Le gouvernement et la loi» permet aux élèves de découvrir les propriétés caractéristiques des institutions politiques canadiennes et le rôle qu'ils seront appelés à y jouer en tant que citoyens adultes ayant des responsabilités. Tout en prenant conscience de leurs droits et libertés, ils comprendront que la vie en démocratie implique aussi de la part de tous des devoirs et des responsabilités.

À partir du thème «Les Franco-Ontariens au XX^e siècle», les élèves découvriront leur identité nationale, mais ils comprendront aussi qu'ils font partie d'une communauté qui a des caractéristiques bien particulières et une identité propre : celle des Franco-Ontariens.

À partir du thème «Les relations canado-américaines», les élèves se rendront compte, en abordant certains aspects des relations du Canada avec son voisin américain, que leur pays n'est pas isolé. L'étude de quelques situations actuelles leur fera comprendre pourquoi et comment le Canada et les États-Unis sont si étroitement liés.

Enfin, grâce à l'étude du thème «Le Canada et le monde au XX^e siècle», les élèves pourront mieux comprendre l'importance du rôle que joue le Canada sur la scène internationale et du leur en tant que citoyens canadiens.

L'étude de ces thèmes permettra aux élèves d'être plus fiers de leur pays et de mieux saisir la complexité du monde actuel.

Buts

Amener l'élève à mieux comprendre le rôle qui lui revient en tant que citoyen ou citoyenne francophone du Canada et du monde, à prendre conscience de ses droits et responsabilités et à acquérir les habiletés qui lui permettront d'agir en adulte libre et raisonnable.

Objectifs généraux

Les cours élaborés à partir de cette composante permettront à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R³ – de trouver des renseignements dans des sources primaires, secondaires et tertiaires;
- O – d'ordonner des événements, des faits ou des données;
- Cm – de travailler productivement en équipe;
- Cm – de présenter oralement et par écrit des données sur des sujets précis;
- Cn – d'illustrer des concepts et des événements de diverses façons;
- Cn – de déceler le message principal d'un texte, d'un graphique, d'une caricature, d'un tableau ou d'un montage;
- É – de comparer des événements, des modes de vie ou des phénomènes historiques, en se fondant sur certains critères;
- É – de choisir des solutions aux problèmes ayant des répercussions au Canada;

Sur le plan cognitif

- de comprendre ses droits et ses responsabilités en tant que citoyen ou citoyenne;
- de comprendre la structure et le fonctionnement du système politique et judiciaire canadien;
- de comprendre que l'étude de l'histoire implique celle de certains concepts : «évolution», «causalité», «autonomie», «paix», «conflit», «justice», «compromis», «dissuasion», entre autres;
- de comprendre l'évolution qu'a subie la société franco-ontarienne et celle d'autres groupes francophones du Canada, ainsi que leur situation actuelle;
- de comprendre d'où sont issues les questions à l'ordre du jour actuellement, et en quels termes elles se posent aujourd'hui;
- de comprendre l'influence que les États-Unis exercent sur le développement du Canada;
- de comprendre le rôle que jouent certaines organisations internationales;
- de comprendre le rôle qu'a joué et que joue actuellement le Canada sur la scène internationale;

3. On trouvera l'explication de ces symboles à la p. 22 de la partie A du présent programme-cadre.

Sur le plan affectif

- d'acquérir le sens des responsabilités en tant que citoyen ou citoyenne;
- d'acquérir la fierté de son patrimoine en tant que membre de la population franco-ontarienne, canadienne et internationale;
- de développer une sensibilité aux conséquences que peut avoir un conflit d'ordre politique, culturel ou militaire;
- d'acquérir le sens de la justice face aux revendications de divers groupes;
- de développer de l'intérêt et du respect pour les opinions qu'expriment des individus et des groupes sur certaines réalités historiques ou actuelles;
- de développer de l'intérêt pour les valeurs de ses ancêtres et d'autres peuples.

Tableau-synthèse

Unités d'étude	Répartition du temps	Pages ⁴
<i>Premier thème : Le gouvernement et la loi</i>		
1. Un gouvernement démocratique	15 à 20%	32-46-60
2. Le système judiciaire	10 à 15%	33-47-62
<i>Deuxième thème : Les Franco-Ontariens au XX^e siècle</i>		
3. Éducation, culture et économie	15 à 20%	34-48-63
4. Les francophones de son milieu	5 à 10%	35-50-65
5. Le fait français	5 à 10%	36-51-66
<i>Troisième thème : Les relations canado-américaines</i>		
6. Les relations canado-américaines : économie et culture	10 à 15%	38-52-67
7. Historique des relations canado-américaines	5 à 10%	39-53-68
8. Les relations militaires canado-américaines	5 à 10%	40-54-69
<i>Quatrième thème : Le Canada et le monde au XX^e siècle</i>		
9. Le Canada et les principales crises du XX ^e siècle	10 à 15%	41-55-70
10. Le Canada et les pays en voie de développement	5 à 10%	42-56-71
11. L'engagement du Canada depuis 1945	5 à 10%	43-57-72
12. Le monde actuel	5 à 10%	44-58-73

Remarques. – Pour donner droit à un crédit, un cours élaboré à partir de la présente composante doit comporter huit unités d'étude, dont les unités obligatoires 1, 2, 3, 6 et 9. Deux unités d'étude par niveau de difficulté comprennent

quelques suggestions d'activités pédagogiques et de méthodes d'évaluation. Il s'agit, au niveau fondamental, des unités 1 et 9; au niveau général, des unités 1 et 6; et au niveau avancé, des unités 1 et 3.

4. Les unités d'étude sont présentées à trois reprises, aux trois niveaux de difficulté qui sont, dans l'ordre, le niveau fondamental, le niveau général et le niveau avancé.

NIVEAU FONDAMENTAL

Premier thème : Le gouvernement et la loi

Un gouvernement démocratique

Unité d'étude

1

Introduction

C'est souvent vers le gouvernement que se tournent les citoyens lorsqu'ils ont des problèmes. L'omniprésence du gouvernement dans nos vies exige que nous connaissions ses rouages.

Dans cette unité d'étude, on insistera sur l'importance de s'engager personnellement – le droit de vote étant la clef de voûte de cet engagement – et de s'intéresser aux affaires publiques. On présentera à l'élève les structures politiques de l'État de façon concrète, de sorte qu'il ou elle puisse acquérir des connaissances pratiques qui pourront lui servir dans la vie quotidienne.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de trouver des renseignements sur les services gouvernementaux;
- O – d'ordonner des photos et des articles sur les services gouvernementaux et le système électoral;
- O – d'organiser des données pour remplir des formulaires;
- Cm – de participer à une visite relative à la vie politique locale;
- Cm – de participer de façon productive à des discussions portant sur le rôle que jouent les gouvernements dans la vie des citoyens;
- Cm – d'écouter attentivement des personnes-ressources parler de divers aspects de la vie politique;

Sur le plan cognitif

- d'expliquer brièvement les raisons pour lesquelles les gouvernements existent;
- d'énumérer les services que propose aux citoyens le gouvernement, à divers paliers;
- de décrire brièvement la marche qui est suivie pour l'adoption d'un projet de loi;

- d'identifier les politiciens que l'on trouve aux paliers municipal, provincial et fédéral;
- d'expliquer pourquoi il existe un système électoral, et ce que cela implique;
- de décrire les moyens dont dispose un individu pour faire connaître ses souhaits au gouvernement;

Sur le plan affectif

- de réfléchir en quoi les gouvernements sont nécessaires dans la vie des citoyens;
- d'apprécier les avantages qu'il y a à vivre en régime démocratique;
- de manifester de l'intérêt pour les divers aspects de la vie politique;
- de prendre conscience de ses droits et responsabilités en tant que citoyen ou citoyenne;
- de faire preuve de respect pour les opinions politiques d'autrui.

Contenu

A. Les gouvernements

- définition
- raison d'être des gouvernements
- régime démocratique
- les trois paliers de gouvernement
- représentants aux paliers local, provincial et fédéral
- rôle du chef du gouvernement

B. Le gouvernement et l'élève

- rôle des gouvernements
- pouvoirs législatif et exécutif
- lois et projets de lois
- organismes gouvernementaux de la localité

C. Le rôle des citoyens

- les citoyens et les représentants élus
- principaux droits et responsabilités des citoyens canadiens
- droit de vote
- devoir de voter
- choix d'un candidat ou d'une candidate
- résultats des élections et formation d'un gouvernement

Activités pédagogiques

- Demander à l'élève de faire des recherches sur les services qu'offrent les différents paliers de gouvernement. Lui demander ensuite de trouver dans l'annuaire plusieurs organismes publics. Enfin, l'aider à préparer des fiches de renseignements sur chaque organisme en remplissant les rubriques suivantes : nom de l'organisme, adresse, brève description des services disponibles.
- Inviter une personnalité politique de la région à rencontrer les élèves. Aider ceux-ci à déterminer les domaines qui les intéressent et à préparer des questions claires et précises.
- Demander aux élèves de noter les nouveaux mots rencontrés et expliqués en classe.
- Préparer une liste des services gouvernementaux (défense, postes, etc.) et demander à l'élève de déterminer le palier de gouvernement auquel il faut les ranger.

- Se servir d'un film ou d'un montage audiovisuel pour expliquer le système électoral canadien. Puis demander aux élèves de trouver les caractéristiques d'une élection et ses conséquences.

Méthodes d'évaluation

- Afin de vérifier les connaissances de l'élève sur les services qu'offre le gouvernement à divers échelons, lui demander de préparer un collage en tenant compte des critères suivants :
 - a) thème clairement exprimé;
 - b) agencement des images et des dessins en fonction du thème;
 - c) pertinence des énoncés;
 - d) qualités esthétiques (choix et disposition des images, des dessins et des couleurs);
 - e) qualités de l'exécution (propreté, précision, attention portée aux détails).
- Afin de vérifier si l'élève connaît bien les hommes et les femmes politiques responsables du fonctionnement du gouvernement à tous les paliers, lui donner à faire un exercice d'appariement où il lui faudra faire correspondre des personnes et des paliers de gouvernement.
- Pour vérifier s'il ou elle a bien compris les différentes étapes qu'il faut franchir avant qu'une loi soit votée, demander à l'élève d'écrire à un ami ou une amie étranger(ère) pour lui expliquer ce processus.
- Pour vérifier ce qu'il ou elle pense des gouvernements et comment il ou elle envisage ses responsabilités dans le système politique canadien, demander à l'élève de remplir un questionnaire d'auto-évaluation.

Le système judiciaire

2

Introduction

Le Canada possède un système judiciaire complexe et une législation abondante. Il faut par conséquent présenter aux élèves le système judiciaire canadien d'une façon concrète. Dans cette unité d'étude, on étudiera donc les aspects pratiques des lois de façon que les jeunes puissent en voir l'application dans la vie quotidienne. Il pourront ainsi comprendre d'où sont issues les lois et la signification qu'elles revêtent dans leur existence.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de trouver des renseignements sur le rôle que joue la police dans la société;
- O – d'ordonner des infractions en se servant des trois grandes catégories de lois du système judiciaire canadien;

Cm – d’écouter attentivement des personnes-ressources décrire les droits de l’accusé ou de l’accusée et la *Loi sur les jeunes contrevenants*;

Cn – de faire la distinction entre le rôle du juge et celui du jury dans un procès;

É – de comparer le rôle et le fonctionnement de la cour criminelle et de la cour de la famille;

Sur le plan cognitif

- d’énumérer les principales raisons pour lesquelles les lois sont nécessaires;
- d’expliquer la différence entre une loi criminelle, une loi civile et un arrêté municipal;
- d’énumérer les principales fonctions de la police dans la société;
- d’énumérer les droits et les responsabilités d’un accusé ou d’une accusée;
- d’identifier les principaux avantages que comporte la cour de la famille (section des mineurs);
- d’énumérer les clauses les plus importantes de la *Loi sur les jeunes contrevenants*;

Sur le plan affectif

- de réfléchir à la nécessité des lois;
- de prendre conscience des droits que lui accorde le système judiciaire;

- d’apprécier les avantages du système judiciaire canadien;
- de réfléchir au rôle des forces de l’ordre.

Contenu

A. La loi et l’élève

- nécessité des lois
- origine des lois canadiennes
- lois criminelles, lois civiles et arrêtés municipaux

B. Application de la loi

- devoirs de la police
- droits des citoyens en cas d’arrestation
- rôle du juge et du jury
- fonctionnement de la cour criminelle et de la cour de la famille
- protection accordée par la *Charte canadienne des droits et libertés*
- *Loi sur les jeunes contrevenants*

Deuxième thème : Les Franco-Ontariens au XX^e siècle

Éducation, culture et économie

Unité d’étude

3

Introduction

Dans une société à majorité anglophone, les élèves franco-ontariens éprouvent parfois des difficultés à connaître leur identité. À la fois partagés entre le désir d’imiter leurs camarades et celui de s’affirmer en tant qu’individus, ils s’interrogent sur leur identité.

Pour aider ces jeunes à trouver réponse à leurs questions, on retrace dans cette unité d’étude l’évolution des Franco-Ontariens en matière d’économie, d’éducation et de culture au XX^e siècle.

Objectifs

Cette unité d’étude permettra à l’élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de trouver des renseignements sur la vie des Franco-Ontariens au XX^e siècle;
- O – d’ordonner des renseignements sur l’éducation et sur la vie économique ou culturelle des Franco-Ontariens;
- Cm – de participer de façon constructive à des discussions sur la situation actuelle des Franco-Ontariens;

Cn – d'analyser, à partir d'une documentation variée, la vie des hommes et des femmes ayant apporté leur contribution à la société franco-ontarienne;

Cn – d'interpréter des cartes montrant où se sont installés les Franco-Ontariens;

É – de comparer, en s'appuyant sur certains critères, des aspects de la société franco-ontarienne d'hier et d'aujourd'hui;

Sur le plan cognitif

- d'identifier certains personnages ayant contribué à améliorer la situation des Franco-Ontariens;
- d'identifier certaines institutions existant dans la collectivité franco-ontarienne, par exemple la coopérative et le centre culturel;
- d'expliquer pourquoi il est important d'avoir des écoles françaises en Ontario;
- de décrire la vie économique et culturelle des Franco-Ontariens;
- d'expliquer le rôle qu'ont joué certains groupes et individus dans l'évolution de la communauté franco-ontarienne;
- d'expliquer les raisons de la répartition actuelle des Franco-Ontariens;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience que certains événements ont revêtu une importance capitale dans l'évolution de la communauté franco-ontarienne;
- de réfléchir à la valeur que revêt pour une collectivité le développement économique, culturel et social;
- d'apprécier le travail qu'ont accompli certains individus et groupes pour que sa collectivité progresse;
- de manifester de l'intérêt pour son patrimoine franco-ontarien;

- de respecter les idées qu'expriment les autres sur des sujets d'actualité dans la société franco-ontarienne.

Contenu

A. Les Franco-Ontariens et leur culture

- notion de culture
- culture franco-ontarienne
- artistes franco-ontariens d'hier et d'aujourd'hui
- rôle d'un centre culturel

B. L'école franco-ontarienne hier et aujourd'hui

- éducation des Franco-Ontariens au XIX^e siècle
- éducation des Franco-Ontariens au XX^e siècle
- les écoles d'aujourd'hui
- fonctionnement de l'école actuelle
- l'école française : préparation au monde du travail

C. Évolution d'une communauté sur le plan économique

- définition du terme «économie»
- activités économiques auxquelles se livraient les francophones au début du XX^e siècle
- les coopératives :
 - a) définition
 - b) raisons qui ont motivé leur création en Ontario francophone
- grands entrepreneurs francophones
- activités économiques auxquelles se livrent les Franco-Ontariens à l'heure actuelle

D. La population franco-ontarienne à l'heure actuelle

Introduction

La présente unité d'étude invite l'élève à se pencher sur la vie des francophones de son milieu. Il ou elle pourra ainsi mieux comprendre ses origines, mais aussi se faire une idée plus claire de l'avenir de la culture française.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de recueillir des renseignements sur ce qui se passe en français dans son milieu;
- O – d'organiser, sous forme de présentation illustrée, des renseignements décrivant la vie de certaines personnalités jouant un rôle important dans la société franco-ontarienne;
- Cm – d'écouter des personnes-ressources décrire les changements qui sont survenus dans son milieu au fil des ans;
- Cm – de présenter des données sur ce qu'ont accompli des francophones de son milieu;
- Cn – de déceler les idées principales qui ressortent d'un exposé;

Sur le plan cognitif

- de décrire brièvement la vie de certains francophones de son milieu et ce qu'ils ont accompli;
- d'identifier des organisations francophones de son milieu;
- d'expliquer les origines historiques de son milieu;
- d'expliquer comment il ou elle envisage l'avenir de la francophonie dans son milieu;

Sur le plan affectif

- d'apprécier les efforts que font certaines personnes pour promulguer le fait français dans son milieu;

- de prendre conscience du nombre et de la diversité des organisations françaises existant dans son milieu;
- de faire preuve de fierté envers son patrimoine francophone;
- de réfléchir à l'avenir de son milieu francophone.

Contenu

- A. Les francophones autour de soi : un bilan
 - les francophones influents de son milieu : qualités, contribution
- B. La vie francophone de son milieu
 - principaux emplois et divertissements
 - organisations francophones :
 - a) principales organisations
 - b) date de leur création
 - c) motifs de leur création
- C. Les origines et l'avenir des francophones de son milieu
 - historique :
 - a) origines
 - b) raisons de leur venue
 - c) colons français remarquables
 - importance actuelle de la population francophone
 - conjoncture : croissance ou diminution de la population francophone?

Le fait français

5

Introduction

L'épanouissement des Franco-Ontariens dépend d'un effort collectif qui dépasse les frontières provinciales. Qui sont les autres francophones du Canada? Quelles difficultés éprouvent-ils? Que leur réserve l'avenir? Telles sont les questions auxquelles cette unité d'étude tente de répondre.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de trouver sur une carte muette les endroits où vivent les principaux groupes de francophones du Canada;
- R – de trouver des renseignements sur les mouvements de population francophone aux XIX^e et XX^e siècles;

- Cm – de participer de façon constructive à une discussion portant sur l'assimilation et les minorités francophones;
- Cm – de prendre des notes sur les principaux droits que les francophones du Canada ont fait reconnaître;
- Cn – d'illustrer, au moyen d'un collage, les secteurs où l'on trouve un nombre important de travailleurs francophones;
- Cn – de dire quel est, d'après lui ou elle, l'avenir des francophones au Canada;

Sur le plan cognitif

- d'identifier les provinces canadiennes où vivent un nombre important de francophones;
- d'énumérer les raisons pour lesquelles il y eut des mouvements de population francophone aux XIX^e et XX^e siècles;
- d'expliquer le sens du terme «assimilation» et les problèmes d'assimilation que rencontrent les francophones du Canada;
- d'énumérer les droits qu'ont fait reconnaître certains groupes de francophones canadiens;
- d'identifier certains succès qu'ont remportés les francophones dans les secteurs économique et politique;
- de décrire ce qu'ont fait certains Canadiens d'expression française pour améliorer le sort des francophones au pays;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience de la multiplicité des groupes francophones canadiens;
- de réfléchir aux difficultés que rencontrent les minorités francophones du Canada pour parvenir à l'épanouissement;
- d'apprécier l'apport économique, politique et culturel des francophones vivant hors de l'Ontario;
- de manifester de l'intérêt pour l'avenir des minorités francophones.

Contenu

- A. Autres groupes francophones au Canada : situation et origines
- régions où vivent les francophones du Canada
 - population francophone de chaque province
 - départ du Québec et d'autres régions aux XIX^e et XX^e siècles
 - migrations des francophones au Canada
 - Canadiens français qui ont contribué à faire reconnaître les droits des francophones au Canada
- B. Défi des groupes francophones
- danger de «se faire assimiler»
 - comment se produit l'assimilation
 - vivre en francophone dans une société majoritairement anglophone
- C. Aujourd'hui et demain pour les francophones
- métiers et professions
 - genre de vie
 - droits acquis
 - avenir
- D. Vitalité de la culture francophone au Canada
- théâtre
 - littérature
 - musique
 - radio et télévision
 - journaux et revues

Troisième thème : Les relations canado-américaines

Unité d'étude

Les relations canado-américaines : économie et culture

6

Introduction

Les États-Unis tiennent une grande place dans la vie des Canadiens. Cette unité d'étude cherche à sensibiliser l'élève aux multiples aspects de cette réalité et l'encourage à décider des avantages et des inconvénients que comporte cet état de fait.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de trouver des exemples de la présence américaine dans son milieu;
- O – d'organiser sous diverses rubriques des renseignements qui traitent de l'influence américaine dans son milieu;
- Cm – de participer de façon productive à des discussions en classe portant sur les raisons de l'influence américaine au Canada;
- Cn – de déceler jusqu'à quel point l'influence américaine est présente dans sa vie;
- Cn – d'illustrer, au moyen d'un collage, la présence économique et culturelle américaine au Canada;
- Cn – de déceler les principales conséquences positives et négatives de l'influence économique américaine au Canada;

Sur le plan cognitif

- de décrire jusqu'à quel point l'influence américaine est perceptible dans sa vie et dans son milieu;
- d'énumérer les raisons pour lesquelles les États-Unis exercent une telle influence au Canada;
- de décrire comment se manifeste l'influence qu'exercent les États-Unis dans les secteurs économique et culturel;
- d'identifier les principaux avantages et inconvénients qu'il y a pour le Canada à se trouver dans la sphère d'influence des États-Unis;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience de l'influence qu'exercent les États-Unis sur sa vie et sur celle de son pays;
- de réfléchir aux risques que court le Canada si les États-Unis dominent les secteurs économique et culturel;
- d'apprécier le côté bénéfique de la présence américaine dans sa vie;
- de faire preuve d'esprit critique face à l'influence américaine au Canada.

Contenu

- A. Présence américaine dans la vie de l'élève
 - influences sur l'élève
 - influences sur son milieu
- B. Facteurs expliquant l'influence américaine au Canada
 - situation géographique du Canada
 - raisons historiques
 - attitude des Canadiens
 - ambition américaine
- C. Influence économique et culturelle
 - influence économique
 - influence culturelle
 - bilan du rôle économique et culturel américain
- D. Présence américaine au Canada
 - avantages
 - inconvénients

Historique des relations canado-américaines

7

Introduction

Des rapports cordiaux lient aujourd'hui le Canada et les États-Unis, mais en a-t-il toujours été ainsi? Dans cette unité d'étude, l'élève examinera les relations canado-américaines au fil des ans pour mieux comprendre les fluctuations que celles-ci ont connues et les avantages que trouvent les deux pays à entretenir des relations amicales à l'heure actuelle.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de recueillir des renseignements sur l'histoire des relations canado-américaines;
- O – d'organiser chronologiquement les événements ayant marqué les relations canado-américaines;
- Cm – de participer de façon productive à des discussions portant sur les avantages et les inconvénients que comporte un rapprochement avec les États-Unis;
- Cn – de distinguer le genre de relations qu'ont entretenues le Canada et les États-Unis à diverses époques;

Sur le plan cognitif

- d'identifier les événements qui ont entraîné une évolution des relations canado-américaines;
- d'énumérer des situations où le Canada et les États-Unis ont collaboré;
- de décrire brièvement les causes d'un conflit ayant opposé le Canada et les États-Unis et le déroulement des événements qui s'y rapportaient;
- d'expliquer en quoi certains événements ont eu des répercussions sur les relations canado-américaines;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience que pendant longtemps l'essor du Canada et celui des États-Unis étaient étroitement liés;
- de réfléchir aux divers événements qui ont influé sur les relations canado-américaines;
- d'apprécier le rôle qu'ont joué certains individus pour que des relations d'amitié s'établissent entre le Canada et les États-Unis.

Contenu

A. Relations à l'époque coloniale

- affrontements entre les colonies britanniques de la Nouvelle-Angleterre et celles de la Nouvelle-France
- conséquences pour le Canada de l'arrivée des Loyalistes
- guerre de 1812
- effets des échanges commerciaux sur les relations

B. Relations à l'époque de la naissance de la nation canadienne

- présence des Américains : cause de la Confédération
- diminution du territoire canadien à la suite de disputes avec les États-Unis
- rapprochement des deux pays au début du siècle

C. Consolidation de l'amitié au XX^e siècle

- relations canado-américaines depuis la Dépression
- domaines de coopération entre les deux pays
- relations harmonieuses avec les États-Unis : leur importance

Les relations militaires canado-américaines

8

Introduction

La coopération militaire, que symbolise le Commandement de la défense aérienne de l'Amérique du Nord (NORAD), est l'une des pierres angulaires des relations canado-américaines. Cette unité d'étude retrace les origines des accords NORAD et en donne les caractéristiques pour que l'élève arrive à les replacer dans le contexte de la coopération canado-américaine en matière de protection territoriale.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de trouver, dans des sources de référence écrites et visuelles, des renseignements sur les origines de la coopération militaire canado-américaine;
- R – de recueillir des renseignements sur les objectifs des accords NORAD;
- Cm – de participer de façon constructive à des discussions portant sur l'importance de la coopération militaire canado-américaine;
- Cm – d'écouter attentivement des personnes-ressources parler de la coopération militaire entre le Canada et les États-Unis à l'heure actuelle;

Sur le plan cognitif

- d'énumérer les buts des accords NORAD;
- de décrire les origines de la coopération militaire canado-américaine;
- d'expliquer le fonctionnement des accords NORAD;
- de décrire brièvement le rôle que joue le Canada dans les accords;

- d'énumérer les facteurs qui font du Canada et des États-Unis des alliés naturels;
- d'expliquer les avantages et les inconvénients que comporte la coopération militaire canado-américaine;

Sur le plan affectif

- d'apprécier le rôle que jouent les accords NORAD dans le maintien de la sécurité continentale;
- de prendre conscience que la coopération militaire entre le Canada et les États-Unis relève de la tradition;
- de réfléchir aux raisons qui poussent le Canada et les États-Unis à coopérer sur le plan militaire;
- de manifester plus d'intérêt à l'égard de l'aspect militaire des relations canado-américaines.

Contenu

A. Le Canada et NORAD

- les accords NORAD :
 - a) pays membres
 - b) buts des accords
 - c) raisons qui ont mené à leur création
 - d) fonctionnement de l'organisation
 - e) rôle actuel
- rôle du Canada dans les accords
- «guerre des étoiles»

B. Raisons du lien militaire du Canada avec les États-Unis

- importance de travailler conjointement avec les États-Unis
- allié naturel des États-Unis
- occasions où le Canada a coopéré militairement avec les États-Unis

Quatrième thème : Le Canada et le monde au XX^e siècle

Unité d'étude

Le Canada et les principales crises du XX^e siècle

9

Introduction

Certains événements et crises internationaux ont changé le cours de l'histoire canadienne et ont projeté le Canada sur la scène politique mondiale. Quels sont ces événements, et comment ont-ils affecté la vie de la population canadienne? Voici les questions auxquelles cette unité d'étude veut trouver réponse en analysant les répercussions qu'ont eues les deux guerres mondiales et la crise économique des années 1930 au Canada.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de repérer sur une carte muette les endroits où les Forces armées canadiennes se sont battues pendant les deux guerres mondiales;
- R – de trouver, dans diverses sources de référence écrites ou visuelles, des renseignements sur les trois grandes crises à l'étude;
- O – d'ordonner certains événements historiques en fonction de trois grandes crises de ce siècle : la Première Guerre mondiale, la crise économique des années 1930 et la Seconde Guerre mondiale;
- Cm – d'écouter attentivement ce que des personnes-ressources ont à raconter sur la vie pendant la Dépression;
- Cm – de présenter à un groupe de façon cohérente ce qu'il ou elle sait sur les crises à l'étude, qui ont secoué le monde depuis le début du siècle;
- Cn – d'analyser les conséquences que telle ou telle crise a eues sur la situation des individus et des groupes, notamment sur celle des femmes;
- É – de comparer les deux guerres mondiales, d'après certains critères qui lui auront été fournis;

Sur le plan cognitif

- d'identifier à partir d'indices quelques personnages ayant joué un rôle important pendant les deux guerres mondiales et la Dépression;

- d'énumérer les raisons pour lesquelles le Canada a participé aux deux guerres mondiales;
- d'expliquer en quoi la Première Guerre mondiale a précipité l'émancipation de la femme au Canada;
- d'expliquer le sens des expressions «guerre des tranchées», «dépression économique», «génocide» et «camp de concentration»;
- de décrire, en se servant d'exemples locaux, la vie des gens pendant la Dépression;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience que les crises à l'étude, qui ont secoué le XX^e siècle, ont transformé l'existence de tout le monde;
- de réfléchir à ce qui caractérise les guerres du XX^e siècle;
- d'apprécier les efforts qu'ont faits certaines personnalités pour résoudre les grandes crises à l'étude;
- de réfléchir aux conséquences que la crise économique des années 1930 a eues sur sa localité.

Contenu

A. Le Canada et la Première Guerre mondiale

- «guerre des tranchées».
- participation du Canada à la Première Guerre mondiale
- rôle des soldats canadiens dans les principales batailles
- contribution des individus suivants : Billy Bishop, Robert Borden, Henri Bourassa, Sam Hughes, Wilfrid Laurier
- contribution de la femme à l'effort de guerre
- armistice

- B. De la prospérité et l'insuffisance économique
- vie des Canadiens dans les années 1920
 - la Dépression
 - vie des Canadiens pendant la Dépression
 - vie dans la collectivité des élèves pendant la Dépression

C. Le Canada et la Seconde Guerre mondiale

- différences entre la Seconde Guerre mondiale et la Première Guerre mondiale
- participation du Canada à la Seconde Guerre mondiale
- régions où les soldats canadiens ont combattu
- hommes politiques de l'époque : William Lyon Mackenzie King, Joseph Staline, Adolf Hitler, Benito Mussolini, Winston Churchill, Charles de Gaulle, Franklin D. Roosevelt
- vie des Canadiens pendant la guerre
- les camps de concentration
- armistice

Activités pédagogiques

- Demander aux élèves de tracer la carte de l'Europe à l'époque de l'une des deux guerres mondiales. Ils indiquent les pays membres des grandes alliances ainsi que les noms des lieux où les soldats canadiens ont combattu.
- Préparer avec les élèves une série de questions que l'on posera à une personne qui a vécu la Dépression ou la Seconde Guerre mondiale.
- Dresser une liste d'hommes et de femmes qui se sont distingués pendant les deux guerres mondiales et la Dépression.

Chaque élève trouve, au centre de ressources de l'école, des notes biographiques sur certaines de ces personnalités. Il ou elle présente ensuite à la classe le résultat de ses recherches.

- Faire participer les élèves, divisés en équipes, à un jeu-questionnaire portant sur les principaux personnages des trois grandes crises à l'étude.
- Demander aux élèves d'organiser, avec l'aide des enseignants et des bibliothécaires, une exposition de photographies, de dessins et de partitions de musique illustrant les trois grandes crises à l'étude, en soulignant leur aspect local.

Méthodes d'évaluation

- Afin de voir si l'élève comprend quel pays était en guerre avec quel autre pendant la Première ou la Seconde Guerre mondiale, lui demander d'illustrer, au moyen d'une carte géographique, les alliances entre les pays belligérants.
- Pour voir si l'élève a bien compris le rôle primordial qu'ont joué certains personnages féminins et masculins pendant les grandes crises à l'étude, lui demander de rédiger des notices biographiques sur eux selon trois rubriques : éducation, qualités, carrière.
- Demander à l'élève de résumer en quelques lignes des témoignages de ses concitoyens sur la Dépression. Évaluer les travaux d'après ce qu'ils révèlent de l'attention qu'il ou elle aura portée à ce qui s'est dit.
- Afin de vérifier les connaissances de l'élève, lui fournir des indices sur certains personnages-clés des trois crises étudiées et lui demander de les identifier.

Introduction

L'attitude qu'a adoptée le Canada envers les pays en voie de développement illustre l'un des principes fondamentaux de la politique étrangère du gouvernement : aider les défavorisés et les moins privilégiés.

Dans cette unité d'étude, on invite l'élève à réfléchir sur les relations que le Canada entretient avec d'autres pays, en particulier avec ceux qui cherchent à améliorer leur situation.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de trouver, sur une carte muette, où sont situés les pays en voie de développement;
- R – de trouver, à partir d'un montage audio-visuel, les principaux problèmes dont souffrent les pays en voie de développement;
- Cm – de participer de façon constructive à des discussions sur le genre d'aide à fournir aux pays en voie de développement;
- Cn – d'illustrer, au moyen d'exemples, ce qui influe sur nos liens avec d'autres pays;
- Cn – d'illustrer, au moyen d'un montage, l'aide que fournit le Canada à un pays en voie de développement;

Sur le plan cognitif

- d'énumérer les facteurs qui influent sur les liens du Canada avec les autres pays;
- de décrire les problèmes d'un pays en voie de développement;
- d'identifier, sur une carte, les pays en voie de développement auxquels le Canada vient en aide;
- d'expliquer le genre d'aide que fournit le Canada aux pays en voie de développement;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience de la complexité des problèmes dans les pays en voie de développement;

- de réfléchir au genre de rapports que le Canada entretient avec les pays en voie de développement;
- d'apprécier l'apport du Canada aux pays en voie de développement;
- de faire preuve de largeur d'esprit en ce qui concerne les besoins des autres pays.

Contenu

A. Relations internationales

- nécessité de maintenir des liens avec d'autres pays
- facteurs qui influent sur les liens du Canada avec les autres pays du monde

B. Le Canada et les pays en voie de développement

- définition du concept de «pays en voie de développement»
- problèmes sévissant dans les pays en voie de développement
- organisations de secours internationales
- rôle de l'Agence canadienne de développement international (ACDI)
- engagement national et engagement personnel

L'engagement du Canada depuis 1945

11

Introduction

Depuis 1945, l'existence de deux super-puissances de philosophie politique diamétralement opposée, les tensions de tous ordres et les conflits localisés risquent d'entraîner la planète dans un troisième conflit mondial. Dans cette unité d'étude, on présentera à l'élève le rôle que joue le Canada dans le maintien de la paix et de la sécurité mondiales.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de trouver, sur une carte muette, les pays du bloc communiste et les pays membres de l'OTAN;
- R – de trouver, dans diverses sources de référence, des renseignements sur les origines de l'OTAN et de l'ONU et sur le rôle que ces deux organisations jouent à l'échelle mondiale;

- O – d’ordonner sous diverses rubriques des renseignements sur l’OTAN ou sur l’ONU;
- Cm – de participer de façon productive à des discussions portant sur la vie en régime communiste et en régime démocratique;
- Cn – d’analyser, lors de présentations audiovisuelles, le rôle du Canada à l’OTAN et à l’ONU;

Sur le plan cognitif

- d’identifier les pays faisant partie des deux blocs qui ont émergé à la fin de la Seconde Guerre mondiale;
- de décrire les différences entre la vie dans un pays communiste et la vie dans un pays démocratique;
- d’expliquer les origines et le rôle de l’OTAN et de l’ONU;
- d’expliquer globalement les différences entre l’OTAN et l’ONU;
- de décrire le rôle que joue le Canada à l’OTAN et à l’ONU;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience de la polarité de la scène politique internationale;
- de réfléchir à ce qui caractérise l’OTAN et l’ONU;
- d’apprécier le rôle que joue le Canada dans le maintien de la paix et de la sécurité internationales;

- de manifester de l’intérêt pour l’engagement de son pays dans certaines organisations internationales.

Contenu

- A. Le monde après la Seconde Guerre mondiale
 - camps qui se sont formés à la fin de la Seconde Guerre mondiale : OTAN et pacte de Varsovie
 - «guerre froide»
 - différence entre la vie en pays communiste et en pays démocratique
- B. Le Canada au sein de l’OTAN
 - contribution financière
 - effectifs et équipements
- C. Le Canada et l’ONU
 - l’ONU :
 - a) pays membres
 - b) rôle mondial
 - le Canada au sein de l’ONU :
 - a) aide humanitaire
 - b) Forces canadiennes de maintien de la paix

Introduction

L’individu, en cette fin de siècle, est incertain quant à son avenir et à celui de la société actuelle. Les médias lui montrent un monde souvent troublé et en mutation. Dans cette unité d’étude, à la lumière de la matière étudiée en cours d’année, on invitera les élèves à réfléchir au monde dans lequel ils vivent et à l’avenir de leur milieu et de leur pays.

Objectifs

Cette unité d’étude permettra à l’élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de trouver dans diverses sources de référence des renseignements sur les personnages et les événements marquants de notre époque;
- O – d’organiser des données sur la société actuelle;
- Cm – de participer de façon constructive à des discussions sur l’avenir de la société;
- Cn – d’illustrer certaines caractéristiques de la société actuelle au moyen d’une présentation visuelle;

Sur le plan cognitif

- de décrire le monde actuel en s'appuyant sur quelques grandes préoccupations de l'heure;
- d'identifier certains personnages politiques importants de notre époque;
- de décrire le monde de demain, en s'inspirant de sources de référence diverses;
- d'expliquer comment on peut améliorer la société actuelle;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience de ce qui caractérise la société actuelle;
- d'apprécier le rôle important que jouent certaines personnes dans la société;
- de manifester de l'intérêt pour l'avenir de la société.

Contenu

A. Le monde d'aujourd'hui

- grandes préoccupations aux niveaux économique, politique et social
- principales zones d'influence

B. Le monde de demain

- problèmes existant dans le monde à l'heure actuelle, qui annoncent ceux de demain
- rôle des chefs de gouvernement pour améliorer l'existence des peuples de la terre
- rôle des gouvernements dans la sauvegarde de la paix
- rôle de chacun et de chacune pour améliorer les conditions de vie sur la terre et sauvegarder la paix

NIVEAU GÉNÉRAL

Premier thème : Le gouvernement et la loi

Unité d'étude

Un gouvernement démocratique

1

Introduction

Un régime démocratique ne peut exister que si la population est bien informée et qu'elle est prête à s'engager activement dans la vie du pays.

Dans cette unité d'étude, on s'attardera aux aspects pratiques de la politique de façon à aider l'élève à y trouver une application dans la vie quotidienne et à s'y intéresser. On étudiera les pouvoirs publics par le biais des organisations que l'on met en place pour servir la population.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de trouver des renseignements sur l'actualité politique;
- O – d'organiser en un schéma les étapes qui mènent au vote d'une loi;
- Cm – de s'exprimer intelligemment devant un groupe sur un aspect de la politique canadienne;
- Cm – d'écouter attentivement les idées qu'émettent des personnes-ressources sur la politique;
- Cn – de distinguer les personnages qui jouent un rôle important dans la marche des affaires de l'État;
- É – de comparer deux paliers du gouvernement, selon certains critères;

Sur le plan cognitif

- d'expliquer pourquoi les gouvernements sont nécessaires;
- de décrire le rôle que jouent les politiciens et les groupes d'intéressés dans le système politique canadien;
- de décrire, aux trois paliers gouvernementaux, le fonctionnement du système législatif et exécutif et le rôle de ceux qui y détiennent le pouvoir;
- de décrire les éléments essentiels du système électoral;

- d'identifier les principaux services qu'offrent les trois paliers de gouvernement;
- d'énumérer les principales étapes marquant l'adoption d'un projet de loi;
- de décrire en quoi le rôle de la femme dans le processus démocratique a changé;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience de la diversité de la structure et de la vie politiques canadiennes;
- de réfléchir à la nécessité d'avoir des structures gouvernementales;
- d'apprécier les services qu'offrent les pouvoirs publics canadiens;
- de respecter les opinions politiques d'autrui;
- de faire preuve de largeur d'esprit à l'égard de ceux qui sont responsables de la bonne marche du gouvernement.

Contenu

A. Régime démocratique

- nécessité des gouvernements
- notions de démocratie et de fédéralisme
- le gouvernement à l'école – le conseil des élèves :
 - a) raisons de son existence
 - b) structure
 - c) organisation

B. Gouvernement régional ou municipal

- responsabilités du conseil municipal
- élections municipales
- services qu'offre la municipalité

C. Gouvernement provincial

- structure et pouvoirs
- rôle et responsabilités des députés provinciaux
- services qu'offre le gouvernement de l'Ontario

D. Gouvernement fédéral

- responsabilités
- Chambre des communes et Sénat :
 - a) rôle et fonctions
 - b) projets de loi
- gouverneur général, premier ministre, députés, sénateurs :
 - a) rôle de chacun ou de chacune
 - b) fonctions

E. Élections fédérales et provinciales

- raisons de leur existence
- droit de vote
- campagnes électorales
- déroulement des élections

Activités pédagogiques

- Aider les élèves à trouver un problème qui sévit dans leur localité. Puis inviter celui ou celle qui est responsable de ce dossier à faire un exposé à la classe. Les élèves préparent ensuite un plan d'action pour remédier au problème et le font parvenir aux autorités chargées de la question.
- Inviter une personne élue à expliquer son rôle et les qualités qu'il faut pour remplir ses fonctions. Les élèves auront auparavant préparé une série de questions.
- Demander à l'élève de noter dans un cahier, pendant une semaine, les nouvelles locales et provinciales. Par la suite, il ou elle choisit la nouvelle qui lui semble la plus importante et justifie brièvement son choix. Cette activité lui permet de se renseigner. De plus, les notes prises serviront à animer des discussions sur l'actualité.

- Demander à l'élève de préparer une fiche sur les représentants élus dans la région, à chacun des trois paliers du gouvernement. Il ou elle notera leur affiliation politique, leur adresse, leur numéro de téléphone et leurs responsabilités.

Méthodes d'évaluation

- Demander à l'élève d'indiquer, sous forme de tableau, les services qu'offrent les trois paliers de gouvernement. Évaluer le travail pour sa logique, sa clarté et sa propreté ainsi que pour la précision et l'exactitude des données.
- Demander à l'élève d'écrire une lettre à une personne imaginaire qui vivrait à l'étranger, pour lui expliquer sommairement le fonctionnement du système électoral canadien au palier fédéral ou provincial.
- Évaluer la clarté, l'exactitude et la finition d'un schéma expliquant les étapes qui mènent au vote d'une loi au Canada.
- Demander à l'élève de faire un exposé sur une personnalité politique canadienne. Évaluer ce travail d'après l'intérêt que l'élève aura marqué pour le sujet, et la précision et la simplicité des arguments ou exemples cités.
- Demander à l'élève de remplir un questionnaire pour qu'il ou elle puisse évaluer sa façon de communiquer en classe. Voici quelques critères que l'on pourra lui présenter :
 - a) attention portée à ce qui se dit;
 - b) compréhension de la question traitée;
 - c) nombre d'interventions et leur pertinence;
 - d) respect envers les autres participants.

Respecter les droits des autres et faire face à ses responsabilités de citoyen ou de citoyenne n'est vraiment possible que dans une société qui s'est dotée d'un système judiciaire équitable et dynamique.

Dans cette unité d'étude, on cherche à amener l'élève à se familiariser avec les organes du système judiciaire auxquels tous les Canadiens peuvent avoir recours. Il ne s'agit pas toutefois d'une étude en profondeur, mais plutôt d'un survol du système judiciaire canadien.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- O – d'organiser chronologiquement des renseignements sur l'origine des lois;
- Cm – de participer de façon constructive à des discussions sur les droits des citoyens;
- Cm – de savoir travailler en équipe à l'analyse de cas judiciaires;
- Cm – d'écouter attentivement des personnes-ressources décrire différents aspects du système judiciaire;
- Cn – de faire la distinction entre les tribunaux du palier fédéral et les tribunaux ontariens;

Sur le plan cognitif

- de décrire dans ses grandes lignes ce qu'est le droit canadien;
- de décrire les responsabilités des tribunaux fédéraux et des tribunaux ontariens;
- d'identifier les principaux avantages découlant de la présence des tribunaux;
- d'expliquer les différentes fonctions de la police aux paliers fédéral, provincial et municipal;
- de décrire les principaux éléments du système correctionnel canadien;
- d'identifier les clauses les plus importantes de la *Loi sur les jeunes contrevenants*;

Sur le plan affectif

- de manifester de l'intérêt pour le travail qu'accomplissent les responsables du système judiciaire;
- d'apprécier l'importance du système judiciaire;

- de réfléchir à ses droits en tant que citoyen ou citoyenne de l'Ontario;
- de respecter les idées d'autrui sur des questions légales qui font l'objet d'une polémique.

Contenu

A. Le droit canadien

- fondements du droit canadien
- droit criminel
- droit civil

B. Le système judiciaire fédéral

- tribunaux relevant du gouvernement fédéral
- la Gendarmerie royale du Canada :
 - a) historique
 - b) responsabilités

C. Le système judiciaire ontarien

- tribunaux ontariens
- application de la loi ontarienne – Sûreté provinciale de l'Ontario :
 - a) historique
 - b) responsabilités

D. Le système correctionnel

- description
- efficacité

E. Les citoyens et la loi

- droits et garanties légales des citoyens
- *Loi sur les jeunes contrevenants*
- *Charte canadienne des droits et libertés*

Deuxième thème : Les Franco-Ontariens au XX^e siècle

Éducation, culture et économie

Unité d'étude

3

Introduction

Les élèves franco-ontariens en quête de leur identité se posent bien des questions : «Que veut dire : être Franco-Ontarien? Existe-t-il une culture franco-ontarienne? Puis-je réussir dans le monde du travail en tant que Franco-Ontarienne?»

Cette unité d'étude amènera l'élève à répondre à ces questions et à se sensibiliser davantage à la collectivité et au patrimoine franco-ontariens.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de repérer sur une carte muette les collectivités franco-ontariennes;
- O – d'organiser chronologiquement des données sur la vie des Franco-Ontariens;
- Cm – de participer de façon productive à des discussions sur des questions importantes touchant les Franco-Ontariens;
- Cm – de présenter de façon cohérente des exposés sur la vie de certaines personnalités franco-ontariennes;
- Cn – d'analyser, à partir de documents et de cartes, des aspects de la population franco-ontarienne;
- É – de comparer la vie économique et culturelle d'hier et d'aujourd'hui en Ontario;

Sur le plan cognitif

- de définir le terme «culture»;
- d'identifier des exemples où les Franco-Ontariens s'expriment dans le domaine socio-culturel;
- d'expliquer en quoi les Franco-Ontariens contribuent à l'essor économique de l'Ontario;
- de décrire l'apport de certains groupes et individus au développement de la population franco-ontarienne;
- d'expliquer les différences entre la vie franco-ontarienne d'hier et d'aujourd'hui;
- de décrire certains événements importants qui ont marqué la société franco-ontarienne : migrations, crise du Règlement XVII, éveil culturel;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience de l'évolution que la société franco-ontarienne a connue depuis le début du XX^e siècle;
- de réfléchir au rôle qu'ont joué certains événements historiques dans la société franco-ontarienne;
- de réfléchir aux responsabilités qui lui reviennent en tant que Franco-Ontarien ou Franco-Ontarienne;

- d'apprécier ce qu'ont réalisé des artisans de sa collectivité;
- de manifester de l'intérêt pour le patrimoine culturel franco-ontarien.

Contenu

- A. L'évolution d'une culture
 - définition du concept de culture
 - causes de l'éveil culturel des Franco-Ontariens
 - témoignages artistiques d'une culture
 - vie culturelle et identité
- B. La communauté franco-ontarienne d'aujourd'hui
 - situation géographique
 - situation démographique
- C. L'évolution économique de l'Ontario français
 - contribution des Franco-Ontariens au développement économique depuis le début du siècle
 - industrialisation et exode rural
 - organismes économiques : les entreprises
 - raison d'être et évolution des mouvements coopératifs
 - entrepreneurs franco-ontariens d'hier et d'aujourd'hui
 - les Franco-Ontariens et leur rôle dans la vie économique actuelle
- D. L'éducation : survie d'un peuple
 - systèmes scolaires actuels : types et fonctionnement
 - raison d'être de l'école de langue française
 - évolution de l'éducation au XX^e siècle
 - le droit de s'instruire en français

4

Introduction

La présente unité d'étude amènera les élèves à se pencher sur la communauté francophone d'hier et d'aujourd'hui et les aidera à mieux comprendre ce qu'ont réalisé les francophones de leur milieu. Ils pourront prendre conscience de la place qu'ils tiennent en tant que citoyens de langue et de culture françaises dans une société où la majorité de la population est anglophone.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de trouver des renseignements sur les origines de sa communauté;
- Cm – de présenter, en suivant un plan précis, des renseignements sur ses origines;
- Cm – de travailler en équipe de façon constructive afin de mettre en valeur ce qu'ont accompli certaines personnalités de son milieu;
- É – de comparer le mode de vie de jadis à celui d'aujourd'hui dans son milieu;
- É – de choisir des façons de participer activement à la vie de sa communauté;

Sur le plan cognitif

- de décrire ses origines et celles de sa localité;
- de décrire les tendances démographiques actuelles dans sa communauté;
- d'expliquer ce qu'ont fait certains individus et groupes francophones pour développer sa communauté;
- de décrire la vie économique et sociale de sa communauté, aujourd'hui et dans le passé;
- d'expliquer, en s'appuyant sur des exemples, le sens du mot «engagement»;
- d'expliquer de quelle façon il ou elle peut participer activement, en tant que francophone, à la vie française de sa communauté;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience de son patrimoine francophone;
- d'apprécier ce qu'ont accompli certains individus responsables de l'essor de sa communauté;
- de prendre conscience du caractère particulier de la population franco-ontarienne;
- de faire preuve du désir de s'engager personnellement en tant que francophone.

Contenu

- A. Les racines de l'élève et celles de sa communauté
 - racines françaises de l'élève
 - origines et développement de la communauté francophone de l'élève
 - croissance de la population francophone
 - responsables de l'essor de la communauté
- B. Vie dans la communauté de l'élève
 - emplois d'hier et d'aujourd'hui
 - culture d'hier et d'aujourd'hui
- C. Engagement personnel
 - engagement : signification et exemples
 - possibilités d'engagement personnel

Introduction

Vivre en situation minoritaire présente des défis particuliers. Or, connaître la situation des autres minorités francophones au Canada aidera l'élève à mieux comprendre sa propre situation en Ontario et à s'épanouir davantage.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de trouver des renseignements sur la situation géographique et démographique des francophones vivant ailleurs qu'en Ontario;
- R – de trouver sur une carte les endroits où vivent les minorités francophones dans le reste du Canada, et la population qu'elles représentent;
- Cm – de participer de façon constructive à une discussion sur les droits et l'avenir des minorités francophones du Canada;
- Cn – d'illustrer, en s'appuyant sur des cas précis, les difficultés que rencontrent les minorités francophones pour s'épanouir;
- Cn – d'élaborer une synthèse de la vie économique et sociale des minorités francophones vivant hors de l'Ontario;

Sur le plan cognitif

- d'énumérer les raisons pour lesquelles des Québécois sont allés vivre dans d'autres provinces;
- d'expliquer le rôle particulier que joue le Québec dans la sauvegarde de la langue et de la culture françaises en Amérique du Nord;
- d'expliquer le sens du mot «assimilation» et de dire pourquoi ce phénomène comporte des dangers pour les minorités francophones;
- d'expliquer concrètement pourquoi il n'est pas aisé de vivre en Amérique du Nord lorsque l'on est francophone;
- de décrire la vie économique et sociale des minorités francophones;

Sur le plan affectif

- de réfléchir aux difficultés de vivre en français lorsque l'on fait partie d'une minorité;
- de prendre conscience des similarités et des différences existant entre la situation des Franco-Ontariens et celle des autres groupes francophones du Canada;
- de manifester de l'intérêt pour l'avenir des minorités francophones;
- de manifester de l'intérêt pour le rôle que jouent les minorités francophones dans le développement du Canada.

– Contenu

- A. Les francophones du Canada : situation et origines
 - population et répartition des groupes francophones vivant hors de l'Ontario et comparaison avec d'autres groupes
 - migrations québécoises : époques et causes
 - le Québec : foyer et défenseur de la culture française au Canada
- B. Défis à relever par les groupes francophones
 - définition du concept d'assimilation
 - dangers de l'assimilation et difficultés qu'elle engendre
 - efforts déployés pour que se développent les groupes francophones
- C. Présent et avenir des francophones
 - vitalité de la culture francophone au Canada
 - vie économique et sociale actuelle
 - acquisition de droits et de services
 - organisations francophones

Troisième thème : Les relations canado-américaines

Unité d'étude

Les relations canado-américaines : économie et culture

6

Introduction

Sur la question des relations canado-américaines, les Canadiens ne sont pas unanimes. Certains estiment que le rapprochement qui s'est opéré entre les deux pays depuis le début du siècle comporte ses propres limites. D'autres, en revanche, soutiennent que des liens privilégiés avec les États-Unis sont un gage de progrès pour leur pays.

Au cours de cette unité d'étude, on amènera l'élève à analyser l'influence que les États-Unis ont exercée et exercent encore sur le Canada. Il ou elle sera ainsi en mesure de se faire une opinion sur les rapports existant entre le Canada et les États-Unis.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- O – d'organiser chronologiquement les grandes étapes de l'influence culturelle et économique américaine au Canada;
- Cm – de bien travailler en équipe pour trouver en quoi il est avantageux et désavantageux que les États-Unis exercent leur influence au Canada;
- Cm – de participer de façon constructive à des discussions sur la présence américaine au Canada;
- Cn – de déceler dans les secteurs économique et culturel comment se manifeste la présence américaine;
- Cn – de déceler dans sa vie, dans son milieu et dans son pays des marques de l'influence américaine;
- É – de choisir, en s'appuyant sur des exemples, une solution aux problèmes qui compromettent les relations canado-américaines;

Sur le plan cognitif

- de décrire, en s'appuyant sur des exemples, les secteurs de la vie économique et culturelle dans lesquels l'influence américaine se fait sentir;
- de décrire l'évolution de l'influence américaine au Canada;

- d'identifier les principaux avantages et inconvénients de l'influence américaine au Canada;
- d'expliquer quelle est sa position à l'égard de l'influence économique ou culturelle que les États-Unis exercent au Canada;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience que les États-Unis ont exercé une grande influence sur le Canada au XX^e siècle;
- de réfléchir aux conséquences que peut avoir, sur l'économie et la culture canadiennes, l'influence des États-Unis;
- de dire ce qu'il ou elle pense des rapports existant entre le Canada et les États-Unis.

Contenu

- A. Bilan : présence américaine à l'heure actuelle
 - dans la vie de l'élève
 - dans la région
 - à l'échelle provinciale
 - sur la scène nationale
- B. Faits saillants de la présence américaine au Canada, du début du XX^e siècle à nos jours
- C. Principales sphères d'influence
 - économie
 - culture
 - avantages et inconvénients
 - étude de cas

Activités pédagogiques

- Demander à l'élève, au cours de l'étude de l'unité, de préparer un lexique de termes ayant trait à l'influence économique et culturelle des États-Unis au Canada.
- À l'aide d'un questionnaire et de documents, demander aux élèves de faire le bilan de l'influence américaine dans leur vie. Cet exercice est suivi d'une discussion.

- Demander aux élèves de se servir de coupures de journaux et de revues pour préparer des présentations sur l'influence économique et culturelle des États-Unis. Ils comparent ensuite leurs travaux et classent chaque exemple d'influence dans l'une des deux catégories étudiées.
- Demander aux élèves de préparer un questionnaire portant sur les habitudes du public en matière de consommation et de spectacles. Une fois le questionnaire rempli par un certain nombre de personnes, toute la classe évalue les réponses pour juger de la profondeur de l'influence américaine dans la collectivité.
- Afin de vérifier si l'élève peut faire la distinction entre les aspects économiques et culturels d'une relation entre deux pays, lui donner une série d'images illustrant l'influence américaine au Canada et lui demander de les classer sous l'une des deux rubriques suivantes : influence économique, influence culturelle.
- Pour voir si l'élève sait appliquer dans sa vie personnelle ce qu'il ou elle a appris, lui demander de préparer un album de coupures de journaux et d'autres pièces illustrant l'influence américaine au Canada, et de le présenter à la fin de l'étude de l'unité.
- Afin de vérifier si l'élève a saisi l'ampleur de l'influence culturelle américaine dans sa vie, lui demander de noter pendant une semaine la provenance des émissions de télévision diffusées dans sa localité. Lui demander de tirer quelques conclusions d'ordre général sur les avantages et les implications de la présence artistique américaine au Canada.

Méthodes d'évaluation

- Organiser un jeu-questionnaire pour évaluer la connaissance qu'ont les élèves des nouveaux termes qu'ils ont rencontrés au cours de la présente unité d'étude.

Unité d'étude

Historique des relations canado-américaines

7

Introduction

Le Canada et les États-Unis ont-ils toujours eu des rapports harmonieux? Les États-Unis ont-ils toujours exercé une influence aussi forte sur le Canada?

Cette unité d'étude replace les relations canado-américaines dans leur contexte historique et se penche sur les principaux événements qui, au fil des ans, ont entraîné entre les deux pays des rapports de coopération, des conflits ou des tensions. L'élève est ainsi amené(e) à se faire une idée plus précise du genre de relations existant entre son pays et les États-Unis.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de trouver dans un montage audiovisuel ou dans un document écrit des cas où l'on relève particulièrement des échanges entre le Canada et les États-Unis;
- O – d'ordonner des événements qui ont marqué les relations canado-américaines;

Cm – de participer de façon constructive à une discussion sur les avantages et les dangers que représente la réciprocité économique canado-américaine;

É – de comparer plusieurs périodes dans les relations canado-américaines;

Sur le plan cognitif

- de décrire sommairement les grandes périodes des relations canado-américaines;
- d'identifier les grandes questions qui ont dominé les relations canado-américaines;
- d'expliquer la nature et la signification de certains grands événements qui ont marqué les relations canado-américaines;
- de définir le concept de réciprocité;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience que, dans les relations canado-américaines, les périodes de tension ont alterné avec des périodes de coopération;
- de réfléchir aux causes des conflits ayant opposé le Canada et les États-Unis;

- d’apprécier le rôle qu’ont joué certains événements dans la consolidation des relations canado-américaines;
- de faire preuve du désir de partager ses idées sur les relations que le Canada entretient avec les États-Unis.

Contenu

A. Survol des relations entre le Canada et les États-Unis

- période coloniale : tensions et guerres
- période de la Confédération : menace américaine
- de la Confédération à l’accord d’Ogdensburg en 1940 : rapprochement graduel
- depuis 1940 : amitié et coopération
- grandes questions ayant dominé les relations entre les deux pays : guerres, frontières et commerce

B. Guerre de 1812 : le Canada au centre d’un conflit

- causes et déroulement du conflit
- conséquences

C. La question de réciprocité

- définition du concept de réciprocité
- déroulement (1854-1866)
- débat à la fin du siècle dernier
- libre-échange : précédents historiques

D. Les frontières canado-américaines : le cas de l’Alaska

- situation historique : les cas précédents
- revendications américaines et canadiennes
- le Canada : pièce maîtresse dans la politique impériale

E. Les grandes questions récentes telles que les pluies acides, les ressources énergétiques ou les pêcheries.

Les relations militaires canado-américaines

8

Introduction

Pourquoi le Canada entretient-il des rapports aussi étroits avec les États-Unis dans le secteur militaire? Quel rôle le Canada joue-t-il dans la défense intégrée? C’est le genre de questions auxquelles cette unité d’étude répond. Elle situe aussi la place de la technologie militaire dans l’évolution des relations canado-américaines.

Objectifs

Cette unité d’étude permettra à l’élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de trouver dans des sources de référence écrites ou audiovisuelles des renseignements sur la coopération militaire canado-américaine;
- O – d’organiser chronologiquement des renseignements sur l’histoire des relations militaires canado-américaines;

Cm – de travailler en équipe de façon constructive afin de préparer une présentation visuelle sur la technologie militaire moderne;

Cm – de participer de façon constructive à des discussions portant sur les conséquences qu’a la technologie militaire sur les accords NORAD;

Cn – de faire la distinction entre la participation du Canada aux accords NORAD et celle des États-Unis;

Sur le plan cognitif

- d’énumérer des exemples de coopération militaire canado-américaine avant la création des accords NORAD;
- d’expliquer les raisons de la coopération militaire canado-américaine;
- de décrire le fonctionnement des accords NORAD;

- de décrire le rôle du NORAD dans la défense continentale;
- de décrire, à l'aide d'exemples, en quoi la technologie influence la contribution du Canada au NORAD;

Sur le plan affectif

- de réfléchir en quoi la coopération militaire canado-américaine a changé au fil des ans;
- de prendre conscience de ce qu'est l'intégration de la défense du continent nord-américain;
- de prendre conscience de l'ampleur des conséquences, sur les accords NORAD, des progrès technologiques;
- d'apprécier la valeur que revêtent les accords NORAD pour la défense continentale;
- de réfléchir au rôle des accords NORAD à l'heure actuelle.

Contenu

A. Raisons pour lesquelles le Canada est militairement lié aux États-Unis :

- situation géographique

- défense intégrée de l'Amérique du Nord
- coopération militaire canado-américaine dans le passé :
 - a) situation canado-américaine pendant la Seconde Guerre mondiale
 - b) la politique de prêt-bail

B. Le Canada et les accords NORAD

- création et buts des accords NORAD
- évolution du NORAD et technologie moderne
- fonctionnement de l'organisme
- bilan de la participation du Canada et des États-Unis
- questions militaires et rôle du Canada dans la défense nord-américaine :
 - a) situation militaire des superpuissances
 - b) problèmes de la défense du continent nord-américain
- questions d'actualité :
 - a) missiles Cruise
 - b) «guerre des étoiles»

Quatrième thème : Le Canada et le monde au XX^e siècle

Le Canada et les principales crises du XX^e siècle

Unité d'étude

9

Introduction

Au XX^e siècle, trois événements internationaux ont marqué l'évolution du monde en général et du Canada en particulier : les deux guerres mondiales et la crise économique des années 1930. Quel rôle le Canada a-t-il joué dans les deux guerres mondiales? Quelles conséquences eurent les deux guerres mondiales sur la vie des Canadiens? Quelles difficultés rencontrèrent les gens pendant la crise économique?

Cette unité d'étude donnera à l'élève l'occasion de trouver réponse à ces questions et de mieux connaître cette période difficile de l'histoire.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de trouver sur une carte les lieux des batailles auxquelles les Forces armées canadiennes ont participé pendant les deux guerres mondiales;
- O – d'organiser chronologiquement des événements se rapportant aux trois grandes crises à l'étude, survenues au XX^e siècle;
- Cm – de participer de façon constructive à un travail d'équipe sur l'une de ces trois grandes crises;
- Cn – d'illustrer, au moyen d'une présentation visuelle, les conséquences qu'ont eues les deux guerres mondiales sur la vie de la population canadienne;

- É – de comparer la situation de la femme au cours de la Première Guerre mondiale et de la Seconde Guerre mondiale;

Sur le plan cognitif

- d'expliquer, en s'appuyant sur des exemples, en quoi les deux guerres mondiales ont différé du point de vue technologique;
- de décrire le rôle qu'ont joué les Canadiens pendant les deux guerres mondiales;
- d'expliquer en quoi l'engagement du Canada pendant la Première Guerre mondiale diffère de son engagement pendant la Seconde Guerre mondiale;
- de décrire les effets qu'a eus la crise économique des années 1930 sur la vie des Canadiens;
- d'expliquer les conséquences qu'ont eues les trois grandes crises à l'étude sur le développement du Canada;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience des répercussions que la technologie a eues sur la guerre;
- de réfléchir aux conséquences que la Dépression a eues au Canada en général et, en particulier, dans sa propre localité;

- de réfléchir à la nature des trois grandes crises à l'étude, qui ont secoué ce XX^e siècle;
- d'apprécier ce qu'ont fait les Canadiens, hommes et femmes, pendant les deux guerres mondiales.

Contenu

- A. Le Canada et la Première Guerre mondiale
 - technologie, vie dans les tranchées
 - engagement et participation du Canada
 - essor du Canada durant la guerre
- B. De la prospérité à l'insuffisance économique
 - prospérité des années 1920
 - description et causes principales de la Dépression
 - effets de la Dépression sur le pays et la localité
- C. Le Canada et la Seconde Guerre mondiale
 - guerre mécanisée et totale
 - engagement et participation du Canada
 - vie des Canadiens, hommes et femmes, durant la guerre
 - le Canada à la fin de la guerre : un pays industrialisé

Le Canada et les pays en voie de développement

10

Introduction

Le Canada n'est pas isolé sur la scène politique internationale. Il tient à entretenir de bonnes relations avec les autres pays, et à contribuer à la paix et au bien-être mondiaux.

Cette unité d'étude se penche sur le rôle que joue le Canada dans le monde, et plus particulièrement dans les pays en voie de développement.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de trouver, dans des sources de référence audiovisuelles, les problèmes qui sévissent dans les pays en voie de développement;

- R – de trouver dans des documents le nom des organismes qui aident les pays en voie de développement;

- Cm – de s'exprimer clairement sur l'aide que le Canada fournit à un pays en voie de développement, après avoir étudié le cas;

- Cn – de déceler les facteurs positifs et négatifs qui affectent les relations entre le Canada et d'autres pays;

- Cn – de faire la distinction entre «pays développés» et «pays en voie de développement»;

Sur le plan cognitif

- de définir des termes tels que «coopération internationale» et «pays en voie de développement»;

- d'identifier les pays en voie de développement;
- d'énumérer les facteurs qui influencent le genre de relations que le Canada entretient avec d'autres pays;
- d'identifier le genre de problèmes auxquels sont confrontés les pays en voie de développement;
- d'identifier les agences qui aident les pays en voie de développement;
- de décrire l'aide que le Canada fournit aux pays en voie de développement;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience de l'importance d'entretenir de bonnes relations avec les autres pays de la terre;
- de réfléchir aux problèmes qui sévissent dans les pays en voie de développement;
- d'apprécier les efforts que fait le Canada pour venir en aide aux pays en voie de développement;
- de manifester le souhait de venir en aide aux pays en voie de développement.

Contenu

A. Coopération internationale

- nécessité de maintenir des liens avec d'autres pays
- facteurs qui influent sur les liens du Canada avec les autres pays du monde

B. Le Canada et les pays en voie de développement

- définition du concept de «pays en voie de développement»
- problèmes sévissant dans les pays en voie de développement
- organisations de secours internationales
- aide du Canada aux pays en voie de développement : organisations canadiennes
- participation active du Canada : étude de cas

L'engagement du Canada depuis 1945

11

Introduction

La seconde moitié du XX^e siècle a été marquée par la guerre froide et la coexistence de deux superpuissances qui menacent de déclencher un conflit mondial.

La présente unité d'étude amène l'élève à se pencher sur le rôle que joue le Canada dans l'Organisation du Traité de l'Atlantique Nord (OTAN) et dans l'Organisation des Nations Unies (ONU), ainsi que sur les conséquences actuelles de la guerre froide.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de trouver, dans des sources de référence écrites ou audiovisuelles, la signification de termes tels que «guerre froide» et «politique de dissuasion»;

- R – de trouver dans diverses sources la composition et la raison d'être du pacte de Varsovie et d'organismes tels que l'OTAN et l'ONU;

- R – de trouver sur une carte les pays membres de l'OTAN, de l'ONU et du pacte de Varsovie;

- O – d'organiser chronologiquement des événements se rapportant à la guerre froide;

- Cm – de participer de façon constructive à des discussions et à des travaux d'équipe sur les difficultés que rencontre l'ONU;

- Cn – d'illustrer la participation du Canada à l'ONU à travers son engagement dans des missions de maintien de la paix;

- Cn – d'interpréter des graphiques montrant l'évolution de la participation du Canada à l'OTAN;

- É – de comparer l'OTAN à l'ONU, selon certains critères déterminés au préalable;

Sur le plan cognitif

- d'identifier les pays membres de l'OTAN et ceux du pacte de Varsovie;
- d'expliquer brièvement l'évolution de la guerre froide depuis 1945;
- d'énumérer quelques buts que veulent atteindre l'OTAN et l'ONU;
- d'expliquer que leur rôle et leur fonctionnement font de l'OTAN et de l'ONU deux organisations très différentes l'une de l'autre;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience de la fragilité de la paix depuis la fin de la Seconde Guerre mondiale;
- de réfléchir au rôle spécifique que jouent certaines organisations internationales;
- de réfléchir aux difficultés que rencontrent certaines organisations internationales et aux limites de leur contribution;
- d'apprécier le fait que le Canada contribue au maintien de la paix dans certaines régions du monde.

Contenu

- A. La scène internationale en 1945
 - naissance de deux camps à la fin de la Seconde Guerre mondiale
 - «guerre froide» : définition et historique
- B. L'OTAN
 - origines et buts
 - réplique des pays communistes : le pacte de Varsovie
 - structure et fonctionnement de l'OTAN
 - évolution de la participation du Canada
 - l'OTAN aujourd'hui : politique de dissuasion
- C. L'ONU
 - origines et buts
 - structure et fonctionnement
 - participation canadienne dans les pays où sont envoyées les Forces de maintien de la paix de l'ONU
 - difficultés rencontrées

Unité d'étude

Le monde actuel

12

Introduction

L'élève d'aujourd'hui est l'adulte de demain. Pour mieux se préparer au rôle actif qu'il ou elle jouera dans les affaires publiques, l'élève pourra, dans cette unité d'étude, faire le point sur ses connaissances du monde actuel et exprimer les espoirs qu'il ou elle porte envers l'avenir.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R - de trouver dans diverses sources de référence des renseignements sur des personnalités et des événements importants de notre époque;
- Cm - de présenter en équipe (selon des directives précises) des événements et des personnalités de notre époque aux niveaux international, national, provincial ou local;

- Cm - de participer de façon constructive à des discussions portant sur les façons de régler certains grands problèmes de l'heure;
- Cn - de formuler des hypothèses sur la société de demain;
- É - de classer, par ordre d'importance, certains problèmes existant actuellement dans la société;

Sur le plan cognitif

- de décrire la contribution de certains personnages importants dans le monde actuel;
- d'énumérer les causes de certains problèmes actuels;
- de définir certains termes essentiels à la compréhension du monde actuel;
- de décrire, à partir de déductions, le monde de demain;

Sur le plan affectif

- d'apprécier le rôle important que jouent certains individus pour l'avenir de la société;
- de prendre conscience de ce qui caractérise la société actuelle;
- de faire preuve du désir de mieux connaître le monde qui l'entoure;
- de réfléchir aux façons dont pourraient être résolus les grands problèmes existant actuellement dans la société.

Contenu

A. Personnalités actuelles

- scène internationale
- scène nationale
- scène provinciale
- scène locale

B. Le monde : grandes questions

- défi de la technologie : bouleversements, solutions
- valeurs nouvelles :
 - a) valeurs d'aujourd'hui
 - b) valeurs en mutation

C. Le monde de demain

- scène internationale : pays au premier plan, défis à relever
- scène nationale
- scène provinciale
- scène locale

NIVEAU AVANCÉ

Premier thème : Le gouvernement et la loi

Unité d'étude

Un gouvernement démocratique

1

Introduction

Pour qu'un régime démocratique fonctionne, il est indispensable que les citoyens participent à la marche des affaires de l'État.

Dans cette unité d'étude, l'élève se familiarisera avec les rouages du gouvernement et pourra ainsi mieux comprendre le fonctionnement, à tous les paliers, des pouvoirs publics canadiens.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de trouver la signification de termes qui s'appliquent aux secteurs du gouvernement;
- O – d'ordonner dans un tableau synoptique les diverses responsabilités des gouvernements fédéral, provinciaux et municipaux;
- Cm – de participer activement à un parlement modèle;
- Cm – de participer de façon constructive à des discussions sur certaines institutions parlementaires, comme le Sénat;
- Cn – de déceler les étapes du système électoral canadien;
- É – de comparer la structure et le fonctionnement des paliers du gouvernement;

Sur le plan cognitif

- d'expliquer pourquoi les pouvoirs publics existent, et ce qui les caractérise dans une démocratie;
- d'expliquer les liens existant entre la Constitution et les paliers de gouvernement au Canada;
- de décrire le système électoral canadien;
- de décrire le rôle des partis politiques et des médias dans le système électoral;
- d'expliquer la structure et le fonctionnement du gouvernement;
- d'énumérer les responsabilités qu'ont les trois paliers du gouvernement;

- de décrire les principales ressemblances et différences de structure et de fonctionnement existant entre les trois paliers du gouvernement;
- d'identifier des personnes qui jouent un rôle capital dans la politique canadienne;
- d'expliquer comment le gouvernement influe sur la vie de l'individu;
- de décrire le rôle de l'individu dans une démocratie;
- de décrire l'apport de la femme à la vie politique canadienne;

Sur le plan affectif

- de réfléchir à la nécessité d'avoir des gouvernements;
- de réfléchir à l'influence qu'exercent les partis politiques et les médias pendant une élection;
- d'apprécier les bienfaits de la démocratie et ses limitations;
- d'apprécier ce qu'ont fait certaines personnes pour renforcer la démocratie canadienne;
- de réfléchir à la diversité de la structure politique canadienne;
- de manifester de l'intérêt pour les affaires publiques.

Contenu

- A. Nécessité des gouvernements
- B. La Constitution du Canada
 - définition du terme «constitution»
 - raisons de la promulgation
 - constitution écrite et constitution orale

C. Le système électoral canadien

- droit de vote
- élections :
 - a) raison d'être
 - b) responsabilités de ceux qui y jouent un rôle
 - c) déroulement
- campagne électorale :
 - a) les candidats
 - b) rôle des partis politiques
 - c) rôle des médias

D. Gouvernement fédéral

- structure et fonctionnement
- responsabilités

E. Gouvernement provincial

- structure et fonctionnement
- responsabilités

F. Gouvernement régional ou municipal

- structure et fonctionnement
- responsabilités

G. Rôle de la femme dans la vie politique canadienne

- avant le suffrage universel
- après le suffrage universel

Activités pédagogiques

- Pour que les élèves comprennent mieux comment fonctionne une démocratie, leur présenter l'enregistrement audiovisuel d'une réunion du conseil des élèves. Suit une courte présentation par un membre du conseil, qui en explique la structure et le fonctionnement.
- Pour permettre aux élèves de mieux comprendre le système législatif, mettre sur pied avec eux un parlement modèle en suivant les étapes ci-dessous :
 - a) On procède au choix d'un sujet qui intéresse les élèves, fixer l'âge de la majorité à dix-sept ans, par exemple.
 - b) Tous les élèves doivent faire des recherches sur le sujet à l'étude, selon certains critères ou aspects établis par l'enseignant ou l'enseignante.
 - c) On recueille les travaux de recherche et on procède à une discussion de groupe.

- d) On divise au hasard la classe en partis politiques.
- e) On invite chaque parti à élire un chef et un whip.
- f) Les deux partis choisissent un président ou une présidente d'assemblée.
- g) Le parti au pouvoir prépare un projet de loi et en remet une copie à tous les élèves.
- h) La classe adopte la marche que suit le Parlement : trois lectures en Chambre, puis vote.

- Demander aux élèves de préparer une campagne publicitaire pour inciter les Canadiens à voter aux élections. La campagne comprend des slogans, des affiches, des annonces à la radio et à la télévision, des articles de journaux et des dépliants.
- Demander à l'élève d'analyser, à partir d'articles de journaux ou de revues, les diverses fonctions qu'assume le gouvernement et le rôle que celui-ci joue dans la vie quotidienne.
- Inviter un, une ou plusieurs politiciens à parler de leurs expériences à la classe. Prévoir une période pendant laquelle les élèves peuvent poser les questions qu'ils auront préparées à l'avance.
- Demander à l'élève d'écrire à la direction des principaux partis politiques pour obtenir un document décrivant leur plateforme politique. L'élève tire ensuite les idées principales de chaque document et les compare. Suit une discussion de groupe.
- Après avoir étudié le Sénat, donner un travail sur la question suivante : «Le Sénat est-il une institution importante au Canada?» L'élève doit remettre un travail écrit justifiant ses opinions. Diriger ensuite une discussion de groupe au cours de laquelle les élèves échangent leurs points de vue.

Méthodes d'évaluation

- Pour tester l'habileté de l'élève à comparer deux paliers de gouvernement, lui demander de préparer un schéma comparant la structure et le fonctionnement des gouvernements fédéral et provinciaux du Canada.

- Fournir à l'élève une citation sur le rôle du Sénat ou du gouverneur général du Canada et lui demander de faire part de ses vues personnelles. Évaluer le travail d'après l'exactitude des faits et le raisonnement logique de la présentation.
- Pour vérifier si l'élève a bien compris le système électoral, lui demander de préparer un tableau illustrant les étapes d'une élection fédérale et d'une élection provinciale et de faire ressortir les différences existant entre les deux systèmes.
- Pour déterminer si l'élève sait discerner en quoi la contribution de certaines personnes à la vie de la nation est importante, lui demander de rédiger une composition sur une personnalité influente dans la politique canadienne, et d'expliquer clairement les raisons de son choix.
- Demander à l'élève d'écrire une nouvelle décrivant la vie dans un pays imaginaire où il n'y a pas de gouvernement. Évaluer le texte d'après le réalisme de la description et les connaissances politiques de l'élève.

Unité d'étude

Le système judiciaire**2****Introduction**

Étant donné que la société canadienne change rapidement et qu'il y a volonté au Canada de respecter les lois et les droits de tous, notre pays possède un système judiciaire complexe et dynamique.

Cette unité d'étude aidera l'élève à mieux comprendre le fonctionnement du système judiciaire et le ou la sensibilisera davantage aux difficultés inhérentes au système correctionnel canadien.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- O – d'ordonner des infractions dans la division du droit canadien appropriée;
- Cm – de participer de façon productive à des discussions sur les droits que possèdent les citoyens;
- Cm – de présenter un travail de recherche sur un aspect du système judiciaire;
- Cn – d'analyser le système judiciaire en s'appuyant sur des documents;
- Cn – d'interpréter des sources de référence décrivant le fonctionnement du système correctionnel canadien;
- É – de comparer le rôle et les fonctions de certains tribunaux;
- É – d'évaluer, selon certains critères, l'efficacité du système judiciaire et du système correctionnel canadiens;

Sur le plan cognitif

- de décrire chronologiquement l'évolution qu'a subie le système judiciaire canadien;
- d'énumérer les origines des lois au Canada;
- d'identifier les avantages qu'accorde aux citoyens la *Charte canadienne des droits et libertés*;
- de définir le concept de liberté tel que l'entend le système judiciaire canadien;
- d'expliquer les ressemblances et les différences existant entre le système judiciaire fédéral et le système judiciaire ontarien;
- de décrire le déroulement d'un procès;
- de décrire le fonctionnement du système correctionnel canadien;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience de ses droits et responsabilités en tant que citoyen ou citoyenne du Canada;
- d'apprécier ce que font certaines personnes pour faire respecter des lois;
- de respecter les idées qu'expriment les autres sur des questions légales controversées;
- de réfléchir à l'efficacité du système judiciaire et du système correctionnel canadiens.

Contenu

A. Introduction

- évolution des lois : du code d’Hammourabi au système judiciaire canadien
- origines des lois canadiennes
- *Charte canadienne des droits et libertés*

B. Le système judiciaire canadien

- divisions du droit au Canada : droit criminel, droit civil
- système judiciaire fédéral :
 - a) la police
 - b) les tribunaux et leurs responsabilités

- système judiciaire ontarien :

- a) la police
- b) les tribunaux et leurs responsabilités

- déroulement d’un procès

C. Le système correctionnel canadien

- caractéristiques :

- a) le Canada et les autres pays
- b) responsabilités

- types de peines : infractions mineures et majeures

- prisons et pénitenciers :

- a) types
- b) problèmes et solutions possibles

Deuxième thème : Les Franco-Ontariens au XX^e siècle

Éducation, culture et économie

Unité d'étude

3

Introduction

La société franco-ontarienne a connu des moments importants au cours du XX^e siècle, tant dans le domaine culturel que dans les domaines de l’éducation et de l’économie.

Cette unité d’étude aidera l’élève à se préparer à vivre dans un contexte culturel unique et à bien connaître plusieurs questions que les Franco-Ontariens considèrent comme primordiales, vu leur situation minoritaire dans la province.

Objectifs

Cette unité d’étude permettra à l’élève :

Sur le plan des habiletés

- Cm – de formuler des questions avant de rencontrer une personnalité franco-ontarienne;
- Cm – de participer de façon constructive à des discussions sur les problèmes éducatifs, culturels et politiques qui se posent aux Franco-Ontariens;
- Cm – de présenter un travail de recherche sur des personnalités et des groupes de la société franco-ontarienne ainsi que sur des événements importants qui y sont survenus;
- Cn – d’analyser des documents écrits et audiovisuels traitant de questions intéressant la société franco-ontarienne;

Sur le plan cognitif

- d’identifier les grands événements de l’histoire franco-ontarienne;
- de définir le concept de culture;
- d’expliquer l’importance qu’ont certaines personnes et certains groupes et événements dans l’évolution de la société franco-ontarienne;
- d’expliquer les raisons pour lesquelles les Franco-Ontariens ont réalisé des progrès dans les secteurs éducatif, économique et politique;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience des progrès qui ont été réalisés dans divers secteurs de la société franco-ontarienne;
- de manifester de la fierté à l’égard de son patrimoine franco-ontarien;
- de respecter les opinions d’autrui sur les questions qui, dans la société franco-ontarienne, entraînent une polémique;
- de réfléchir aux perspectives d’avenir de la société franco-ontarienne.

Contenu

- A. Racines de l'Ontario français
 - raisons de l'exode québécois vers l'Ontario au XX^e siècle
 - le bois, la terre et les ressources : survol de l'essor économique de l'Ontario français au XX^e siècle
- B. Ascension de l'Ontario français
 - exode rural et développement de la vie urbaine
 - succès économiques des Franco-Ontariens : mouvements coopératifs, entrepreneurs
 - importance, rôle et influence du clergé
- C. L'éducation : moyen de survie d'un peuple
 - origines de la crise scolaire :
 - a) l'éducation en Ontario jusqu'en 1912
 - b) deux visions : les anglophones et les francophones
 - c) *Rapport Merchant*
 - crise du Règlement XVII :
 - a) contenu du règlement
 - b) réactions et opposition
 - c) acteurs principaux
 - d) dénouement
 - évolution de l'éducation depuis 1927 :
 - a) de la situation de 1927 aux lois 140 et 141 de 1968
 - b) les écoles de langue française aujourd'hui
 - c) grandes questions actuelles
- D. Naissance et développement d'une culture
 - définition du concept de culture
 - culture franco-ontarienne avant 1960 :
 - a) aspects et manifestations
 - b) caractéristiques
 - l'éveil culturel franco-ontarien et ses causes
 - représentants d'une culture : artistes
 - identité culturelle
- E. Reconnaissance des droits linguistiques
 - causes du progrès
 - perspectives d'avenir

Activités pédagogiques

- Inviter un homme ou une femme d'affaires à venir discuter de son entreprise avec les élèves. Il ou elle essaie ensuite de faire ressortir les qualités qu'il faut pour bien gérer le genre d'entreprise dont il a été question.
- Demander aux élèves de préparer la biographie d'un homme ou d'une femme qui a marqué la société franco-ontarienne. Demander aux élèves d'insister surtout sur l'attitude que cette personne adopte sur les questions linguistiques actuelles.
- Inviter une personne-ressource, artiste, employé ou employée d'un centre culturel, à venir s'entretenir avec les élèves de sa carrière ou de son rôle. Une discussion suit la visite.
- Demander à l'élève de faire des recherches sur la crise du Règlement XVII et de préparer un dossier sur l'un de ses aspects : les difficultés des écoles bilingues ou l'attitude des Orangistes, par exemple. Après que chaque élève a présenté l'aspect de la crise dont il ou elle a choisi de traiter, organiser une discussion.
- S'inspirer d'un document audiovisuel ou d'un texte pour faire connaître le rôle de l'Association canadienne-française de l'Ontario (ACFO) et des autres associations qui se font les porte-parole des Franco-Ontariens.

Méthodes d'évaluation

- Demander à un groupe d'élèves de préparer un montage sur les divers aspects de la culture franco-ontarienne. Évaluer le travail en fonction de critères précis qui auront été déterminés à l'avance : enchaînement, pertinence des illustrations et qualité des énoncés.
- Afin de vérifier si l'élève sait se préparer à une entrevue, évaluer une série de questions qu'il ou elle aura préparée avant de lui faire passer une entrevue avec une personnalité franco-ontarienne. Les thèmes abordés seront les origines de cette personne, son instruction, son engagement en tant que francophone et ses opinions sur des questions importantes pour les Franco-Ontariens.

- Demander à l'élève de lire un roman franco-ontarien traditionnel et de comparer les valeurs dont il traite à celles de la société franco-ontarienne actuelle. L'évaluation se fera oralement et portera sur ce que raconte le romancier ou la romancière et sur la capacité de l'élève à déceler les valeurs qui sous-tendent l'histoire.

- Pour voir si l'élève comprend bien la situation des Franco-Ontariens dans leur milieu et dans l'ensemble du Canada, lui demander de composer une courte rédaction sur les perspectives d'avenir des Franco-Ontariens.

Unité d'étude

Les francophones de son milieu**4****Introduction**

Pour comprendre de façon globale la situation des Franco-Ontariens, il est souhaitable d'étudier sa propre communauté. Ainsi, un examen des caractéristiques de son milieu franco-ontarien et de ses activités donnera à l'élève l'occasion de réfléchir à son patrimoine et de participer plus activement à la sauvegarde et au développement de celui-ci.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- Cm – d'exprimer clairement ses idées sur la vitalité de la communauté franco-ontarienne;
- Cn – de déceler les raisons pour lesquelles la société franco-ontarienne a changé, et les étapes qui en ont marqué l'évolution;
- Cn – d'élaborer une vue d'ensemble de son milieu francophone actuel, en se fondant sur des données démographiques et socio-économiques;
- Cn – d'illustrer par des exemples la contribution de certains groupes et individus à la vie française de son milieu;
- É – de juger de la qualité de la vie française dans sa communauté;

Sur le plan cognitif

- d'identifier les principales caractéristiques de son milieu;
- de décrire, au moyen d'exemples, ce qu'accomplissent les francophones dans son milieu;
- de décrire le rôle que jouent certains groupes et individus dans le développement de son milieu;

- d'expliquer comment il ou elle envisage de participer au maintien de la vitalité française de son milieu;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience de ce qui caractérise la population francophone en Ontario;
- d'apprécier le rôle que jouent les groupes et les individus dans l'évolution d'une communauté linguistique;
- de réfléchir à son patrimoine francophone;
- de manifester de l'intérêt pour l'avenir des Franco-Ontariens.

Contenu**A. Réalité francophone du milieu**

- les francophones de la localité :
 - a) situation démographique
 - b) situation socio-économique
- contribution des francophones
- vie du milieu : monde du travail, culture et politique

B. Patrimoine local

- évolution du milieu francophone
- apport des groupes et des individus
- défis à relever

Introduction

Au cours du XX^e siècle, l'histoire de la minorité franco-ontarienne, tant du point de vue économique ou culturel que politique, ressemble à celle des autres minorités francophones du Canada.

Dans cette unité d'étude, on aidera l'élève à mieux comprendre les autres francophones du Canada et à mieux se définir en tant que Franco-Ontarien ou Franco-Ontarienne. L'élève se penchera aussi sur la situation des francophones du Québec, qui eux sont minoritaires à l'échelle nationale et nord-américaine.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- Cn – de repérer sur une carte les lieux où l'on trouve des francophones hors de l'Ontario (et de déterminer leur nombre);
- Cm – de participer activement à des discussions sur la situation des francophones vivant ailleurs qu'en Ontario et sur l'avenir qui s'offre à eux;
- Cn – d'analyser, en s'appuyant sur des documents, l'idéologie colonisatrice au Canada français au XIX^e siècle;
- É – de comparer la situation des francophones vivant hors de l'Ontario à celle des Franco-Ontariens, en s'appuyant sur des critères précis;

Sur le plan cognitif

- d'expliquer les raisons des migrations des Canadiens français au XX^e siècle et ce qui a caractérisé ces mouvements de population;
- d'identifier les provinces et les régions canadiennes où l'on trouve des francophones;
- de définir des concepts tels que «idéologie colonisatrice», «assimilation» et «survivance»;
- d'expliquer les difficultés que rencontrent les francophones d'autres provinces et les solutions qu'on pourrait trouver pour permettre à ceux-ci de s'épanouir;

- de décrire les efforts de survivance culturelle que font les francophones résidant hors de l'Ontario;
- de comparer le système d'éducation et les expériences politiques et socio-économiques de ces derniers à ceux des Franco-Ontariens;
- d'expliquer l'évolution qu'a subie la société du Québec dans ses efforts de survivance et d'épanouissement;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience des efforts que font les francophones résidant hors de l'Ontario pour s'épanouir;
- de réfléchir aux difficultés que rencontrent les francophones du Canada;
- de faire preuve du désir de mieux connaître ses concitoyens francophones du Canada;
- de réfléchir aux dangers du phénomène de l'assimilation.

Contenu

- A. Évolution et origines des groupes francophones
 - exode à la fin du siècle dernier et exploitation de nouvelles régions
 - migrations canadiennes françaises au XX^e siècle et idéologie colonisatrice
 - nombre de francophones résidant hors de l'Ontario et leur répartition
 - le Québec : survie et épanouissement
 - vitalité de la culture française au Québec
- B. Étude de cas : groupes francophones d'autres provinces
 - survie et droits linguistiques
 - caractéristiques de la vie économique, culturelle et politique de la communauté

C. Présent et avenir des francophones

- évaluation de la situation actuelle des groupes francophones
- dangers de l'assimilation

- difficultés liées à l'acquisition de droits linguistiques et de services (en tant que groupe minoritaire au Canada)
- perspectives d'avenir

Troisième thème : Les relations canado-américaines

Les relations canado-américaines : économie et culture

Unité d'étude

6

Introduction

La présence américaine se fait de plus en plus sentir au Canada, tout particulièrement dans les domaines économique et culturel. En effet, la multitude des échanges commerciaux et culturels entre le Canada et les États-Unis expliquent l'opinion qui prévaut à l'heure actuelle, soit que nous nous dirigeons à grands pas vers l'intégration économique et l'assimilation culturelle.

Cette unité d'étude donnera à l'élève l'occasion d'analyser la question de l'intégration progressive.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de trouver le sens de certains termes relatifs aux relations canado-américaines;
- R – de recueillir des données sur la nature et la qualité des relations canado-américaines aux niveaux culturel et économique;
- Cm – de s'exprimer clairement sur les moyens à employer pour protéger l'économie et la culture canadiennes;
- Cn – d'analyser, en s'appuyant sur des documents, la nature des relations canado-américaines dans les domaines culturel et économique;
- É – de comparer la culture américaine et la culture canadienne;
- É – d'évaluer la politique du gouvernement canadien en matière de relations entre les deux pays;

Sur le plan cognitif

- de décrire, en s'appuyant sur des exemples, la nature des relations économiques canado-américaines;

- d'énumérer les raisons sous-jacentes à la multiplication des échanges économiques et culturels entre les deux pays;
- d'expliquer à l'aide d'exemples comment la culture américaine influence la culture et le mode de vie canadiens;
- d'énumérer les principaux avantages et inconvénients qu'il y a à ce que les États-Unis fassent des investissements au Canada;

Sur le plan affectif

- de réfléchir à toutes les facettes de la présence économique et culturelle américaine au Canada;
- de manifester un plus grand intérêt face aux conséquences que peut avoir sur le Canada une influence américaine grandissante en matière d'économie et de culture.

Contenu

- A. Relations étroites avec les États-Unis
 - considérations générales
 - conséquences locales
 - avantages et inconvénients
- B. Tendance vers l'intégration économique
 - définition de termes-clés
 - échanges commerciaux canado-américains
 - investissements américains au Canada :
 - a) nature des investissements
 - b) avantages et inconvénients
 - c) contrôle des investissements étrangers
 - bienfaits et risques du libre-échange

C. Tendance vers l'intégration culturelle

- caractéristiques propres des deux cultures
- conséquences possibles de l'intégration

– sauvegarde de l'identité culturelle canadienne :

- évaluation du rôle des organisations gouvernementales
- contrôle législatif : une solution acceptable?

Unité d'étude

Historique des relations canado-américaines**7****Introduction**

Pour connaître notre voisin du Sud et comprendre l'influence qu'il exerce sur le Canada, il faut faire une rétrospective des événements importants qui ont jalonné les relations entre les deux pays.

Dans cette unité d'étude, l'élève aura l'occasion de comprendre les étapes qui ont marqué les relations canado-américaines et la progression qui fut la leur au fil des ans : du conflit ouvert à la coopération.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- O – d'ordonner des événements qui ont marqué les relations canado-américaines;
- Cm – de présenter clairement des événements qui ont influencé l'évolution des relations canado-américaines;
- Cn – de déceler les causes et les conséquences des conflits historiques qui ont opposé le Canada et les États-Unis;
- É – d'évaluer l'importance de certains aspects des relations canado-américaines au fil de l'histoire;

Sur le plan cognitif

- de décrire certains événements ayant marqué l'histoire des relations canado-américaines, et les conséquences qu'ils ont eues;
- d'énumérer les causes lointaines et précises des événements qui se sont déroulés pendant une période particulière des relations canado-américaines;
- d'identifier des conflits ayant opposé le Canada et les États-Unis, qui ont évolué de la façon suivante au fil des ans : conflit, rapprochement, puis coopération;

- de définir les concepts de «coopération» et d'«intégration», à l'aide d'exemples précis;

Sur le plan affectif

- de manifester le désir de dire ce qu'il ou elle pense de l'évolution des relations canado-américaines;
- de prendre conscience du changement qui s'est produit dans les relations canado-américaines au fil des ans;
- d'apprécier le rôle qu'ont joué certains événements et individus dans le développement des relations canado-américaines;
- de réfléchir aux avantages et aux inconvénients de la coopération.

Contenu**A. Période coloniale : confrontation et guerre**

- rivalité franco-anglaise pour la traite des fourrures
- la Révolution américaine et son influence sur le Canada
- guerre de 1812
- la réciprocité

B. De 1867 à 1940 : deux nations, un continent

- menace américaine et Confédération canadienne
- *Traité de Washington* : un premier accord
- disputes de frontières : le cas de l'Alaska
- rapprochement : de 1920 à l'accord d'Ogdensburg en 1940

- C. Après-guerre : intégration et coopération
- intégration de l'économie nord-américaine

- accords militaires
- menace grandissante pour l'économie canadienne

Les relations militaires canado-américaines

8

Introduction

Dans quel contexte historique se situent les relations militaires canado-américaines? Où en sont à l'heure actuelle le Canada et les États-Unis sur le plan militaire? Cette unité d'étude invite l'élève à retracer et à évaluer le développement des relations militaires entre le Canada et les États-Unis au cours de l'histoire et à y réfléchir.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- Cm – de participer de façon constructive à des discussions en classe sur des aspects de la coopération militaire canado-américaine qui provoquent une vive polémique;
- Cn – de faire la synthèse de la coopération militaire canado-américaine au fil des ans;
- Cn – de déceler, au moyen de sources de référence et de documents audiovisuels, la nature de certains accords militaires canado-américains;
- Cn – d'illustrer le concept continentaliste de la défense d'après l'histoire des relations militaires canado-américaines;
- É – d'évaluer le bien-fondé de la coopération militaire canado-américaine;

Sur le plan cognitif

- de définir le concept du «continentalisme militaire», à l'aide d'exemples précis;
- d'expliquer les raisons de la coopération militaire entre le Canada et les États-Unis;
- d'identifier plusieurs cas où le Canada et les États-Unis ont collaboré militairement;
- de décrire les origines, les buts et les dispositions des accords NORAD;

- de décrire le rôle joué par le Canada au sein des accords NORAD;
- d'expliquer ce qu'il ou elle pense des accords NORAD;

Sur le plan affectif

- de réfléchir aux origines du continentalisme militaire;
- d'apprécier la contribution du Canada aux accords NORAD;
- de prendre conscience de la polémique qui entoure les relations militaires canado-américaines.

Contenu

- A. Les relations militaires du Canada et des États-Unis en contexte
 - facteurs géographiques
 - origines de la vue continentaliste de la défense
 - premières tentatives de coopération militaire :
 - a) accord d'Ogdensburg, en 1940
 - b) accords de Hyde Park, en 1941
 - c) raisons des accords
 - d) nature des accords
- B. Le Canada et le Commandement de la défense aérienne de l'Amérique du Nord (NORAD)
 - défense du continent américain avant 1957
 - création du NORAD en 1957, buts
 - fonctionnement du NORAD aujourd'hui
 - évolution et nature actuelle du rôle du Canada

C. Les grandes questions militaires

- participation canadienne à la course aux armements américaine :
 - a) missiles Cruise
 - b) «guerre des étoiles»

- évaluation de la participation du Canada aux accords NORAD :

- a) arguments pour et contre
- b) position des partis politiques

Quatrième thème : Le Canada et le monde au XX^e siècleLe Canada et les principales crises du XX^e siècle

Unité d'étude

9

Introduction

Les deux guerres mondiales et la Dépression sont trois événements qui ont eu de profondes répercussions politiques, économiques et sociales sur la nation canadienne. En fait, ceux qui veulent assumer convenablement leurs responsabilités de citoyens canadiens devraient étudier méthodiquement ces trois événements.

Cette unité d'étude permettra à l'élève de réfléchir aux conséquences qu'ils ont eues sur le monde en général et sur le Canada en particulier.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- Cm – de présenter un travail de recherche sur un aspect des deux guerres mondiales, selon la perspective canadienne;
- Cn – de faire la synthèse, à partir de documents audiovisuels, de renseignements sur les deux guerres mondiales;
- Cn – d'illustrer, à l'aide d'exemples, le concept que «le Canada est une puissance moyenne»;
- Cn – d'élaborer un tableau récapitulatif sur les causes de la Dépression;
- É – de comparer le Canada après la Première Guerre mondiale avec le Canada après la Seconde Guerre mondiale en termes de son évolution en tant que nation autonome;
- É – de comparer les raisons et la nature de la participation du Canada aux deux guerres mondiales;

Sur le plan cognitif

- d'expliquer les causes principales qui ont déclenché les deux guerres mondiales et celles qui ont provoqué la crise économique des années 1930;
- d'expliquer les circonstances qui ont mené à l'engagement du Canada dans les deux guerres mondiales;
- de décrire les répercussions qu'ont eues les deux guerres mondiales et la Dépression sur la vie sociale, politique et économique du Canada;
- de décrire la contribution du Canada pendant les deux guerres mondiales;
- de définir les concepts «puissance moyenne» et «autonomie»;
- d'expliquer l'importance qu'ont eue certains événements dans l'obtention, pour le Canada, d'une plus grande autonomie;

Sur le plan affectif

- de réfléchir aux conséquences qu'ont eues les deux guerres mondiales sur l'autonomie du Canada;
- de réfléchir aux conséquences qu'ont eues la Dépression et les guerres mondiales sur l'économie et la société canadiennes;
- de manifester de la fierté à l'égard de la participation du Canada aux deux guerres mondiales;
- de prendre conscience que le statut du Canada sur la scène internationale a changé au XX^e siècle.

Contenu

A. Le Canada et la Première Guerre mondiale

- causes lointaines et immédiates de la guerre
- raisons de la participation du Canada
- contribution du Canada à l'effort de guerre
- incidences de la guerre au Canada :
 - a) conscription
 - b) insertion de la femme à la vie économique et politique
- signature du *Traité de Versailles* : un pas vers l'autonomie canadienne

B. Le Canada et la Dépression

- caractéristiques d'une dépression économique
- causes de la Dépression

- conséquences de la Dépression sur la société canadienne

C. Le Canada et la Seconde Guerre mondiale

- causes lointaines et immédiates de la guerre
- déroulement de la guerre
- raisons de la participation canadienne
- le Canada : un allié d'importance
- incidences de la guerre au Canada : conscription, essor industriel
- vers une plus grande autonomie : accession au statut de puissance moyenne (*Statut de Westminster* de 1931)
- répercussions de la participation canadienne à la guerre

Unité d'étude

Le Canada et les pays en voie de développement

10

Introduction

En raison de la facilité et de la rapidité des moyens de transport et de communication, notre planète semble se rapetisser de jour en jour. Les troubles qui secouent une région éloignée du globe nous touchent souvent beaucoup. On ne peut comprendre cette réalité internationale sans se pencher sur la politique étrangère du Canada.

La présente unité d'étude amènera l'élève à comprendre la nature, l'envergure et les applications de la politique étrangère canadienne.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- Cm – de participer de façon constructive à des discussions sur les facteurs qui influencent la politique étrangère du Canada;
- Cm – de présenter clairement des cas qui étayent les objectifs particuliers visés par la politique étrangère canadienne;
- Cn – de déceler, à partir de situations actuelles, les méthodes qui sont appliquées en matière de politique étrangère canadienne;

- Cn – d'analyser, en s'appuyant sur des sources de référence et des documents audio-visuels, la signification des expressions «politique étrangère» et «pays en voie de développement»;
- É – de classer, par ordre d'importance, les problèmes qu'ont les pays en voie de développement;
- É – d'évaluer la nature et la qualité de l'aide que fournit le Canada aux pays en voie de développement;

Sur le plan cognitif

- d'expliquer le rôle que jouent certains facteurs dans la formulation de la politique étrangère;
- de décrire, en se fondant sur des exemples actuels, les méthodes qui sont appliquées en matière de politique étrangère canadienne;
- d'énumérer des problèmes qu'ont les pays en voie de développement;
- d'identifier des organisations qui apportent un secours aux pays en voie de développement;
- d'expliquer ce qu'il ou elle pense de l'aide que fournit le Canada aux pays en voie de développement;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience des nombreux facteurs qui influencent la politique étrangère de son pays;
- de faire preuve d'une plus grande largeur d'esprit et d'un sens des responsabilités accru envers les pays en voie de développement;
- de manifester du respect pour les opinions d'autrui sur la politique internationale du Canada.

Contenu**A. Politique étrangère du Canada**

- définition
- facteurs d'influence :
 - a) facteurs fondamentaux
 - b) idéologie politique
- méthodes :
 - a) rôle de la diplomatie
 - b) emploi de la force

- élaboration
- objectifs visés

B. Mise en œuvre de la politique étrangère : le Canada et le développement international

- définitions : «pays en voie de développement», «tiers monde»
- principaux problèmes des pays en voie de développement
- politique canadienne d'aide internationale :
 - a) Agence canadienne de développement international (ACDI)
 - b) organisations privées
- mise en œuvre de la politique canadienne – étude de cas :
 - a) dans le passé
 - b) de nos jours
- évaluation de la politique d'aide canadienne

L'engagement du Canada depuis 1945.**11****Introduction**

Depuis la fin de la Seconde Guerre mondiale, la paix dans le monde est fragile, et les relations internationales se caractérisent par les tensions et les conflits qui opposent les pays du bloc communiste et ceux du bloc capitaliste. Le Canada tente, par sa participation à l'Organisation du Traité de l'Atlantique Nord (OTAN) et à l'Organisation des Nations Unies (ONU), d'assurer sa sécurité et d'empêcher qu'un conflit d'ordre idéologique, économique ou social dégénère un jour en un conflit militaire à l'échelle de la planète.

Dans cette unité d'étude, on amène l'élève à s'interroger sur les origines de la situation actuelle et à évaluer le rôle que joue le Canada sur la scène internationale.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- Cm – de participer de façon constructive à des discussions sur les avantages et les inconvénients que comporte la participation du Canada à l'OTAN et à l'ONU;
- Cm – de présenter un travail de groupe sur la position qu'a prise le Canada quand une question entraînant une vive polémique a surgi sur la scène politique internationale;
- Cn – de déceler, dans une source de référence ou un document audiovisuels, la signification des expressions, des sigles et des noms suivants : «rideau de fer», «guerre froide», OTAN, pacte de Varsovie, ONU;
- Cn – de faire la synthèse de l'évolution qu'ont subie les relations internationales depuis 1945;
- É – de comparer l'OTAN et l'ONU du point de vue de leur structure et de leurs buts respectifs;

É – de juger de la contribution globale du Canada à l'OTAN et à l'ONU;

Sur le plan cognitif

- d'expliquer l'évolution de la guerre froide depuis 1945;
- d'identifier des pays membres de l'OTAN, de l'ONU et du pacte de Varsovie;
- d'expliquer les différences de structure existant entre l'OTAN, l'ONU et le pacte de Varsovie et les buts que poursuivent ces organisations;
- de décrire des questions qui provoquent une vive polémique sur la scène internationale, et la politique que devrait suivre le Canada;
- d'expliquer, en s'appuyant sur des exemples, le cheminement que risque de suivre le Canada pour traiter certaines grandes questions de politique étrangère;

Sur le plan affectif

- d'apprécier ce que fait le Canada pour contribuer à l'OTAN et à l'ONU et de prendre conscience des difficultés qu'il rencontre;
- de prendre conscience du caractère dynamique de la politique extérieure canadienne;
- de réfléchir aux menaces qui planent sur la paix internationale;
- de réfléchir à la direction que devrait prendre la politique étrangère canadienne;
- de faire preuve du désir de partager ses idées sur le rôle que son pays devrait jouer en matière de relations internationales.

Contenu

- A. Le monde en 1945 : deux grandes sphères d'influence
 - érection du rideau de fer : causes et historique
 - nature des relations internationales durant la guerre froide
- B. OTAN
 - origines et buts
 - réplique du camp communiste : le pacte de Varsovie
 - structure et fonctionnement
 - évolution depuis sa fondation
 - avantages et inconvénients de la participation du Canada à l'OTAN
- C. ONU
 - origines et buts
 - structure et fonctionnement
 - évolution de la participation du Canada
 - organisation valable ou désuète?
- D. Rôle du Canada sur la scène internationale
 - questions controversées touchant l'engagement du Canada sur la scène internationale
 - armes nucléaires
 - politique de défense canadienne
 - direction qu'empruntera la politique étrangère canadienne à l'avenir

Introduction

L'histoire s'édifie tous les jours, la société se transforme, les individus sont appelés à s'adapter à de nouvelles réalités. La présente unité d'étude pousse l'élève à réfléchir à certaines grandes questions de l'heure et à constater les forces qui entraînent le changement.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de recueillir des renseignements sur les soucis qui affligent le monde aujourd'hui;
- Cm – de présenter clairement un travail sur un aspect de la société actuelle;
- É – d'évaluer l'apport de certains hommes et de certaines femmes à la société actuelle;

- É – de juger de la qualité de la société actuelle en se fondant sur les valeurs qu'elle prône;

Sur le plan cognitif

- de définir certains concepts tels que «précipitations acides», «société de consommation», «matérialisme» et «société informatisée»;
- de décrire divers aspects de la société d'aujourd'hui;
- de décrire ce qu'accomplissent des personnalités qui se vouent à transformer la société;
- d'expliquer ce que certains phénomènes se produisant à l'heure actuelle apporteront à court terme et à long terme;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience des grandes questions qui préoccupent la société actuelle;
- d'apprécier ce que certaines personnalités accomplissent pour développer la société;
- de réfléchir à la façon dont on peut relever certains grands défis qui se posent actuellement à la société;
- de réfléchir à l'avenir de la société.

Contenu

- A. Une nouvelle technologie
 - origines
 - applications
 - conséquences à l'heure actuelle et à l'avenir
- B. La femme et son nouveau rôle
 - situation actuelle
 - grandes préoccupations
 - chefs de file
 - la société de demain
- C. Un environnement menacé
 - problèmes de l'environnement
 - ses défenseurs
 - solutions pratiques
- D. Les nouvelles valeurs : comparaison des valeurs anciennes et actuelles

9^e ou 10^e année

L'identité à l'adolescence

Code du cours : HSA

Miller Services



Miller Services



Miller Services



Miller Services



Introduction

En 9^e et en 10^e année, l'élève franchit une nouvelle étape dans sa formation : c'est l'époque où il ou elle doit relever maints défis. Il lui faut en particulier apprendre à se connaître de façon à mieux comprendre le monde qui l'entoure et à mieux saisir les choix qui se présentent. La matière de cette composante du programme-cadre tient compte du milieu immédiat des élèves et des transformations qui se produisent en eux. Au moyen de cette matière, on cherche à leur faire comprendre que de multiples options s'offrent à eux et qu'ils ont atteint l'âge d'avoir un code de valeurs personnel.

Les cours que les enseignants élaboreront à partir de cette composante devront attacher une grande importance à la fusion que doivent faire les élèves entre leurs connaissances et leurs expériences. On devrait donc prévoir, au début de l'année scolaire, des périodes et des activités concrètes pendant lesquelles les jeunes pourront se développer personnellement, et qui soient de nature à faire ressortir les buts à atteindre au cours de l'année.

Au niveau fondamental, on devrait surtout tenter de valoriser chaque élève et choisir des exemples concrets plutôt que des définitions de concepts. Pour les cours de ce niveau, il serait également préférable d'évaluer l'expression orale plutôt que l'écrit.

Buts

Amener d'abord l'élève à se découvrir lui-même ou elle-même de façon à comprendre, dans un deuxième temps, les êtres humains en général; faire le point sur les richesses que recèle tout être humain et sur les transformations qu'il subit à tous les égards à l'adolescence, période privilégiée s'il en est.

Objectifs généraux

Les cours élaborés à partir de cette composante permettront à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R⁵ – de trouver des renseignements dans diverses sources de référence;
- O – d'organiser avec logique des renseignements;
- Cm – de bien communiquer dans un groupe de travail ou au cours d'une discussion;
- Cn – d'interpréter des données pour en soustraire des renseignements pertinents;
- É – d'évaluer ses points forts et ses points faibles afin de s'épanouir pleinement;

Sur le plan cognitif

- de reconnaître les dimensions de la personne;
- de reconnaître les transformations qui caractérisent l'adolescence;
- de comprendre les multiples facteurs qui favorisent l'épanouissement personnel;
- de comprendre les éléments essentiels qui mènent à faire des découvertes et à opter pour certaines valeurs;
- de comprendre ce qui caractérise les relations avec les autres;

Sur le plan affectif

- de développer globalement une attitude de respect envers l'individu;
- de développer un intérêt face à son adolescence et d'essayer de vivre cette période pleinement et positivement;
- d'acquérir le sens des valeurs pour affirmer son identité de façon positive;
- de développer le désir d'améliorer la façon dont il ou elle communique avec les autres.

5. On trouvera l'explication de ces symboles à la p. 22 de la partie A du présent programme-cadre.

Tableau-synthèse

Unités d'étude	Répartition du temps	Pages ⁶
1. Les dimensions de la personne	10 à 15%	78-85-92
2. Adolescence et développement	15 à 20%	79-86-93
3. La communication avec les autres	15 à 20%	80-87-94
4. Valeurs et développement	15 à 20%	81-88-96
5. Créativité et épanouissement personnel	15 à 20%	82-89-97
6. Le comportement humain	15 à 20%	84-90-98

Remarques. – Pour donner droit à un crédit, un cours élaboré à partir de la présente composante doit comporter cinq unités d'étude, dont les unités obligatoires 1, 2, 3 et 4. Deux unités d'étude par niveau de difficulté comprennent

quelques suggestions d'activités pédagogiques et de méthodes d'évaluation. Il s'agit, au niveau fondamental, des unités d'étude 3 et 5; au niveau général, des unités d'étude 4 et 6; et au niveau avancé, des unités d'étude 2 et 3.

Auto-évaluation

Les cours qui se fondent sur cette composante portent, entre autres, sur des progrès personnels difficiles à évaluer. Comment mesurer la vie intérieure d'une personne? Sur quoi se baser pour dire qu'un ou une élève a acquis beaucoup plus de confiance en soi? Il semble que la meilleure méthode d'évaluation pour ce genre de cheminement intérieur soit l'auto-évaluation.

- 7. Déterminer la façon de mettre en pratique la solution.
- 8. Dans un groupe :
 - a) déterminer qui décide, et pourquoi;
 - b) préciser la façon dont chacun et chacune doit procéder.
- 9. Évaluer jusqu'à quel point la décision résout le problème et tient compte des valeurs en jeu.
- 10. Accepter les conséquences de la décision.
- 11. Si nécessaire, réévaluer périodiquement la décision et rétablir la situation.

Modèle de prise de décisions

L'être humain est appelé à prendre maintes décisions qui influencent, à un degré plus ou moins important, l'orientation de sa propre vie et celle de son entourage. Pour cette raison, les cours qui s'inspirent de cette composante présentent un modèle qui permettra à l'élève d'acquérir les habiletés qu'il lui faut pour prendre une décision éclairée. Le modèle ci-dessous est intégré à au moins une unité d'étude de chaque niveau de difficulté :

- 1. Définir le problème ou la situation.
- 2. Cerner la cause probable du problème.
- 3. Reconnaître les valeurs en question et les classer par ordre de priorité.
- 4. Énumérer les solutions proposées.
- 5. Classer les solutions par ordre de priorité.
- 6. Étudier les conséquences que peut entraîner la solution proposée.

6. Les unités d'étude sont présentées à trois reprises, aux trois niveaux de difficulté qui sont, dans l'ordre, le niveau fondamental, le niveau général et le niveau avancé.

NIVEAU FONDAMENTAL

Unité d'étude

Les dimensions de la personne

1

Introduction

Le caractère unique de tout être humain est indéniable; il existe pourtant des traits communs à tous.

Cette unité d'étude aidera l'élève à mieux saisir les dimensions de la personne et à travailler à devenir un être complet et équilibré. Il ou elle apprendra à mieux connaître ses points forts et ses points faibles, à analyser certaines situations importantes et à accepter les conséquences que ses choix peuvent entraîner.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de recueillir des données en suivant une méthode qui lui aura été proposée;
- O – de bien organiser ses fournitures scolaires;
- O – de bien organiser des renseignements tirés de sources de référence diverses;
- Cm – d'écouter attentivement les autres pendant une discussion;
- Cn – de déceler l'idée principale d'un paragraphe;
- É – de choisir parmi plusieurs options;

Sur le plan cognitif

- d'identifier les divers aspects de la personne;
- d'identifier des valeurs personnelles et sociales;
- d'expliquer la raison d'être des apprentissages et des priorités dans le domaine des valeurs;
- d'expliquer pourquoi il faut bien se connaître;
- d'énumérer les étapes à suivre pour prendre une décision;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience de ses qualités et de ses points faibles;
- de réfléchir à un aspect de sa personnalité qu'il ou elle pourrait particulièrement développer;
- d'apprécier la richesse de sa personnalité;
- de manifester de l'intérêt pour sa croissance.

Contenu

A. La personne

- dimension physique : sommeil, exercice et alimentation saine
- dimension psychologique : besoins, forces, sentiments et confiance en soi
- dimension intellectuelle : façons d'apprendre, application de ses connaissances et expression de sa pensée
- dimension sociale : travail en groupe et communication
- dimension esthétique : amour du beau et créativité
- dimension morale : le bien et le mal, décisions
- dimension spirituelle : le sens de l'existence

B. Valeurs personnelles et sociales

- distinction entre «valeur personnelle» et «valeur sociale»
- rôle
- acquisition
- priorités
- respect des valeurs

C. Étapes de la prise de décisions (voir le modèle à la p. 77)

Introduction

L'adolescence est une période-clé dans le développement de tout être humain. Il est important que les adolescents réfléchissent à toutes les transformations qui se produisent en eux dans les quelques années où ils passent de l'enfance et à l'âge adulte.

Cette unité d'étude aidera l'élève à mieux se situer dans sa famille, dans son groupe d'amis et dans son milieu. L'élève pourra aussi se rendre compte que l'estime de soi peut accroître les progrès que l'individu réalise sur tous les plans et l'aider à prendre des décisions.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de trouver des renseignements dans des documents audiovisuels;
- Cm – de travailler en équipe de façon productive et respectueuse d'autrui;
- Cm – d'exprimer clairement ses opinions sur les transformations qui surviennent à l'adolescence;
- Cn – de bien illustrer des concepts au moyen d'une présentation visuelle;
- Cn – d'appliquer le modèle de prise de décisions à une situation concrète;

Sur le plan cognitif

- d'énumérer les traits caractéristiques de l'adolescence;
- de décrire ce que sont la confiance en soi et le manque d'estime de soi;
- de décrire ce qu'est la confiance en autrui;
- d'expliquer pourquoi il est bon d'avoir confiance en soi et en autrui, tout en donnant les limitations de cette attitude;

Sur le plan affectif

- de réfléchir à la notion «acceptation de soi»;
- d'apprécier sa propre valeur;

- de manifester le désir de mieux comprendre les changements qui se produisent en lui ou en elle à l'adolescence.
- de manifester le désir d'avoir plus confiance en autrui à l'avenir;

Contenu

A. Adolescence

- croissance et développement : aspects physiologique, psychologique, social et moral
- recherche d'autonomie
- besoin de se faire accepter de ses camarades et des adultes
- période de crises et de choix personnels

B. Recherche de son identité

- aspects : identité personnelle et identité sociale
- influence des parents
- nouveaux modèles adultes
- influence des amis et du groupe : attitudes, valeurs, habiletés et comportement

C. Confiance en soi

- définition
- caractéristiques
- avantages
- signes d'un manque d'estime de soi
- renforcement de la confiance en soi

D. Confiance en autrui

- caractéristiques
- avantages
- écueils possibles

E. Croissance et prise de décisions

- conclusions à tirer des événements pénibles qui surviennent dans l'existence

– prise de décisions :

- a) modèle (voir la p. 77)
- b) genres de décisions
- c) décisions à court terme
- d) perspectives d'avenir et décisions à long terme

La communication avec les autres

3

Introduction

C'est en fréquentant d'autres personnes que les adolescents arrivent à mieux se connaître et à s'épanouir, car ils se trouvent dans des situations toujours différentes.

Dans cette unité d'étude, on aidera l'élève à mieux communiquer avec les autres en lui présentant les éléments fondamentaux régissant la communication avec autrui.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- O – d'ordonner des renseignements avant de préparer un compte rendu;
- Cm – de participer activement et de façon productive à un échange;
- Cm – d'observer la façon dont un groupe communique verbalement ou par écrit, en s'appuyant sur des critères établis à l'avance;
- É – d'évaluer au cours de simulations les mécanismes de la communication;

Sur le plan cognitif

- d'expliquer les différentes façons de communiquer avec les autres;
- de décrire les façons d'alimenter une conversation;
- d'identifier les éléments d'un bon échange;
- d'énumérer des circonstances où un individu doit savoir communiquer;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience que bien communiquer avec autrui est important;
- de réfléchir sur la façon dont il ou elle converse en général;

- d'apprécier l'aide qu'on lui offre pour améliorer ses échanges avec les autres;
- de manifester le désir de changer une mauvaise attitude dont il ou elle est coutumier ou coutumière dans une conversation.

Contenu

A. La communication

- définition
- mécanismes de la communication
- genres de communication

B. La conversation

- définition
- éléments et déroulement
- obstacles et désaccords

C. Les relations personnelles dans un groupe

- genres : collaboration, conflit, concurrence et rétroaction
- facteurs influençant la qualité des rapports :
 - a) besoins et valeurs de chacun et de chacune
 - b) fonctions respectives dans le groupe
 - c) identité et rôles sexuels

Activités pédagogiques

- Inviter des parents à venir parler à la classe du genre de communication qu'ils ont avec leurs enfants. Ils insisteront sur les divers modes de communication qui existent et sur leur amélioration.

- Projeter un film illustrant le genre de communication pouvant exister entre adolescents. Au cours d'une discussion, les élèves suggèrent des façons d'améliorer les modes de communication qu'ils ont observés.
- Afin de les aider à comprendre les éléments de réussite d'une conversation, si simple qu'elle soit, grouper les élèves deux par deux et les amener à discuter d'un sujet qui leur tient à cœur. Les élèves trouvent ensuite les principaux éléments régissant une conversation.
- Présenter un document audiovisuel illustrant des situations où il y a conflit entre des personnes. Suit une discussion au cours de laquelle les élèves trouvent les raisons du désaccord et suggèrent des façons de faciliter la communication.

Méthodes d'évaluation

- Demander à l'élève de raconter par écrit un cas où un parent et un adolescent ou une adolescente établissent de bons liens de communication. Évaluer le travail en tenant compte des critères suivants : présentation, propreté, clarté, qualité de l'écriture, orthographe, exactitude du contenu.

- À l'occasion de jeux de simulation, demander à l'élève de nommer des facteurs qui favorisent la communication ou lui nuisent. Lui donner un tableau sur lequel il ou elle inscrira ses observations. Cet exercice permet de vérifier l'habileté de l'élève à observer la qualité des échanges avec les autres.
- Pour aider l'élève à évaluer son habileté à communiquer dans un groupe, proposer à la classe un sujet de conversation. Choisir un animateur ou une animatrice. Observer les échanges. Au moment opportun, on indique aux élèves comment on évalue les techniques utilisées et on propose des façons d'améliorer ces dernières.
- Afin de vérifier l'habileté de l'élève à trouver les caractéristiques de l'art de la communication, lui demander de regarder un document audiovisuel et de remplir une grille d'observation qui aura été établie selon certains critères :

- a) savoir exprimer ses idées;
- b) savoir écouter les autres;
- c) être prêt(e) à aider les autres;
- d) respecter les autres.

Valeurs et développement

4

Introduction

Toute personne décide essentiellement de son avenir et le prépare selon l'idéal qu'elle vise et l'échelle de valeurs qu'elle possède.

Cette unité d'étude donnera à l'élève l'occasion de réfléchir à ses valeurs et à ses idéaux et d'étudier des situations hypothétiques où, avec ses camarades, il ou elle sera amené(e) à prendre position et à affirmer ses valeurs.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- O – d'organiser ses valeurs selon un schème de référence;

Cm – de participer productivement à des échanges sur les valeurs auxquelles il ou elle croit;

Cm – de communiquer clairement ses idées;

Cn – d'appliquer à son vécu les règles découlant de ses valeurs;

Sur le plan cognitif

- de décrire les concepts « valeur » et « idéal »;
- d'identifier ses valeurs et ses idéaux;
- d'identifier les origines de ses valeurs;
- d'énumérer des situations où les adolescents doivent clarifier leurs valeurs;
- d'énumérer certaines valeurs correspondant aux divers aspects de la personne;
- d'expliquer comment établir ses propres valeurs;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience de ses valeurs;
- de réfléchir aux nouvelles valeurs qui lui sont présentées;
- d’apprécier le fait qu’il ou elle puisse faire des choix;
- de manifester l’intention de tenir compte de ses propres valeurs pour orienter son avenir.

Contenu

- A. Rôle des valeurs : orientation du vécu et orientation vers un idéal
- B. Transmission des valeurs : influences de la famille, des camarades, de l’école, du milieu et des médias

C. Importance d’avoir des valeurs

- formation de l’identité
- découverte du sens de l’existence

D. Valeurs et développement

- développement personnel, sexuel, social
- développement intellectuel, esthétique, moral et spirituel
- autonomie

E. Rapports avec les autres

- distinction entre «sexualité», «génitalité», «amitié», «amour», «partage», «don de soi», «respect», «solidarité»
- choix personnels relatifs aux groupes, par exemple tenue vestimentaire, emploi de son temps, argent
- respect des valeurs d’autrui

Créativité et épanouissement personnel**5****Introduction**

Pour atteindre son plein développement, l’être humain a besoin d’exprimer sa créativité et d’affirmer son individualité dans des réalisations originales.

Dans cette unité d’étude, l’élève apprendra à développer sa créativité, à voir les personnes et les événements sous un angle nouveau et à savoir utiliser les côtés positifs du stress. Plusieurs estiment que le stress est néfaste, mais, bien utilisé, il nous aide à créer et à progresser.

Objectifs

Cette unité d’étude permettra à l’élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de trouver des renseignements au centre de ressources;
- Cm – de prendre clairement des notes à partir d’un tableau et de documents audiovisuels;
- Cn – de faire la distinction entre «faits» et «opinions» à l’occasion d’une discussion et de la présentation d’un film;
- Cn – d’appliquer efficacement les notions de «créativité» et de «stress» à des situations concrètes;

Sur le plan cognitif

- d’identifier des moyens qui favorisent la créativité;
- d’expliquer comment il ou elle peut développer sa créativité;
- de décrire le lien existant entre la créativité et le stress;
- d’énumérer différentes formes de dépendance et d’évasion;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience de ses pouvoirs de création;
- de manifester le désir de faire des expériences qui lui permettent de créer;
- d’apprécier les aspects positifs du stress;
- de réfléchir aux remèdes que l’on peut appliquer à certaines dépendances ou formes d’évasion.

Contenu

A. La créativité

- définition
- développement de la créativité :
 - a) connaissance de son corps, de ses émotions, de ses craintes
 - b) reconnaissance de ses limites et de celles des autres
 - c) estime de soi
 - d) connaissance des moyens existant pour encourager la créativité

B. Le stress

- définition
- le stress en tant que moyen pour développer sa créativité :
 - a) réactions de la personne face à certaines situations : adaptation et épanouissement
 - b) équilibre : nécessité et contrôle
- le stress en tant qu'obstacle à la créativité

C. Stress et évasion

- stress et déséquilibre :
 - a) perte de la maîtrise de soi
 - b) perte de la confiance en soi
- l'évasion en tant que dépendance envers : des personnes, l'alcool, des stupéfiants

Activités pédagogiques

- Présenter aux élèves un document audiovisuel dans lequel on donne des renseignements sur les sortes de drogues existantes et les effets qu'elles peuvent avoir.
- Inviter des personnes-ressources du monde médical, légal et du travail social à faire un exposé sur l'accoutumance aux drogues et les effets nocifs qu'elles peuvent avoir. Ces personnes répondront à des questions préparées à l'avance par les enseignants et les élèves. Après l'exposé, diriger une discussion au cours de laquelle on résumera ce qu'il faut retenir de l'échange.

- Remue-méninges. Demander aux élèves de nommer des situations stressantes, puis de proposer des solutions pratiques pour éviter d'avoir recours aux «paradis artificiels» dans des situations stressantes.
- Présenter des documents audiovisuels dans lesquels des personnes vivent en situation de dépendance négative. Par la suite, les élèves dégageront au cours d'une discussion les causes de ce déséquilibre et suggéreront des moyens positifs, pour ces personnes, d'utiliser leurs capacités pour remédier à la situation.
- Demander aux élèves de citer, en équipe, des personnes faisant preuve de créativité et d'indiquer les principaux traits de caractère de celles-ci.

Méthodes d'évaluation

- Donner à l'élève une liste de situations stressantes et lui demander de trouver celles où le stress est positif et celles où le stress est négatif.
- Afin de vérifier si l'élève a bien compris les concepts de «stress» et de «créativité», lui fournir des textes ou des documents audiovisuels dans lesquels on décrit des situations stressantes, soit bénéfiques soit néfastes. Les élèves, en petits groupes, trouvent les symptômes, les causes et les effets du stress. Ils suggèrent des façons de tirer parti du stress.
- Afin de permettre à l'élève d'évaluer la façon dont il ou elle perçoit la créativité et le stress, lui présenter diverses situations stressantes pour lesquelles on propose deux ou trois réactions possibles. L'élève indique la réaction qui correspond le mieux à sa façon de percevoir les choses et analyse, au cours d'un échange dirigé, son attitude envers le stress et la créativité.
- Afin de vérifier si l'élève a bien compris les notions de «créativité», de «stress» et d'«évasion», lui fournir une liste de situations précises et lui demander de trouver le genre de stress dont il s'agit. Il ou elle suggèrera aussi des moyens pour améliorer la situation.

6

Introduction

Il n'est possible de vivre une existence épanouie au sein de la société que si l'on comprend bien son comportement et celui d'autrui.

Dans cette unité d'étude, l'élève pourra réfléchir à ce qui motive ses actions, renforcer son identité et s'épanouir moralement. En prenant davantage conscience de son propre cheminement, l'élève aura l'occasion de mieux comprendre celui de son entourage.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de trouver des renseignements dans diverses sources de référence;
- Cm – d'observer systématiquement les façons dont on exprime ses sentiments et ses idées;
- Cn – d'appliquer des idées constructives à son expérience personnelle;
- É – de classer certains comportements par ordre d'importance;

Sur le plan cognitif

- d'énumérer des facteurs qui influencent le comportement humain;
- d'identifier des conflits qui ont été déclenchés par une mauvaise perception des phénomènes et des événements;
- de décrire ce que sont la motivation et un comportement marginal;
- d'expliquer comment l'on peut changer de comportement;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience de la façon dont il ou elle perçoit des faits;
- de réfléchir à ce qui motive ses actions;
- de prendre conscience que les conflits jouent un rôle dans le cheminement de la personne;
- d'apprécier le fait qu'il ou elle peut changer;
- de manifester le désir de se perfectionner aux plans psychologique, social et moral.

Contenu

A. Facteurs influençant le comportement humain

- le physique : âge, taille, sexe et santé
- la perception :
 - a) source possible de conflits
 - b) stéréotypes
- la motivation :
 - a) désirs
 - b) besoins
 - c) contrôle de l'affectivité
 - d) liens entre les buts et les actes
- les émotions :
 - a) expressions de la vie intérieure
 - b) causes
 - c) sensibilisation aux sentiments d'autrui
- les apprentissages :
 - a) comportements innés et comportements acquis
 - b) rôles de la mémoire et de l'intelligence
- le changement :
 - a) possibilité de changement
 - b) programme de perfectionnement par étapes

B. La marginalité

- description
- causes
- problèmes et solutions

NIVEAU GÉNÉRAL

Unité d'étude

Les dimensions de la personne

1

Introduction

C'est en se connaissant bien sous tous ses aspects que l'élève pourra se développer pleinement. Cette unité d'étude lui donnera l'occasion de déterminer quels sont ses points forts et ses points faibles, de vivre différentes expériences, de faire des choix et d'accepter les conséquences que ceux-ci entraînent.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de trouver des renseignements à partir d'une table des matières;
- Cm – d'écouter attentivement pendant une discussion et la présentation d'un document audiovisuel;
- Cm – de bien travailler en équipe;
- Cn – d'appliquer correctement le modèle de prise de décisions;
- Cn – d'illustrer clairement un concept;

Sur le plan cognitif

- d'identifier les dimensions de la personne;
- d'expliquer l'importance qu'a la dimension sociale de la personne à l'adolescence;
- de décrire le concept «valeur»;
- d'identifier dans quelles conditions se fait l'acquisition des valeurs;
- d'expliquer le modèle de prise de décisions;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience qu'il est important que la personne se développe pleinement;
- de réfléchir aux dimensions de sa personne qu'il ou elle doit améliorer;
- de faire preuve de largeur d'esprit à l'égard des valeurs d'autrui;
- de réfléchir au fait que le modèle de prise de décisions est un moyen qui peut l'aider à s'épanouir.

Contenu

A. La personne

- dimension physique : sommeil, exercice et alimentation saine
- dimension psychologique : besoins, forces, sentiments et confiance en soi
- dimension intellectuelle :
 - a) façons d'apprendre
 - b) application de ses connaissances
 - c) expression de sa pensée
- dimension morale :
 - a) le bien et le mal
 - b) décisions
- dimension spirituelle :
 - a) le sens de l'existence
 - b) ouverture aux autres
- dimension sociale :
 - a) relations familiales
 - b) groupes et amitiés
 - c) adolescence et rôles sexuels
- dimension esthétique :
 - a) amour du beau
 - b) épanouissement par la créativité

B. Valeurs

- définition
- valeurs personnelles
- valeurs sociales

C. Conditions pour que se fasse l'acquisition des valeurs

D. Étapes de la prise de décisions (voir le modèle à la p. 77)

2

Introduction

Les transformations physiques ne sont qu'un des rapides changements qui se produisent pendant l'adolescence, période particulièrement importante dans l'existence de l'être humain. Au fur et à mesure que leurs rapports avec les autres changent, les adolescents prennent conscience de leur nouvelle identité et de la multitude des choix qui se présentent à eux. Ils ont la possibilité de s'épanouir en vivant de nouvelles expériences.

Cette unité d'étude aidera les élèves à mieux se comprendre et à mieux se préparer à la vie adulte.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de recueillir des renseignements dont il ou elle a besoin pour effectuer un travail donné;
- Cm – de communiquer clairement ses idées et ses sentiments;
- Cm – d'écouter attentivement pour s'enrichir et enrichir les autres;
- Cn – d'illustrer clairement ses idées en faisant appel à des moyens visuels;

Sur le plan cognitif

- de décrire les dimensions psychologique et sociale de la personne à l'adolescence;
- de décrire ce qu'est la recherche de l'identité chez les adolescents;
- d'expliquer la relation entre «autonomie» et «perfectionnement de soi»;
- de décrire comment la capacité de prendre de bonnes décisions influe sur l'épanouissement personnel;

Sur le plan affectif

- de réfléchir à son comportement;
- d'apprécier les occasions qui lui sont données de s'identifier à de nouveaux modèles;
- de manifester le désir de s'intégrer au groupe et d'affermir son identité.
- de prendre conscience qu'il ou elle aura des choix à faire;

Contenu

A. L'adolescence

- développement personnel
- recherche de son identité psychosexuelle et psychosociale
- recherche d'autonomie
- crises et choix personnels

B. Identité personnelle et sociale chez les adolescents

- influence des parents
- nouveaux modèles
- influences des camarades et du groupe : attitudes, valeurs, habiletés et comportement

C. Développement personnel

- autonomie et croissance
- confiance en soi : définition, éléments et avantages
- leçons à tirer des situations difficiles que réserve la vie

D. Prise de décisions

- réflexion dépassant l'immédiat
- prise de décisions ayant des répercussions à long terme

Introduction

Les contacts d'un être humain avec autrui l'aident à mieux se connaître et à s'épanouir. Dans ses relations avec les autres, il apprend à se maîtriser, car s'il est des circonstances où les échanges sont agréables, il en est d'autres en revanche qui sont tendues. Apprendre à bien communiquer revêt beaucoup d'importance pour l'élève qui veut se connaître et se développer.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de trouver des données dans des documents audiovisuels ou écrits;
- Cm – d'observer systématiquement la façon dont les gens se conduisent et agissent;
- Cm – de bien travailler en équipe;
- Cn – de formuler des questions claires et pertinentes;

Sur le plan cognitif

- de décrire différentes sortes de relations avec les autres;
- d'identifier ce qui influence la qualité des rapports dans un groupe;
- d'expliquer certaines techniques qui permettent de bien travailler en équipe;
- de décrire les différents genres de rapports qui peuvent s'établir entre personnes selon le groupe où elles se trouvent;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience que le genre de communication pour lequel il ou elle opte influe sur ses rapports avec autrui;
- de réfléchir à son comportement avec les autres;
- d'apprécier le fait qu'il ou elle peut enrichir ses relations avec les autres;
- de manifester du respect pour autrui.

Contenu

A. La communication

- définition
- mécanismes de la communication
- genres de communication : collaboration, conflit et concurrence
- rétroaction
- éléments influençant la qualité des rapports

B. La conversation

- définition
- déroulement et amélioration
- obstacles et désaccords

C. Fonctions dans un groupe

- animateur ou animatrice
- secrétaire
- membres

D. Communication dans un groupe

- famille :
 - a) diversité des rôles
 - b) besoins et valeurs de chacun et de chacune
- école :
 - a) mentalités et atmosphère
 - b) valeurs
 - c) manières de se mettre en rapport
- amitiés :
 - a) identité et rôles sexuels
 - b) rapports avec autrui : entre garçons et filles, avec des adultes, avec des chefs

4

Introduction

Les transformations qui se produisent à l'adolescence sont tellement nombreuses et profondes que tout jeune qui veut donner un sens à sa vie doit remettre en question l'ensemble de ses valeurs.

La présente unité d'étude propose à l'élève d'analyser ses valeurs et de les comparer à celles qu'il ou elle aimerait faire siennes, pour répondre à ses besoins de personne en plein développement.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- O – d'organiser des renseignements avant de préparer un travail donné;
- Cm – de communiquer efficacement ses idées et ses sentiments;
- Cn – d'appliquer une méthode établie au préalable pour découvrir ses valeurs;
- Cn – d'analyser des documents écrits et audiovisuels afin d'en tirer des renseignements pertinents;
- É – de comparer divers travaux pour voir s'il y a eu progrès;

Sur le plan cognitif

- d'énumérer des valeurs qui sous-tendent sa vie et ses idéaux;
- d'expliquer comment se transmettent des valeurs;
- d'expliquer ce qui caractérise les valeurs;
- de décrire des situations où l'on affirme des valeurs;
- d'expliquer ce qu'il faut faire pour bien préparer son avenir;
- d'expliquer ce que sont la sexualité, l'amitié et l'amour;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience qu'il est important de réfléchir aux valeurs;
- de réfléchir à la place qu'occupent ses valeurs et ses idéaux dans la façon dont il ou elle se prépare à la vie adulte;
- d'apprécier le fait qu'il ou elle peut assimiler les valeurs que lui transmettent les autres;
- de réfléchir à son développement sexuel et affectif.

Contenu

A. Valeurs et idéaux

- distinction entre «valeur» et «idéal»
- perception des adolescents

B. Transmission des valeurs

- rapports entre les générations
- influences : famille, amis et autres personnes

C. Importance des valeurs

- formation de l'identité
- développement des dimensions de la personne
- découverte du sens de l'existence

D. Recherche et affirmation de ses valeurs par rapport à la sexualité, à l'amour et à l'amitié

- définitions : «sexualité», «amour» et «amitié»
- complémentarité des sexes
- respect des valeurs d'autrui

Activités pédagogiques

- À l'aide de photographies, de gravures ou de bandes dessinées, illustrer comment les parents, les amis et la société transmettent des valeurs. Échanges et réactions des élèves.
- En prenant un exemple comme Terry Fox, aider l'élève à découvrir comment une personne peut apprendre à se connaître en passant à l'action.

- Présenter des documents audiovisuels dans lesquels des personnes prennent des risques en connaissance de cause. Au cours d'une discussion, amener les élèves à découvrir les motivations, les sentiments éprouvés et les habiletés en cause.
- Proposer à l'élève une manière pratique de découvrir ses valeurs :
 - a) Trouver ses valeurs dans la vie quotidienne et les classer par ordre d'importance.
 - b) Nommer trois comportements justifiant son premier choix.
 - c) Trouver les valeurs sous-jacentes à ces comportements.
 - d) Déterminer les valeurs révélées par les gestes, les actes et le comportement.
- Afin de permettre à l'élève d'évaluer la place qu'occupent ses valeurs et celles de la société dans sa vie, lui demander de regrouper sous forme de tableau les valeurs qu'il ou elle a découvertes en lui-même ou en elle-même et celles qui proviennent de son milieu.
- Afin de vérifier si l'élève peut déceler dans des situations réelles des valeurs relatives à la sexualité, à l'amour et à l'amitié, lui présenter des cas simples et pratiques et lui demander d'identifier les valeurs dont il s'agit.
- Demander à l'élève d'évaluer sa tolérance à l'égard des valeurs d'autrui d'après un questionnaire d'auto-évaluation. On se servira des critères suivants :
 - a) Savoir se taire quand l'autre parle.
 - b) Attendre son tour pour parler.
 - c) Savoir accepter les idées des autres.
 - d) Être prêt(e) à aider autrui.

Méthodes d'évaluation

- Afin de vérifier si l'élève peut faire la distinction entre «valeurs» et «idéaux», lui fournir des exemples de ces deux concepts. Lui demander de dire s'il s'agit de «valeurs» ou d'«idéaux» et d'expliquer les raisons qui motivent sa réponse.

Créativité et épanouissement personnel

5

Introduction

Pour être créatif ou créative, il faut plus que des talents artistiques et intellectuels. La créativité, en effet, fait appel à tout le potentiel de la personne : les muscles, le système nerveux, le cerveau, le sens de l'esthétique et les valeurs spirituelles, entre autres. Le stress, souvent perçu comme néfaste au développement de l'être humain, peut au contraire stimuler ce dernier.

Dans cette unité d'étude, l'élève apprendra à voir les gens et les événements d'une nouvelle manière, à développer sa créativité et à percevoir le côté constructif du stress.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de trouver des informations dans les médias, par exemple les journaux;

- Cm – de s'exprimer de façon originale, et en termes positifs;
- Cn – d'analyser des documents provenant de diverses sources de référence pour en tirer des renseignements;
- Cn – d'illustrer des concepts-clés au moyen de présentations visuelles et orales;

Sur le plan cognitif

- d'expliquer ce que sont la créativité et le stress;
- de décrire comment il ou elle peut développer sa créativité;
- d'expliquer comment une personne créative vainc les obstacles qui se dressent devant elle;
- d'énumérer les dépendances néfastes que peut entraîner le stress;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience des capacités de création qu'il ou elle possède;
- de réfléchir à la façon dont il ou elle réagit au stress : points forts et limites;
- d'apprécier les bienfaits de la créativité;
- de faire preuve d'esprit d'initiative en cas de difficultés.

Contenu**A. La créativité**

- définition
- caractéristiques

B. Le stress

- définition
- caractéristiques

C. Développement de la créativité

- conditions propices
- exploitation de ses richesses intérieures et de celles de son milieu

- connaissance de ses limites
- équilibre entre effort et repos
- clarté et réalisme des buts fixés
- le stress : motivation ou obstacle à la créativité

D. Obstacles à la créativité

- peur de l'échec, d'autrui, du risque
- étroitesse d'esprit, stéréotypes, tabous
- manque de temps, de moyens
- manque de sérieux, de réflexion

E. Dépendances néfastes

- dépendance des personnes et des choses
- évasion dans des substances toxiques
- possibilités de guérison
- aide que procure la société

F. Bienfaits de la créativité chez l'être humain**Le comportement humain****6****Introduction**

L'être humain cherche à comprendre son comportement. Pourquoi les gens agissent-ils de façons différentes ou semblables? Cette unité d'étude aidera l'élève à mieux comprendre ce qui motive son comportement, tout en lui permettant d'affirmer son identité. Une fois qu'il ou elle aura une meilleure connaissance de son propre comportement, l'élève pourra mieux comprendre celui d'autrui.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- O – d'organiser des renseignements en vue d'une présentation;
- Cm – de présenter de façon claire un travail de recherche qu'il ou elle a effectué;

Cm – de participer de façon productive à un échange portant sur les facteurs qui influencent le comportement;

Cn – de déceler dans des documents audiovisuels des renseignements pertinents;

Cn – de faire la distinction entre «comportement marginal» et «comportement normal»;

É – d'évaluer les possibilités de changer de comportement;

Sur le plan cognitif

- de définir des concepts-clés tels que «comportement humain», «motivation», «comportement marginal»;
- d'identifier plusieurs émotions;
- de décrire les facteurs qui influencent le comportement;
- d'expliquer comment accepter les conséquences de ses actes;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience qu'il est important d'étudier le comportement humain;
- d'apprécier le fait qu'il ou elle peut exprimer ses sentiments et ses idées de façon acceptable;
- de manifester de l'intérêt pour son développement personnel;
- de réfléchir à ses opinions sur les comportements marginaux.

Contenu

A. Définition du comportement humain

B. Facteurs influençant le comportement humain

- le physique : âge, taille, sexe et santé
- la perception :
 - a) organisation des messages perçus par les sens
 - b) façons d'éviter les conflits et les stéréotypes
- la motivation :
 - a) désirs
 - b) besoins
 - c) acceptation et contrôle de l'affectivité
 - d) liens entre les buts et les actes
- les sentiments :
 - a) définition
 - b) classification
 - c) causes
 - d) expression
 - e) respect des sentiments d'autrui
- les apprentissages :
 - a) analyse et synthèse de renseignements
 - b) conséquences de ses actes
 - c) comportements innés et comportements acquis
 - d) rôle de la mémoire et de l'intelligence
 - e) droits et devoirs
- le changement :
 - a) complexité du comportement
 - b) possibilités de changement, programme de perfectionnement par étapes

C. Comportement

- distinction entre «comportement normal» et «comportement marginal»
- la marginalité :
 - a) choix de certaines personnes
 - b) conflits : crise face aux normes sociales
 - c) solutions

Activités pédagogiques

- Étude de cas. Analyser avec les élèves des situations particulières où des gens expriment divers sentiments. Demander à l'élève de trouver les genres d'expression, les diverses façons d'exprimer ses sentiments et l'origine de ceux-ci.
- Présenter aux élèves, sous forme de caricatures ou de brèves descriptions, des cas de comportements marginaux. Par la méthode inductive, l'élève définit ce qu'est un comportement marginal.
- Analyser un film et demander à l'élève de déceler les facteurs qui influencent le comportement des personnages.
- Demander à l'élève de réfléchir et de débattre le sujet suivant : «En quoi les valeurs d'une personne ou d'un groupe influencent-elles son comportement?»

Méthodes d'évaluation

- Afin de vérifier si l'élève a bien compris les facteurs qui influencent le comportement, lui demander de préparer sur ce thème un travail illustré, un collage ou un diaporama, par exemple.
- Fournir un questionnaire d'auto-évaluation à l'élève afin qu'il ou elle détermine quels facteurs principaux influencent sa vie actuelle et comment ceux-ci affectent son développement personnel.
- Fournir à l'élève des textes décrivant des comportements marginaux et un questionnaire, pour lui permettre de réfléchir à la façon dont il ou elle réagit face à de tels comportements.
- Afin de vérifier si l'élève peut faire la distinction entre les différents facteurs qui influencent le comportement, lui demander d'apparier une série de situations avec ces divers facteurs.

NIVEAU AVANCÉ

Unité d'étude

Les dimensions de la personne

1

Introduction

Pour poursuivre sa formation, l'adolescent ou l'adolescente a besoin de connaître toutes les facettes de sa personnalité et de réfléchir à ses valeurs personnelles et à celles de la société. Quotidiennement, il ou elle doit faire face à des circonstances différentes, réagir aux événements et accepter les conséquences que ses choix entraînent.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de trouver des renseignements dans différentes sources de référence;
- Cm – d'écouter attentivement pendant une discussion et la présentation d'un document audiovisuel;
- Cm – de bien travailler en équipe;
- Cn – de déceler les principales idées d'un document écrit;
- Cn – de déceler les points forts et les points faibles de son développement personnel;
- Cn – d'appliquer correctement le modèle de prise de décisions;
- É – de choisir une solution parmi tant d'autres, selon des critères établis au préalable;

Sur le plan cognitif

- de décrire les dimensions de la personne;
- d'expliquer le développement physique, psychologique, social et moral des adolescents;
- de définir les concepts «personnalité» et «évolution psychologique»;
- d'expliquer le modèle de prise de décisions;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience de son potentiel;
- de réfléchir aux dimensions de sa personne qui demandent à être perfectionnées;

- de faire preuve de persévérance lorsqu'il ou elle essaie de perfectionner une dimension particulière de sa personne;
- de faire preuve de largeur d'esprit à l'égard des valeurs d'autrui.

Contenu

A. La personne

- dimension physique : sommeil, exercice et alimentation saine
- dimension psychologique :
 - a) recherche de soi
 - b) forces
 - c) sentiments
 - d) conscience d'être unique
 - e) besoin de soutien extérieur
- dimension intellectuelle :
 - a) pensée formelle
 - b) expansion du jugement moral
- dimension sociale :
 - a) relations familiales
 - b) groupes et amitiés
 - c) adolescence et rôles sexuels
- dimension esthétique :
 - a) amour du beau
 - b) épanouissement par la créativité
- dimension morale :
 - a) apprentissage du raisonnement moral
 - b) prise de décisions libre
 - c) capacité d'agir en fonction de ses intentions et de ses choix
- dimension spirituelle :
 - a) sens de l'existence, sens spirituel
 - b) ouverture aux autres
 - c) cultes et expériences religieuses

- B. Développement à l'adolescence
- transformations physiques
 - évolution psychologique
 - relations sociales
 - engagements :
 - a) valeurs
 - b) pratiques religieuses
 - c) affiliations politiques et patriotiques

- C. Étapes de la prise de décisions (voir le modèle à la p. 77)

Adolescence et développement

2

Introduction

En raison des changements physiologiques qui se produisent en eux, les adolescents se voient d'un œil neuf. De son côté, leur entourage les traite différemment. Ce sont ces attitudes qui contribuent à faire prendre conscience aux adolescents de leur nouvelle identité. Ils doivent s'accepter tels qu'ils sont s'ils veulent petit à petit avoir d'autres responsabilités et faire de nouvelles expériences.

Cette unité d'étude aidera les élèves à mieux se connaître et, par conséquent, à s'épanouir plus pleinement.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de recueillir des données pour un travail de recherche;
- Cm – de participer à des échanges de façon productive;
- Cn – d'illustrer ses idées au moyen d'une présentation visuelle;
- Cn – d'élaborer un tableau récapitulatif à partir de renseignements recueillis au préalable;
- É – d'évaluer la pertinence de données;
- É – de comparer des données et d'en tirer des conclusions;

Sur le plan cognitif

- d'identifier ce qui caractérise l'adolescence;
- de décrire ce qu'est la recherche de l'identité chez les adolescents;

- d'expliquer comment la capacité de prendre de bonnes décisions influe sur l'épanouissement personnel;
- d'énumérer les étapes que les adolescents peuvent franchir pendant une période de difficultés;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience de son développement en fonction des dimensions de la personne;
- de prendre conscience qu'aussi bien les faits quotidiens que les difficultés qui surgissent dans sa vie l'aident à se développer;
- de manifester le désir d'être plus autonome;
- de faire preuve de largeur d'esprit lorsqu'il ou elle doit relever un nouveau défi.

Contenu

- A. L'adolescence
 - caractéristiques
 - développement et conflits
 - crises et choix personnels
 - fusion de ses forces vitales
- B. Les adolescents en quête d'identité
 - les parents et leurs représentants
 - séparation et individuation
 - nouveaux modèles

C. Choix personnels et développement

- autonomie et choix personnels
- confiance en soi
- prise de décisions :
 - a) réflexion dépassant l'immédiat
 - b) prise de décisions ayant des répercussions à long terme

D. Périodes difficiles et développement

- pertes minimales et ennuis quotidiens
- pertes inévitables et illusions d'enfance
- perte d'un être cher

Activités pédagogiques

- Demander aux élèves, seuls ou en équipes, de faire des recherches sur les transformations physiologiques qui surviennent à l'adolescence et de présenter ce qu'ils auront trouvé sous forme de collage ou de diaporama.
- Discuter de l'importance de la fusion des forces vitales dans le développement de la personne aux plans physique, affectif et intellectuel.
- Demander à chaque élève de faire des recherches sur des adultes dont les choix, à l'adolescence, ont particulièrement influencé leur vie adulte. Par la suite, les élèves échangent le fruit de leurs recherches.

- Trouver dans des documents écrits et audiovisuels, avec la collaboration des élèves, des cas illustrant les étapes qui ont marqué le développement d'une personne après la perte d'un être cher.

Méthodes d'évaluation

- Afin de vérifier si l'élève a bien compris le développement qui marque l'adolescence, lui présenter des études de cas et un questionnaire.
- Demander à l'élève d'expliquer par écrit ce qui caractérise l'adolescence, pour vérifier les progrès qu'il ou elle a pu faire, d'une part au niveau de la composition écrite, et d'autre part au niveau de la compréhension des concepts-clés.
- Donner à remplir à l'élève un questionnaire d'auto-évaluation qui lui permettra de se rendre compte s'il ou elle est devenu(e) plus autonome. Discuter des réponses en tête-à-tête avec chaque élève pour l'aider à évaluer son développement personnel.
- Demander à l'élève de réunir, sous forme de tableau récapitulatif, les caractéristiques de l'adolescence afin de vérifier s'il ou elle sait bien faire la synthèse de renseignements et comprend les concepts-clés.

La communication avec les autres

3

Introduction

À mesure que se développe leur personnalité, les adolescents s'expriment, s'expliquent et se mesurent aux autres. Dialoguer avec autrui permet à l'individu de grandir, mais lui apprend aussi à se maîtriser, car ses échanges avec ses interlocuteurs peuvent être harmonieux ou hostiles, suivant les circonstances.

Cette unité d'étude donnera à l'élève l'occasion de mieux se situer par rapport à divers groupes et d'améliorer sa façon de communiquer avec les autres.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de trouver des données dans des documents audiovisuels;
- Cm – d'écouter attentivement une conférence et une discussion;
- Cm – de bien travailler en équipe;
- Cn – d'élaborer une synthèse des données qu'il ou elle aura trouvées sur les différentes sortes de relations personnelles;
- É – d'évaluer les sources d'un conflit dans les relations personnelles;

Sur le plan cognitif

- d'énumérer les divers niveaux existant dans les relations avec autrui;
- de décrire la nature des relations personnelles;
- d'expliquer pourquoi il est nécessaire d'avoir des relations différentes les uns des autres pour se développer;
- d'expliquer le fonctionnement de divers groupes auxquels peut participer l'individu;
- d'expliquer une ou plusieurs façons de prendre des décisions en groupe;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience que les méthodes existant pour communiquer avec les autres sont importantes;
- de réfléchir à l'origine la plus fréquente de ses conflits avec les autres;
- de manifester du respect pour l'opinion d'autrui;
- de réfléchir à la façon d'améliorer ses relations avec les membres des groupes dont il ou elle fait partie.

Contenu**A. La communication**

- définition
- mécanismes de la communication
- genres de communication : collaboration, conflit et concurrence
- rétroaction

B. La conversation

- définition
- éléments et déroulement
- obstacles et désaccords

C. Groupes primaires et secondaires

- différences entre les deux groupes : fonctionnement, attitudes et objectifs
- importance relative de l'individu selon le genre de groupe dans lequel il se trouve

D. Fonctions respectives dans un groupe

- animateur ou animatrice
- secrétaire
- membres

E. Les groupes et leur fonctionnement

- genres de groupes : famille, école, amis et clubs
- échanges dans un groupe suivant sa taille et ses objectifs
- importance relative de la personne au sein du groupe
- raison de l'appartenance à un groupe : relations, valorisation et besoin d'apprendre
- autonomie au sein d'un groupe :
 - a) différences individuelles
 - b) pressions collectives

F. Leadership

- rôle du chef
- choix d'un chef
- prise de décisions individuelles et collectives dans le groupe

Activités pédagogiques

- Au moyen d'un texte, présenter à l'élève des cas concrets où les interlocuteurs communiquent mal. L'élève s'interrogera sur les obstacles que n'arrivent pas à franchir les personnages et sur leur vécu présent et passé.
- Donner à l'élève des textes ou des documents audiovisuels dans lesquels des individus sont actifs dans divers groupes. Lui demander de noter, à l'aide d'un tableau synoptique, divers aspects du fonctionnement de ces groupes (genres de groupes, échanges, appartenance, par exemple).
- Inviter des personnes-ressources à expliquer les diverses façons de bien communiquer avec autrui et les obstacles qui peuvent empêcher le dialogue. L'élève prépare une série de questions avant l'exposé et note ensuite les points importants de ce qu'il ou elle a entendu.
- Organiser un jeu de rôles faisant ressortir la place respective du chef et des membres d'un groupe.

Méthodes d'évaluation

- À l'aide d'un questionnaire, l'élève évalue les changements qui se sont produits dans sa façon d'établir des relations avec les autres.
- Pour vérifier ses connaissances, demander à l'élève d'expliquer par écrit le rôle que joue la communication dans les groupes (parents et amis) et la société.
- Afin d'aider l'élève à évaluer les méthodes de communication qu'il ou elle utilise en classe, le ou la rencontrer en tête-à-tête. L'enseignant ou l'enseignante et l'élève préparent à l'avance une liste de questions dont ils discutent ensemble.
- Afin de vérifier s'il ou elle a bien compris ce qu'il faut faire pour régler un conflit, demander à l'élève d'imaginer les propos qu'échangent deux personnes en train de régler un conflit qui les oppose.

Unité d'étude

Valeurs et développement

4

Introduction

Au cours de l'adolescence, les jeunes changent beaucoup et ce, dans tous les domaines. Mais ces transformations ne se produisant ni simultanément ni au même rythme, les adolescents se trouvent souvent dans un état de grande confusion. De plus, ils ont besoin de se pencher sur eux-mêmes pour découvrir les valeurs qu'ils tiennent à conserver, celles qu'ils souhaitent rejeter et celles qu'ils voudraient faire leurs.

Cette unité d'étude aidera les élèves à acquérir une échelle de valeurs personnelle et à se développer plus harmonieusement.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- O – d'ordonner plusieurs idées selon un plan établi au préalable;
- Cm – de présenter à la classe les résultats d'un travail;
- Cm – de prendre des notes de façon ordonnée et sélective;
- Cn – d'appliquer les critères appropriés lorsqu'il ou elle effectue un travail de recherche;
- É – de classer différents éléments par ordre d'importance;

Sur le plan cognitif

- de définir certaines catégories de valeurs et d'idéaux;
- d'expliquer ce qui caractérise les valeurs;
- de décrire comment les valeurs sont transmises;

- d'expliquer le rôle que jouent les valeurs et les idéaux dans la préparation de son avenir;
- d'identifier les valeurs sous-jacentes à certaines situations que vivent les adolescents;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience de ses valeurs et de celles des autres;
- de réfléchir à la façon dont ses valeurs orientent sa vie;
- d'apprécier les valeurs qui donnent une nouvelle orientation à sa vie;
- de manifester la volonté de choisir sciemment les valeurs auxquelles il ou elle croit;
- de manifester la volonté d'intégrer ses valeurs aux options qu'il ou elle choisit pour diriger sa vie.

Contenu

A. Les valeurs

- définitions : «valeurs», «idéaux»
- caractéristiques : dans le comportement, dans un groupe
- transmission :
 - a) rapports entre les générations
 - b) influence de la famille, des amis et des autres

B. Rôle des valeurs dans le développement de la personne : dimensions physique, psychologique, intellectuelle, sociale, esthétique, morale et spirituelle

C. Acquisition des valeurs

– sexualité :

- a) différence entre «sexualité», «amour» et «amitié»
- b) signification de la sexualité
- c) complémentarité des sexes

– amour :

- a) caractéristiques principales
- b) modification du comportement
- c) intimité
- d) intériorisation des valeurs

– amitié :

- a) différence entre l'amitié véritable et la pseudo-amitié
- b) connaissance de soi
- c) respect des valeurs d'autrui

Unité d'étude

Créativité et épanouissement personnel**5****Introduction**

Développer sa créativité permet à l'être humain d'emprunter de nouvelles avenues pour s'épanouir totalement. Le stress, qui fait partie de la vie quotidienne, est souvent considéré comme sans intérêt ou néfaste pour lui. En fait, le stress recèle des forces qui fournissent à l'individu l'occasion de se surpasser.

Cette unité d'étude aidera l'élève à réfléchir à ces deux notions, «créativité» et «stress», et à découvrir ce qu'elles contiennent de bénéfique.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- O – d'organiser des renseignements sous forme de tableau récapitulatif;
- Cm – de participer à des échanges de façon constructive;
- Cn – de formuler des questions pertinentes pour une entrevue ou à la suite d'une conférence;
- Cn – d'illustrer des concepts au moyen de jeux de rôles;
- É – de choisir des attitudes et un comportement qui favorisent la créativité;

Sur le plan cognitif

- de définir les concepts «stress» et «créativité»;
- de décrire ce qui peut faire obstacle à la créativité;

- d'expliquer les étapes qu'il faut franchir pour encourager sa créativité;
- d'expliquer en quoi le développement de sa créativité lui est bénéfique;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience que le stress peut engendrer la créativité;
- de réfléchir aux obstacles qui empêchent de créer;
- de manifester la volonté de développer des attitudes positives devant les obstacles;
- d'apprécier les nouvelles avenues qu'ouvre la créativité.

Contenu

A. Définition des termes «créativité» et «stress»

B. Obstacles à la créativité

- perception : stéréotypes, généralisations et étroitesse d'esprit
- sentiments : peurs du risque, de l'échec, de la critique
- raisons :
 - a) manque d'information
 - b) mauvaises décisions
- vie sociale :
 - a) manque de temps
 - b) manque d'encouragements
- culture : traditions, tabous

- C. Moyens de surmonter les obstacles à la créativité
- planification et organisation
 - acceptation de ses limites
 - exploitation de ses richesses intérieures et de celles de son milieu
 - maintien d'un équilibre entre effort et repos
 - développement de l'estime de soi
 - contrôle du stress
 - réalisme des buts visés

- D. Effets bénéfiques de la créativité
- conscience de soi et des autres
 - amour, compassion et collaboration
 - joie, satisfaction et jaillissement d'idées créatives
 - ouverture de nouvelles avenues en présence de stress
 - originalité

Unité d'étude

Le comportement humain

6

Introduction

L'être humain a toujours tenté de déceler les mobiles de son comportement. Cette unité d'étude donnera à l'élève l'occasion de mieux comprendre ce qui motive ses actes, de cerner davantage son identité et de préparer son avenir. Grâce à ce cheminement personnel, l'élève pourra plus facilement comprendre les gens de son milieu.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- O – d'ordonner des renseignements pour préparer un exposé, une rédaction ou une présentation audiovisuelle;
- Cm – de participer à des échanges de façon efficace;
- Cn – de faire la synthèse de renseignements à l'aide d'un tableau;
- Cn – de faire la distinction entre «comportement marginal» et «comportement normal»;
- Cn – d'élaborer un tableau récapitulatif à partir de données recueillies au préalable;
- É – d'évaluer des comportements grâce à des critères établis au préalable;

Sur le plan cognitif

- de définir des concepts-clés qui font partie de l'étude du comportement : «marginalité», «perception», «motivation», par exemple;
- d'expliquer certains facteurs qui influencent le comportement;
- de décrire ce qui provoque des émotions;
- de décrire comment et en quelles circonstances un changement de comportement peut se produire;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience que le comportement est important dans le développement de la personne;
- de réfléchir à ses valeurs pendant une période de changement;
- d'apprécier le fait qu'il ou elle peut exprimer ses sentiments et ses idées de façon convenable;
- de réfléchir aux raisons pour lesquelles certaines personnes ont un comportement marginal.

Contenu

A. Définition du comportement humain

B. Facteurs influençant le comportement humain

- le physique : âge, taille, sexe et santé
- la perception :
 - a) caractéristiques
 - b) distinction entre «perception» et «sensation»
 - c) organisation et information sensorielles
 - d) stéréotypes
- la motivation : stimulation, réaction, évaluation des actes
- les sentiments : définition, sources, expression
- les apprentissages :
 - a) définition
 - b) comportements innés et comportements acquis
 - c) développement et rôle de l'intelligence
 - d) amélioration de la mémoire
- le changement :
 - a) complexité du comportement
 - b) possibilités de perfectionner le comportement
 - c) programme de perfectionnement par étapes
 - d) importance des valeurs

C. La marginalité

- définition
- problèmes et solutions

Min Gu Ontario. Ministère de
907. l'éducation.
10713 Histoire et études
059hi contemporaines :
B C / programme-cadre, partie
French

